

PEPPE SOZU - MÀRIU MÀSALA

## Festa de sa Madonna de Talia

S'ULUMEDU, SU 2 DE MAJU DE SU 1991



**DOMUS DE JANAS**

---

## ESÒRDIU

### 1. Sozu (

.....annos e piusu  
chi S'Ulumedu in su palcu mi as bidu  
cun mannos e minores mi as unidu  
e mai mi so apidu confusu.  
Oe so imbetzadu e istasidu  
(ca) su tempus sas foltzas mi che at tusu  
ma isperende in s'azudu 'e Maria  
ti salud'oe un'ateruna 'ia.

### 2. Màsala (56'')

Pro s'invitu chi m'azis postu in manos  
ringratzio 'e sa 'ostra cortesia  
e torrende a s'Olumedu dae Silanos  
ca est cussa sa cara patria mia.  
Pro custa gara 'e sa festa 'e Maria  
paret chi bos agate totu sanos  
chi non m'ingannet sa 'ostra aparentzia  
e retzide ateruna riverentzia.

### 3. Sozu (1'08'')

Fin tantos annos pastore e massaju  
in pena 'e sa terribbile sicagna  
ca de su sole allumadu ogni raju  
fit sichende sos cercos in montagna  
e oe invece su duos de maju  
a unu mare 'e fangu est sa campagna.  
Non b'at aficu in sa nostra regione  
o ch'at sicagna o ch'at alluvione.

#### **4. Màsala (44'')**

Ma de it'amos a tenner paura  
Cantamos, Sotgiu, a s'ispensierada.  
Pro chi sa note est male inchimerada  
inoghe semus suta 'e cobeltura  
nos amos evitadu un'infostura  
e nos faghimos una suerada.  
Però ja semus in logu siguru  
como, si cheret, chi pioat puru.

#### **5. Sozu (1'03'')**

In s'ijerru chi est tempus de traschia  
totucantos timimos abba e fritu  
ma oe de abberu non creia  
d'esser in su salone in custu situ  
ca no est tempus de iscuderia  
e ne de fagher garas in s'abbitu.  
Ma como a posta a Màsala e a Sotgiu  
e a bois chilcadu an bellu apoggiu.

#### **6. Màsala (44'')**

Ma bell'e gai no ti ses confusu  
e declaradu as bene totucantu.  
Chi non si nd'idat sicagna piusu  
ca de pane bisonzat unu cantu  
e tutu su chi falat dae susu  
ammentadinde chi est donu santu  
e lassa chi pioat in beranu  
ch'in sas ispigas ammadurat ranu.

**7. Sozu (1'03'')**

Ma sos iscentziados de sa terra  
su ch'an nadu e iscritu no peldono  
nachi sos elementos fini in gherra  
sas istajones an nadu nono  
bennidu est su brutale efetu-serra  
nachi timian su bucu 'e s'ozono.  
Ma an isbagliadu totu in fundu e chima  
torran sas istajones che in prima.

**8. Màsala (48'')**

Però innanti finis desperados  
canta arsura in bacinis e in rios.  
T'as amentare sos annos passados  
si aiscultas sos paragones mios  
chi fimis totucantu imbenujados  
invochende de abba sos butios  
ma tue paret chi sos astros times:  
como si pioet no frastimes.

**9. Sozu (57'')**

Mirende a Deus a ojos abbeltos  
ue che fit umpare cun Gesusu  
si sun fina inchinados sos incertos  
si calchi cosa bi aiat in susu  
prite nos naraian sos espertos  
chi nachì non pioiat piusu.  
Invece 'enit su tempus adatu  
e finamenta 'e abba nos at atatu.

### **10. Màsala (42'')**

At a pioer fina in su futuru  
faghet che su presente temporale  
ma non chelzo ch'abbascet su morale  
ca si pioet su pane est siguru  
pro chi nois bistemus mesu male  
però sos Curdos bistan peus puru:  
ca sun a buca abbelta denutridos  
ammentadi e famidos e sididos.

### **11. Sozu (54'')**

No andes a chilcare sa pelea  
ca famidos che nd'at unu fiotu.  
Nois semus passende un'era fea  
ma bonu e malu si ponet in motu  
ma si pensamos de sa terra intrea  
nois non semus sos peus de totu.  
Si miras sa terribbile piae  
peus meda de nois nde at addae.

### **12. Màsala (45'')**

Mì chi nois non semus castigados  
e dia cherrer chi no t'addolores  
ca Deus fizos mannos ne minores  
ja no nde lassat mai ismentigados.  
Ammentadinde si los at criados  
chi sun totu in sa terra abbitadores  
e su Deus eternu faghet bene  
fina a-i cuddos chi in issu no crene.

**13. Sozu (59'')**

Ma Deus cun sa sua maestade  
bi penso chi nos est totu 'idinde  
de sos chi immensa an sa propiedade  
e si sun sempre pius irrichinde  
poi unu tertzu de s'umanidade  
sun 'ogni die de fame morinde.  
Si isse est babbu 'e totu, ista seguru,  
devet abbaidare a cussos puru.

**14. Màsala (41'')**

Ma nois mortos no semus ancora  
mancu deo, Sotgiu, nd'apo gana  
de bi andare a s'ultima dimora  
pro cantu mala est sa vida umana.  
Però ammenta chi s'abba pioana  
ristorat totu su regnu 'e flora  
e de s'Olumedu in sa festa 'e ocannu  
mancu a sa poesia faghet dannu.

**15. Sozu (1'00'')**

Chi s'abba non nos ponet a disaggiu  
naras, Mario, e non s'intendet: "Ohi".  
Lu debes narrer dae como in poi  
ca sun sempre sas nues in viaggiu  
e so pensende chi si sighit goi  
ch'ocannu nos guastat su foraggiu.  
Elva meda nos batit de regalu  
ma timo su foraggiu chi 'essat malu.

### **16. Màsala (40'')**

Ma deo inoghe bene mi la passo  
pro custa recurrentzia festosa.  
Si la diverto sa zente l'ispasso  
no ap'esser pensende a atera cosa  
gai fato comente sos de Bosa  
chi si pioet, pioer lu lasso.  
Ancu pioat dinari e farina  
ozu cun trigu e casu e binzina.

### **17. Sozu (50'')**

A da chi cheret fagher abba e bentu  
bintrande a intro si ti agatas fora  
ca si ses in s'apoggiu in sa dimora  
s'at temporale l'afrontas cuntentu  
ma forsi at preparadu s'argumentu  
su comitadu de Nostra Signora.  
Lassa sa terra asciuta o infusta  
e serramos s'esordiu cun custa.

### **18. Màsala (52'')**

E gai nde faghimos finitia  
ma sa Madonna apemus a cumpagna  
gai inoghe ch'istamos de cucagna  
e non namos ne pisti e ne titia  
pro chi est beru chi sa poesia  
li cunfaghet pius cand'est sicagna  
e timet s'abba e su tempus nieddu  
tantu no naschet che su cugumeddu.



**TEMA I: PAGHE - GHERRA****1. Sozu (1'12'')**

Da chi sos versos bessin torra a pizu  
torramos a partire rie-rie  
girende unu inoghe e unu inie  
at unu versu a s'ateru assimizu.  
De custu tema chi an dadu a mie  
tota s'umanidade nde at disizu  
ca poi 'e tantu orrendu faghe-faghe  
ja dian cherrer a cantare paghe.

**2. Màsala (51'')**

Cando amos s'esordiu suspesu  
amos un'aizeddu riposadu  
e su primu bigliete apo leadu  
cando l'apo leggìdu mi at surpresu  
ca so 'ennidu in pannos de burghesu  
che unu pacifista e disarmadu  
e mi tocat sa gherra a s'improvisu  
ca custu su sorteggiu l'at decisu.

**3. Sozu (1'12'')**

Istonada no est sa prima nota  
non tocat mancu cussa chi che iscartes  
de armas imparadu an sas artes  
cuddos chi fin amigos de sa lota  
ma penso chi in s'umanidade tota  
sempre che sun bistadas ambas partes.  
Ma no est una a s'atera gemella  
ca sa paghe mi parit pius bella.

#### **4. Màsala (44'')**

Non creo chi mancuna che nd'iscarte  
a narrer cosas gai no ti apentes.  
So de sa paghe a s'atera parte  
como m''ides armadu fina a dentes  
che tantos coraggiosos e potentes  
e potu puru invocare a Marte  
chi est su Deus de sos gherrieris  
chi sa patria difenden volenteris.

#### **5. Sozu (1'01'')**

Non naro chi sa gherra siat mala  
ma no est mezus de sa parte mia.  
A da chi b'est sa paghe a dogn'ala  
be-i regnat s'amore e s'armonia  
osserva cant'est bella custa sala  
istanote cantende in poesia:  
non sun atzufa-atzufa aferra-aferra  
est mezus meda 'e fagher una gherra.

#### **6. Màsala (44'')**

Gai creo cun tegus chi cumpetan  
e-i custos sa gherra no l'amitan  
e puru in terra sas gherreas capitan  
cando sa cosa anzena no respetan  
e lass'istare chi sas armas fetan  
e a da chi las faghen las impitan.  
Est lecitù in manu chi las jutan  
ca da chi las impitan las isfrutan.

**7. Sozu (1'10'')**

Da chi ponen un'omine a sa meria  
no est de allegria a cantar'innos.  
S'Iraca est rica de ogni materia  
oe b'at de si fagher milli sinnos  
sa gherra nd'at batidu sa miseria  
sun morinde mannos e pitzinnos.  
Nara: ite fine sun faghinde sos curdos?  
Paren de cuss'Iraca fizos burdos.

**8. Màsala (41'')**

Tue che pacifista ti cumpolta  
e de sa palte tua t'impadrona  
ma si das un'ojada a dogni zona  
oe no est pius che una 'olta.  
Ammentadinde sa terra est incolta  
e-i sa zente s'est fata mandrona  
pro coltivare che a prima sa terra  
bi diat cherrer una bella gherra.

**9. Sozu (55'')**

In paghe faghen sa riforma agraria  
e bides sa campagna a festa 'estida  
dogni ispiga piena e ingranida  
po aer sa provista necessaria.  
Ma fit in gherra sa zente famida  
nos at batidu sa carta annonaria  
e-i sa gherra at cundennadu a tie  
a chentu grammos de pane sa die.

### **10. Màsala (42'')**

Sa gherra t'est parinde unu castigu  
tue pensende a sa paghe sese  
ma no est bellu chi unu inimigu  
s'ateru si lu ponzat suta pese  
poi s'ammentas su barantatrese  
tando teniat preju su trigu.  
Como chi ses in paghe pius patis  
ca trigu no nde cheren mancu gratis.

### **11. Sozu (1'00'')**

A mi las lassas bistare sas lotas  
de gherra est finas fea sa peraula.  
Narrer chi b'istas bene est una faula  
non creo chi onorare ti nde potas  
fis in tempus de gherra sentza botas  
e fit sa zente in zoculos de taula.  
Como cambias botas ogni mese  
non ses cun fundos de taulas in pese.

### **12. Màsala (42'')**

Canta sa paghe cun versos esatos  
e lassalos a mie sos ribbellos  
tantu subra sa terra sos burdellos  
da candu esistit mundu los an fatos  
ca sa gherra ch'imbolat sos palatos  
e da poi los faghen pius bellos.  
Da poi est sa gherra 'e sos soldados  
chi dat trabagliu a sos disocupados.

**13. Sozu (51'')**

Ma mi ponet sa gherra in mala muta,  
Mario, lassa istare s'arregonu  
prite sa paghe est unu bellu donu  
chi in domo as dogni bene, pane e fruta  
nd'etat sa domo a da chi su padronu  
nde l'imbolat e che lu 'ochit suta.  
Nachi ti faghes domo a pompa e proa  
ma non la 'ies cussa domo noa.

**14. Màsala (40'')**

Ma deo, Sotgiu, ja cheria ischire  
e inube che cheres arrivare.  
Cando sa zente est tropu a conca a pare  
bisonzat unu pagu a nde 'ochire  
ja l'isco ca a gherrare est a sufrire  
ma su sufrire imparat a amare.  
In gherra si distinghen sos leones  
ca in sa paghe sezis totu anzones.

**15. Sozu (57'')**

Regan cun Gorbaciovo istabbilidu  
an sa paghe 'e totas duos blocos  
e cun sa paghe a mannos e picocos  
cun tempus poden fagher unu nidu  
e da ch'istat in paghe 'ogni individu  
a sa festa si 'estit de fiocos.  
Ma in gherra non boghes unu mutu  
ti debes solamente 'estire 'e lutu.

### **16. Màsala (43'')**

Cres chi distrutzione est cundanna  
cando bi cheret sa gherra est addata.  
Cummemoramos custa fiza 'e Anna  
intro sa sala e no in sa piata  
però ammenta sa festa pius manna  
o Sotgiu, chi in Thiesi l'ana fata  
pro Musinu generale chi in sa gherra  
ch'at pigadu a s'isteddu cussa terra.

### **17. Sozu (56'')**

Unu seculu at cussu generale  
e sos festantes ja los amos bidos.  
Ma no pensas a calchi funerale  
de tantos innotzentes individuos?  
Seschentamiza nde at andadu male  
e unu millione de feridos:  
est su frutu 'e sa gherra europea  
e t''enit de gherrare sa 'idea?

### **18. Màsala (40'')**

Cumente cheres chi ti la cumbine  
si sighis gai collega t'isbaglias.  
Incomios at tentu sena fine  
e in petorras at chentu medaglias  
ca pro chi palzat minore che omine  
est omine naschidu cun iscaglias  
chi s'est fatu in sa gherra generale  
tue in paghe nemancu caporale.

**19. Sozu (57'')**

Ma non mi frimas su faeddu in laras  
ne mi faghes peruna impressione.  
No apo cumandadu iscuadrone  
e ne connotu apo penas amaras  
s'annu passadu in-d-una occasione  
festad'apo mesu seculu 'e garas  
e apo fatu unu festivale  
cantu sa festa de su generale.

**20. Màsala (41'')**

Cantas cosas ti 'enin a sa mente  
cando in su palcu lassas sa cadrea.  
Oju pro oju e dente pro dente  
cando si gherrat no est cosa fea  
e ube bides una pedra rea  
l'an dedicata a unu cumbatente.  
Chi cussu che a mie fit soldadu  
e in fronte su sambene at versadu.

**21. Sozu (52'')**

Ponemi mente: lassa sa trincera  
e impreala in paghe 'ogni fadiga.  
S'abba a sos montes da basciu che piga  
e irriga sa pianura intera  
falache a tribagliare in miniera  
e in sas baddes costrue una diga  
faghe in paghe unu gialdinu in terra  
ch'est menzus meda 'e fagher una gherra.

## **22. Màsala (42'')**

Custa paghe la tenes a mania  
e a sa zente das bonos consizos.  
Ma Adelaide Cairolì de Pavia  
in trintzea l'at mortu bator fizos  
e no la 'iden de malinconia  
e mancu cun sas lagrimas in chizos.  
At nadu: "So cuntenta, sorridente,  
ca fizos mios sun mortos gherrende".

## **23. Sozu (49'')**

De cussa frase ti perdonet Deu  
deo non so de cussa intentzione.  
Cheria in paghe sa nostra regione  
paghe in totu su mundu nostru intreu  
no apo fatu mannu a fizu meu  
po che lu jugher a peta 'e cannone  
a lu 'ochire de bulvera susu  
bae chi non lu tenzo de piusu.

## **24. Màsala (40'')**

Amito chi sa paghe siat bona  
ma ateras menzus cosas mi cumbina.  
Ca Leonora est una reina  
chi jughet in sa testa sa corona  
da cust'isula inghiriada 'e marina  
che 'ogat fora sos de Aragona.  
Femina cun coragiu sena fine  
e times tue chi ses un'omine.



**25. Sozu (51'')**

Ite dare mi cheres in cunsigna  
apena cun criteriu arrejona.  
S'invasione istupida e maligna  
nd''atit sa zente dae atera zona.  
Tando mi naras sos de Aragona  
e-ite nde faghian in Sardigna?  
a da chi fin de s'ispagnola terra  
ma nde los as batidos cun sa gherra.

**26. Màsala (40'')**

Ite bellos esempiis chi dasa  
cussos cuncetos tuos sun pienes  
canta sa paghe no bistes a crasa  
lassa sa gherra ch'est de sos anzenos  
ma sa Saldigna nostra fit invasa  
bogadu fora ch'an sos Saracenos.  
Si semus sardos e indipendentes  
si devet a sos nostros cumbatentes.

**27. Sozu (58'')**

Ma deo in paghe verso sos suores  
ca in chelveddos non juto una nue  
late abundante, ispigas e fiores  
ja chelzo chi abbunden in totue.  
Si in Sardigna ch'at bennidu invasores  
ammenta chi nde los as batidos tue  
ca si sa paghe aian tentu in coro  
istados si che fini in terra insoro.

**28. Màsala (41'')**

Cantas cosas ti 'enit a memoria  
ma via de iscampu no nd'agatas  
ca sas gherras las an sempre fatas  
b'est s'isconfita e b'est sa vitoria  
e cussa sun fatidicas sas datas  
totu sun registradas a s'istoria.  
Ma istoria no azis de sa paghe  
sezis sempre colcados in s'umbraghe.

**29. Sozu (57'')**

Sa paghe est un'amore cordiale  
ateru che usare ispada e lantza  
baldoria non b'at ne arrogantza  
totu arrejonan cun cabu e cun sale.  
An progetadu 'e fagher su canale  
da sa terra inglesa a terra 'e Frantza  
e a unire Frantza e Inghilterra  
est menzus meda 'e fagher una gherra.

**30. Màsala (42'')**

E faghe totu chi ses bonu omìne  
cun su tou trabagliu manuale  
ma si bagnan de samben su pruite  
su chi perit igue est immortale.  
Cando si gherrat pro unu cunfine  
cando si gherrat pro unu canale,  
pro una diga o pro unu nuraghe  
no si podet difender cun sa paghe.

**31. Sozu (51'')**

Deo ti naro sa paghe est recreu  
chi podet dare gioia e consolu  
che sos puzones libberos a bolu  
caminen totu in su mundu intreu  
e si sa vida nos l'at dada Deu  
nos la podet leare Deu solu.  
Ca mi parit sa cosa pius fea  
unu a che pelder sa vida in trincea.

**32. Màsala (42'')**

Ite omine pienu de prudentzia  
chi no acetat sa disamistade  
ma da cando su mundu at esistentzia  
sun sos umanos in difficultade.  
Cando si gherrat pro sa libbertade  
cando si gherrat pro s'indipendentzia  
e sa gherra no est distrutzione  
prite nos batit s'evoluzione.

**33. Sozu (48'')**

Ti fat''eo unu semplice arrejonu  
s'arrogante non ses ne conchi-tostu  
si a intender su giustu ses dispostu  
lassa sa rebbellia in abandonu.  
Como s'agatat su Cossizu 'e s'Onu  
chi podet ponner sas cosas a postu  
po terra, ne po mare ne 'inari  
non si 'ocat sa zente pari-pari.

### **34. Màsala (42'')**

Ma tue puru ses fizu 'e Adamu  
e lassa chi de gherras ti arrejone  
ca fit su mundu in confusione  
finas dae sos tempos de Abram  
a una parte bi est Gedeone  
a s'atera ala b'est Geroboamu.  
E-d-est inevitabile una rissa  
ca si cuntestan sa terra promissa.

### **35. Sozu (59'')**

Chi as rejone in gherra no ti 'antes  
ca mi paret unu problema feu  
ama sa paghe chi ti dat recreu  
non sian sos umanos arrogantes  
cussu an escogitadu sos birbantes  
chi ch'an postu in sa gherra in mesu a Deu  
però est isfrutende s'ignorantzia  
chi de Deu non ponzas importantzia.

### **36. Màsala (40'')**

Si tiras meda ti segas s'ispau  
tando ti tocat de pedire aggiudu.  
Ma chelzo fagher che a Menelau  
chi leat sa coratza e-i s'iscudu  
li dispiaghet a esser corrudu  
ca tando paret gemellu 'e su trau  
e si che furan a muzere tua  
tue ja gherras a sa moda sua.

**37. Sozu (49'')**

Ma Elena cheriat fina molta  
non solu 'e li lassare sa vida  
poite tanta zente l'at regolta  
ponet tantos istados in isfida  
amenta chi non fit sa prima 'olta  
atera 'olta si che fit fuida.  
Tando 'e Itàca est pigada a sa chima  
ma fit abbetuada dae prima.

**38. Màsala (41'')**

Ma inube b'at gherra bi at baldoria  
pro chi a tie ti palzat tropu fea.  
Elena bella comente una dea  
e Omero s'isfoltzat sa memoria  
bi naschet una bella paristoria  
in s'Iliàde e in s'Odissea.  
Ambos testos in manos los aferra  
e tando faghe un'inchinu a sa gherra.

**39. Sozu (55'')**

Si mi faeddas de mitologia  
tando, Mario, est ateru problema.  
Si podet narrer li at dadu su tema  
prite s'at seberadu cussa via  
ma su valore l'at sa poesia  
ch'at ispiradu su grande poema  
però sa gherra est tota unu misteru  
ca cussa no fit gherra de abberu.

**40. Màsala (41'')**

As ocupadu una positzione,  
o Sotgiu, chi mi paret isbagliada  
ca tota canta s'inspirazione  
est naschida a da chi gherra b'ada  
e si sa gherra esserat inventada  
de paghe no bi nd'at atenzione.  
Ma Omero l'at s'opera cumprida  
a base de sa gherra li est naschida.

**41. Sozu (50'')**

Mostros marinos e caddos alados  
est tota abbilidade 'e su poeta  
però sa paghe est sa cosa perfeta  
chi los faghet godere sos criados.  
Bides totu sos campos laorados  
chi s'agatat dinari, pane e peta  
e a su bene dali s'importantzia  
ca ses in mesu de dogni bundantzia.

**42. Màsala (41'')**

Pensas a su laore tota s'ora  
l'as nadu, basta, ja semus cumpresos  
ma sos eroes chi si sun difesos  
sos nemigos che an bogadu fora  
comente Efisiu pro sos Iolesos  
salvat a Tharros e morit in Nora.  
Unu santu chi festan in Casteddu  
ma che soldadu at sa fama in s'isteddu.

**43. Sozu (59'')**

Ma deris si l'as sa festa osservada  
inue 'e paghe vera bi est s'insigna  
chi totu su folclore 'e sa Sardigna  
si bi notait in cussa isfilada  
ue fit tanta zente radunada  
faghinde festa in manera benigna.  
Ca 'ogni cosa in sa paghe piaghet  
ma in tempu de gherra non si faghet.

**44. Màsala (40'')**

Ma sa gherra est nobile un'impresa  
pro ch'a tie ti palzat cosa vana.  
Si a sa Sardigna meritos li dana  
ja est pro sa Brigata Tataresa  
prite sa bandiera italiana  
cussos l'an onorada e l'an difesa  
e l'an difesa in su fronte gherrende  
no fin che tue ballende e cantende.

**45. Sozu (59'')**

Pensa, Mario, si tenes giuditziu  
chi sa paghe t'aggiunghet festa e brios.  
A da chi dat sa gherra sos adios  
est finidu ogni feu sacrificitziu  
e deo devo regogliere sos bios  
ammentadi sa die de s'armistitziu  
e campo cussos chi sun danneggiados  
e dao pane po so mutilados.

**46. Màsala (40'')**

Ma a mie m'est tocadu su cunflitu  
e lassa chi de gherras ti arrejone  
proite a Palestina ch'andat Titu  
e su tempiu bellu 'e Salomone,  
mancari siat mannu e beneitu,  
che lu 'etat e lu ponet a muntone.  
E cussa terra anzena e lontana  
diventada est colonia romana.

**47. Sozu (57'')**

Prite non li das bene sas miradas  
de sa paghe a sos mios orizontes  
in sas baddes tantos volantes pontes  
chi apo fato in sas superstradas  
da palte a palte istampende sos montes  
como non b'at pigadas ne faladas.  
Ca ispend'eo in paghe sos dinaris  
e su logu lu fato totu in paris.

**48. Màsala (41'')**

Ma su chi naro isculta e aferra,  
Sotgiu, chi tenes setantases annos.  
A tie ja ti paret ch'in sa terra  
sa gherra at batidu solu dannos  
cun sa paghe t'as fatu contos mannos  
chi trabaglias e coltivas sa terra.  
Però a mie mi paret un'isbagliu:  
una est sa paghe unu est su trabagliu.



**49. Sozu (56'')**

Sa paghe iscriedilu in su chelveddu  
a nisciunu non podet mai ofénnere.  
Sa turre 'e Pisa po sos chi an a bénnerre  
de arte vera est s'unicu casteddu  
de atalzu li ponen un'aneddu  
intata e rea po la poder munténnere  
e no est bellu chi una gherra fetes  
poi cun-d-una bomba nde la 'etes.

**50. Màsala (46'')**

Tue sa paghe la cheres a gloria  
ca però un'arma no tenes in manos.  
A propositu, Sotgiu, 'e sos Pisanos  
ti debes ammentare in sa Maloria  
chi fatu gherra an cun sos de Doria  
cussos fin genovesos e arcanos  
e si distinghet su conte Ugolinu  
ca faghet gherra pro custu terrinu.

**51. Sozu (57'')**

Dae un'ojada a sos tempos lontanos  
inue 'e arte connosches s'insigna  
cun sa matzeta e iscalpeddu in manos  
in paghe tribagliende cosa digna  
e sun bistados sos mastros pisanos  
chi an immortaladu sa Saldigna  
cunsagrende sos tempios totue  
non sun cosas chi as a fagher tue.

**52. Màsala (42'')**

Sas rimas ja ti 'essin totu isceltas  
ma sas cordas chi sonas sunu tristas  
Si faghen gherra, si atentu istas,  
totucantas sas vias sun abbertas  
in cussas vias faghen iscobeltas  
sas iscobeltas sunu concuistas.  
Sa gherra non est solu vanidade:  
s''idet coraggiu cun abbilidade.

**53. Sozu (58'')**

Su coraggiu lu mustras aterue  
da chi 'e fagher opera as fortuna.  
Pighende a Marte o pighende a sa Luna  
ch'istampas cun s'aereo una nue  
deo ti naro fortuna pro tue  
e tue naras distrue fortuna  
e tando tocat sos contos fetemus  
ma ammentadinde eguales non semus.

**54. Màsala (42'')**

S'est a raggiungher unu traguardu  
be-i cheret missiles no gioiellos  
però s'Italia in istatarellos  
divisa aimis, o poeta sardu.  
Gratzie nara a s'eroe Nitzardu  
chi ch'at bogadu fora sos ribbellos  
pro s'Italia afrontende un'isfida  
e nos la torrat libbera e unida.

**55. Sozu (1'00'')**

A mie debes fagher un'inchinu  
ca ti nde dao in paghe proa jara  
si apo costruidu unu caminu  
unu letu, una culla o una bara  
ma tue, Mario, una gherra mi nara  
ch'apat creschidu unu cantu 'e terrinu?  
Faghinde gherra sa zente la 'ochis  
unu nde cresches e unu l'impicochis.

**56. Màsala (40'')**

Dadu chi ses poeta cumpetente  
dogni versu ti 'essit che fiore.  
Però innanti d'esser cumbatente  
ammenta Costantinu fit minore  
poi est diventadu imperadore  
e concuistat totu s'Occidente.  
Solu leende de sa gherra s'impreu  
diventat mere de su mundu intreu.

**57. Sozu (1'00'')**

Sa paghe po esempiu ti lea  
ch'est sa chi lassat s'impronta in totue  
'atit sos benes dae aterue  
che cancellat sa crisi sa pius fea.  
Sa gherra nd'etat unu 'e sa cadrea  
a s'aposta po ti che setzer tue.  
Ecco inue in sos males contrastas  
unu l'acontzas unu lu guastas.

**58. Màsala (40'')**

Tue sa gherra as sempre timidu  
ca sa gherra ti paret unu drama  
e difatis t'as fatu paga fama  
e no ti ses, o Sotgiu, ingrandidu.  
Ma b'at duos gemellos no as bidu  
chi gherran in su sinu de sa mama  
si primu 'e nascher a gherrare resessin  
menzus at a esser da poi chi nd'essin.

**59. Sozu (49'')**

Mi parit ora chi su tema fina  
ma ti naro, fininde in bonumore,  
chi sa paghe est sa gratzia divina  
chi ti faghet frutare su suore  
e inue bi naschet un'ispina  
bi faghet isbociare unu fiore  
ch'est orgogliu 'e s'umana parentella  
ecco cal'est sa cosa pius bella.

**60. Màsala (42'')**

Si la finis, finimos ambos paris  
no tue solu sa fine la fetas.  
In custa gherra nostra tra poetas  
tantu pro nd'istratzare ses dinaris  
sas ispadas las feten a furchetas  
sos cannones los feten a cuciaris  
e sas cannas de totu sos fusiles  
chi las impiten pro sulafoghiles.

**TEMA II: FRADE MAZORE MANDRONE - FRADE MINORE TRIBAGLIADORE**

**1 . Sozu (**

.....  
..... bona voluntade  
ch'amos tema 'e atera zenia  
como tenzo diversa facultade.  
Ma a bos narrer sa santa veridade  
pagu apo tribagliadu in vida mia  
e como in tema in custa occasione  
mi ana dadu su frade mandrone.

**2. Màsala (49'')**

S'atentzione sa calma in comuna  
in custa sala est una meraviglia  
ma tiaulu e gherra e guerriglia  
como chi che nd'at parte un'ateruna.  
Ringraziende meda sa foltuna  
chi semus duos fizos in famiglia  
ca so de Peppe su frade minore  
e po delgrascia su trabagliadore.

**3. Sozu (1'06'')**

Essende 'e sa matessi familia  
fizos de unu babbu e una mama  
nos ligat de amore una fiamma  
nos tenimos afetu e simpatia  
ma ca vivimos in democratzia  
faghet dognunu su chi at sempre in brama.  
E si dognunu su chi cheret faghet  
a mie a tribagliare no piaghet.

#### **4. Màsala (44'')**

E de it'as a esser in disizu  
pensas a su trabagliu, ohi, it'afannu.  
De babbu meu e de mama ses fizu  
però naschinde tue, ohi, ite dannu  
ca su frade minore cun su mannu  
tra nois no tenimos assimizu.  
Chi nde semus bessidos diferentes  
chi non parimos nemmancu parentes.

#### **5. Sozu (1'01'')**

Tue de tribagliare as fatu votu,  
o frade meu, e no est un'isbagliu  
ti pones sa carena a su bersagliu  
e ses intelligente umile e dotu  
ma pensa chi si tribagliamos totu  
poi 'enit a mancare su trabagliu  
ma si trabaglias tue bastat gai  
chi su tribagliu no nos mancat mai.

#### **6. Màsala (46'')**

Tzeltu si no trabaglias ti riposas  
e tando istas apitu a s'anzenu  
ti godis su profumu de sas rosas  
e no t'espones mai a su serenu.  
Ma po esser s'istogomo pienu  
tocat chi sian sas manos gallosas  
e-i sas manos tuas sunu netas  
e tando a s'istogomo ite ch''etas?

**7. Sozu (49'')**

Ma frade meu apo fatu unu votu  
e non creu de m'esser isbagliadu.  
Tantu e tantu si un'est disocupadu  
non benit in sa terra riconnotu  
e da poi su pane est bonu etotu  
mancari chi non siat sueradu.  
Deo non so de suore padronu  
ma su pane mi parit tropu 'onu.

**8. Màsala (43'')**

Avanti cussu puru si ammitat  
su pane iscusidu at su sabore  
ma su trabagliu s'omine nobbilitat  
ti lu garantit su frade minore  
prite finas sa domo ue s'abbitat  
s'est costruida versende suore.  
Da su trabagliu s'at de pane una fita  
e tue ses mandrone e parassita.

**9. Sozu (52'')**

A mie non mi debes dare neghe  
de natura sas legges gai sunu  
ti l'ispiego in momentu oportunu  
da chi ti faghes de suore a feghe  
ca tribagliende in Italia est unu  
e poi mandighende sun in deghe.  
No est nudda si a mie campas oe  
tantu nde ses campende ateros noe.

### **10. Màsala (42”)**

Improvisadas gai no nde cantes  
ca pro me sos cuncetos no sun bellos  
ja semus frades però non gemellos  
e tra nois pro nudda assimizantes.  
Disocupados b’at iscioperantes  
e-i cussos manifestan cun cartellos  
proite cheren su trabagliu siguru  
e gai devias fagher tue puru.

### **11. Sozu (56”)**

Mario, si trabaglias de continu  
nudda e pagu in pius non ses faghinde.  
De una frase ’e mama ammentadinde  
chi frimende li fit su coro in sinu  
e ti at nadu a da chi fit morinde:  
“istabbi ’ene atentu po Peppinu”.  
E tue ja bi l’as promissu in cue  
e a mie pensare debes tue.

### **12. Màsala (42”)**

A ite partis de cussas bideas  
chi a mie m’abbascias sos umores.  
In sa vida no ch’at solu fiores  
est totucanta impastada ’e peleas  
e ube ’ides sas operas reas  
las an fatas sos trabagliadores.  
Tue no creo ch’operas nde fetas  
ma belle gai chi mancu che nd’etas.



**13. Sozu (52'')**

O frade meu, si mi as afetu  
non ti che leet sa conca su 'entu.  
Deo a tribaglios non lu so suggetu  
prite so tropu istracu e tropu lentu  
nara si fis bistadu pius cuntentu  
a mi campare marture in su letu.  
Po mi dare in su letu pane in manu  
no est menzus a mi campare sanu?

**14. Màsala (43'')**

Cantu nobbiles sunu sas fainas  
a tie non ti palzat in debbadas  
ca in su cursu 'e tantas annadas  
a sa terra sa conca no t'inchinas.  
Però ammenta chi totu sas coghinas  
da su trabagliu sun profumadas  
e de milli provistas sun pianas  
ma tue 'istas apitu a sas anzenas.

**15. Sozu (46'')**

Ses tue avesu a mujare s'ischina  
non passas gai una die niedda  
antzis faghes de masciu e de femina  
ca cosa nd'ischis fagher una chedda.  
Deo bi potu intrare in sa coghina  
soltantu a l'assazare sa padedda  
e t'apo a poder narrer bene o male  
si est bamba e bi cheret pagu sale.

### **16. Màsala (39'')**

Po contu tou, mandrone, camina  
ma si la pensas gai as faddidu.  
Ses teteru chi pares un'ispidu  
ca mai piegadu ti as s'ischina  
e no ses dignu 'e intrare in coghina  
a bider si su cotu est savoridu.  
No ti permitas a assazare nudda  
si no ti sego in conca sa turudda.

### **17. Sozu (41'')**

Como colpende ti pones in mostra  
non ti l'as a leare pro mania  
bae e sighi a girare cussa giostra  
ja ses avesu dae pitzinnia.  
Ammentadinde in s'Italia nostra  
sun tribagliende sos macos ebbia  
e tue as imparadu dogn'arte  
grascia chi t'est tocada cussa parte.

### **18. Màsala (41'')**

Ma sos chi jughen sale in su chelveddu  
cussos los an devìdos batizare  
e colpa-colpa cun-d-un'iscalpeddu  
an postu sas pedras subra pare  
an fatu su ponte e-i s'altare  
su monumentu e-i su casteddu.  
Mi paret chi su macu sias tue  
ca isetas sa manna dae sa nue.

**19. Sozu (48'')**

Sa 'idda nostra fit già fraigada  
cun domos bellas de 'ogni zenia  
che fit puru su trenu e ferrovia  
e che fit sa vetura e-i s'istrada.  
Mi paret chi de fagher no che nd'ada  
e non vivet nisciunu in carestia  
non b'at bisonzu 'e nos fagher a cantos  
e deo vivo in mesu 'e totucantos.

**20. Màsala (41'')**

De cosas gai no mi nde racontes  
tantu tue ses naschidu in debbadas.  
Subra sos rios amos fatu pontes  
in subra sos pontes sas istradas  
e istampados los amos sos montes  
e-i sas natziones collegadas.  
Amos fatu acropolis e nuraghes:  
tue, si non trabaglias, ite faghes?

**21. Sozu (44'')**

Deo mi chelzo bestidu e atatu  
non m'importat Sardigna e Continente  
e mi palzo serenu e sodisfatu  
vivinde in paghe in-d-unu mare 'e zente  
mi bastat solu cussu chi ch'est fatu  
e non devimos fagher pius niente.  
Mi parit bene chi ch'istemus goi  
e non bi penso dae como in poi.

## 22. Màsala (41'')

Ses sempre cun sa solita cantone  
ma a mie paret chi non b'at aficu  
ca a versare 'e suore unu ticu  
faghet bene a tota sa persone  
e gai cun sa pala e cun su picu  
ja m'apo fatu una positzione.  
Tue no as perunu mistieri  
ispiantadu e busciachi-lizeri.

## 23. Sozu (46'')

Ma a mie non mi ponzas in pedinu  
como non conto pius criadura  
si mi minetas non tenzo paura  
non mi fato s'ischina a un'inchinu.  
Dognunu tenet su sou distinu  
dognunu tenet sa sua natura:  
deo da chi so goi e chi non pato  
non mi potu jambare, ite li fato?

## 24. Màsala (40'')

Ite nde tenes de istare arressu?  
Risponde, frade meu, prontamente.  
Da su trabagliu amos interessu  
ca su trabagliu est sempre potente  
in s'interessu tenimos progressu  
in s'Oriente che in s'Occidente.  
Sos chi vivides da sa mandronia  
sezis s'iscaltu 'e s'umana zenia.

**25. Sozu (55'')**

Biadu a tie chi che ses in altu  
e ti conto su primu 'e custu mundu  
ca in totue suore as ispartu  
fina in sa miniera in su profundu  
e deo ammenta a da chi so in fundu  
chi ap'a esser de totu s'iscaltu.  
Ma po esser s'iscaltu non lu sento  
ja vivo goi e mancu mi lamento.

**26. Màsala (39'')**

Chi esseras de conca variadu  
bi fit su tantu de ti cumpatire,  
o frade meu, ma ses assennadu  
e tando b'est su tantu 'e ti 'ochire.  
Bido chi ses bestidu e ses calzadu  
jughes sas botas e-i su 'istire  
e cando non trabaglias m'ispiega:  
comente as comporadu in sa butega?

**27. Sozu (47'')**

Como un'ateru contu mi l'as fatu  
chi non so de 'inari possidente.  
Non comporo ne caru e ne baratu  
e pensamientos no nde tenzo in mente  
però si so 'estidu e so atatu  
chi non mi mancat propiu niente  
e chi fato una vida decorosa  
non poto disizare atera cosa.

**28. Màsala (41'')**

Ja non disizas nudda che mandrone  
però de su trabagliu sun sos frutos.  
Nois in fronte non semus asciutos  
sos chi tenimos una professione  
poi cando no versas contribbutos  
no as diritu mancu a pensione.  
No trabaglias, no pagas, no das resa  
coment'as a passare sa 'etzesa?

**29. Sozu (49'')**

Tue ses unu de sos frades mannos  
e deo non so mancu criadura  
si non mi mancat ne vitu e ne pannos  
non so vivinde in pena e disaura.  
Ma como lompo in lampadas sos annos  
non m'as a comporare sa vetura  
chi t'at a esser gioia e recreu  
a sa festa 'e su compleannu meu.

**30. Màsala (41'')**

'Oles sos augurios ti cuntenta  
chi ti los apo a fagher rie-rie  
ca ses su frade mannu però a tie  
bi at de ti leare a manu tenta  
pro treghentasessantachimbe, ammenta,  
chi mandigas tres boltas dogni die  
e da chi non trebaglias, frade Sotgiu,  
da ube l'asa vitu e-i s'alloggiu?

**31. Sozu (49'')**

Tue faeddas gai e non ses malu  
sale abbondante jughes in sa testa.  
Paris iscadenende una tempesta  
ma poi non mi prendes a su palu  
ca passadu no ch'at mancu una festa  
sentza mi aer fatu unu regalu  
e isetende a sa festa 'e ocannu  
so su regalu de su compleannu.

**32. Màsala (40'')**

In sos regalos no bi nd'at aficu  
e tue lu pretendes finas mannu  
ma bae no trabaglias no ses sicu  
da su trabagliu no si tenet dannu.  
Ma pro gai ca ses su frade mannu  
ja ti regalo unu mannu picu.  
Chissà chi ti l'iscutas a su pe'  
at a esser sa fortuna pro te'.

**33. Sozu (56'')**

Non penses chi 'eo mi istampe su pe'  
ca non m'est cussu picu appartenente  
unu tribagliadore intelligente  
*s'est sa campagna chi at bogadu 'e se'*  
e si no fit bistadu dae me'  
mai aias ischidu niente.  
Deo 'e su chi sussedit a ispantu  
intro 'e 'idda ti naro totucantu.

**34. Màsala (40'')**

Da sos trabaglios amos s'alimentu  
ti l'ispiego serena-serena  
e su bene andat sempre in aumentu  
in sa nostra esistentzia terrena  
chi selvit fina de allenamentu  
deo apo multa tota sa carena.  
Tue mandrone ti ses fatu rassu  
e ses pius suggetu a su collassu.

**35. Sozu (51'')**

No est un'azecada meighina  
sa ch'a mie mi cheres ordinare  
ca non resesso pedra ammuchiare  
a che la ponner in sa muridina.  
Si unu tubbu 'e idru apo in s'ischina  
nara: comente fato a mi mujare?  
Pensa s'ischina mia non piegat  
si ando a mi mujare issa si segat.

**36. Màsala (38'')**

Chie a su trabagliu si atacat  
che deo, no las timet sas fadigas  
poite nde las messat sas ispigas  
e a da poi su trigu insacat  
e sas rocas li paren colcorigas  
las segat perra-perra e las ispacat.  
Chie no at perunu mistieri  
est comente a tie aventureri.



**37. Sozu (52'')**

Mì, cheria ischire, nessi apena,  
s'est unu gustu a versare suore  
ca ses abbetuadu dae minore  
tue podes mujare sa carena.  
A da chi est una roca mazore  
prite la cheres bier fata a rena?  
E narami ite t'an fatu sas rocas  
dae mannas a las fagher a picocas.

**38. Màsala (41'')**

Deo t'istimo ja chi mi ses frade  
ca so de bonu coro e so gratu  
ma ses naschidu ebbia e nudda as fatu  
ca no nde tenes de atividade  
e sempre nd'apo tentu piedade  
t'apo dadu su letu e su piatu.  
Ma tot'est cosa mia, amentadinde,  
e siché, si nde cheres, faghedinde.

**39. Sozu (45'')**

Mario, inue jughes sos chelveddos  
nende chi unu frade ti dat pesos.  
Non ti ndi sun ruinde sos aneddos  
tue los as sos parentes ofesos  
si ses finas campende sos nieddos  
ses dende pane po sos albanesos  
e como naras chi ti faghes a brou  
po dare apena 'e pane a frade tou.

**40. Màsala (41'')**

Ma sos mandrones comente a tie,  
frade meu, azis fatu una crica  
da su trabagliu inoghe o inie  
meda zente est diventada rica.  
Deo so tzapa-tzapa e pica-pica  
tue dromidu fina a mesudie  
chi faghes piedade ja lu 'ides  
ancu ti dromas chi no ti nd'ischides.

**41. Sozu (48'')**

Como ses invochende atera grascia  
essire ti che cheres a sa lestra  
non torres a sonare cuss'orchestra  
po piaghene sas boghes abbastia.  
Murrundas unu piatu 'e minestra  
e poi cheres pagare sa cascia  
tando no as pagadu una bara  
ja ischis cantu costat pius cara.

**42. Màsala (38'')**

Tue che frade mannu mi as traitu  
no mi usas perunu rigualdu.  
Tot'est da su trabagliu su profitu  
e la cumprendas ca no ses testaldu  
ca no podes campare dae su caldu  
e no podes campare dae su fritu.  
Vivet da su trabagliu 'ogni mortale  
siat de manu o siat mentale.

**43. Sozu (55'')**

Ses dae tantu tempus mue-mue  
e a ciarra pius de una die  
ma semus un'inoghe e un'incue  
comente un'inoghe e unu inie.  
Deo non penso a su chi faghes tue  
tue non debes narrer nudda a mie  
afares malos e afares bonos  
tantu ja semus totas duos padronos.

**44. Màsala (39'')**

Sos passos ja los betas a misura  
e no ses caminende rue-rue.  
Mama t'at allevadu a criadura  
t'atachias che una sambensue  
deo ti so campende in gioventura  
..... segadu no ses tue  
e dae custa domo 'essiche fora  
bae e chicadi un'atera dimora.

**45. Sozu (1'01'')**

Como tenes s'idea 'e cumandare  
che cando aerat su podere 'e Deu  
ma ti devo una cosa ispiegare:  
amentadinde in pena o in recreu  
chi non ses tue su padronu meu  
e ne nudda mi debes invocare.  
Ca po cumandare 'uca no nde abbelzo  
e fato totucantu su chi chelzo.

**46. Màsala (35”)**

A mi lassas sos jogos e machine  
ateras menzus cosas mi prepara.  
Su Summu Creadore tando nara  
o caru frade, a su primu omìne  
pro campare l’at nadu: “Bae e ara  
e impasta de suore su pruine”  
Tue no pares mancu frade meu  
ca ti ses ribbellende fina a Deu.

**47. Sozu (49”)**

Como m’ammentas un’iscritu antigu  
chi oriolu mi ponet e pedinu  
ma a cussu no bi penso manco azigu  
deo che passo in ateru caminu  
poit’est su trabagliu unu castigu  
ch’at cundennadu Adamu in su giardinu.  
E no che ’oltes sas culpas a mie  
a da chi Deu at cundennadu a tie.

**48. Màsala (41”)**

Si la prosighis gai ti nd’impudas  
ca no est su trabagliu unu castigu  
tue t’impompas, ti lustras, ti mudas  
ma a fagher pane bi cheret su trigu  
su castigu at esser su ’e Giuda  
sa chi s’apicat a s’albure ’e sa figu.  
Babbu ti at in mama concipidu  
ma tue pro isbagliu ses naschidu.

**49. Sozu (51'')**

A mie a tribagliare faghet pena  
ca mi parit sa cosa sa pius mala.  
Non la debes mujare sa carena  
non b'istes cun sos trastes sempre a pala  
poneche cussos trastes a un'ala  
e no ch'andamos a Casa Serena.  
Ca ja ch'at logu in s'umanidade  
gai nos campat sa sotziedade.

**50. Màsala (41'')**

Cosa chi non cheriat mancu nada  
deo la so pensende diferente  
ca su trabagliu sustenit sa zente  
totas doighi meses de s'annada.  
A su frade minore, a pones mente,  
che la finimos cun-d-un'abbratzada  
però a su trabagliu a ti cunvertis  
chi si l'as passione ti divertis.

**51. Sozu (51'')**

Non m'as a cherrer ponner in guai  
po sighire su tempus a galopu  
non m'as a narrer cal'est s'iscopu  
a da chi tue as sueradu assai  
ca tue as tribagliadu tropu  
deo no apo tribagliadu mai.  
Oe amos sa propia esistentzia  
non bi passat peruna diferentzia.

**52. Màsala (40'')**

Gai frade meu istami afaca  
ca si comente ses tue su mannu.  
Da su trabagliu an dinari in busciaca  
e lussuosu indossan dogni pannu  
ma tue no as domo ne barraca  
e a no trabagliare est unu dannu.  
Ca s''ides chi un'uju crù e cotu  
da su trabagliu l'an otentu totu.

**53. Sozu (53'')**

O Mario, po ponner mente a tie  
unu pagu rifleto e considero  
non ti cheria dare in totu zero  
ma a campagna ando puru 'eo a inie  
si b'agguantu fina a mesudie  
non certu dae mesudie a sero  
e tando a trabagliare mi bi pro'  
ma ja m'as atzetare su chi so'.

**54. Màsala (37'')**

Est abberu chi benis a inie  
ja dia cherrer chi non ti cunfundas  
e de suore sa fronte t'infundas,  
frade meu, chi faghes che a mie.  
Tzeltu suore nde versas a undas  
massimamente pro sa prima die  
però a pagu pagu t'abbitùas  
nde versas pius pagu sa 'e duas.

## DUINA

### 1. Sozu (

.....  
 ..... canta sa duina.

### 2. Màsala (10'')

Custa est sa prim'ora matutina  
 e-d-est pro sa duina s'ora addata.

### 3. Sozu (10'')

Ma non fit note 'e cantare in piata  
 ogni tantu est beninde una moddina.

### 4. Màsala (9'')

Però intro sa sala s'agguantat  
 no b'istat male mancu chie cantat.

### 5. Sozu (18'')

Deo ja la creia pius niedda  
 ca pariat terribbile cundanna.

### 6. Màsala (9'')

E invece est bessida bella e manna  
 e zente che nd'at bennidu una chedda.

### 7. Sozu (12'')

Ch'at a mancare piseddu e pisedda  
 ma chie ch'est non si tremet che canna.

**8. Màsala (8'')**

Ca sa passione pro sa poesia  
in S'Olumedu est, Sotgiu, ancora 'ia.

**9. Màsala (9'')**

Pro ch'est in aterue tramontada  
o siat in piata o in sa sala.

**10. Sozu (10'')**

Da ch'est sa limba sarda ismentigada  
a l'intender lis parit cosa mala.

**11. Màsala (9'')**

Cun dogni rima nostra improvisada  
pro barant'annos la jughimos a pala.

**12. Sozu (9'')**

Tzeltu sos versos non paren babbois  
a inue faeddan che nois.

**13. Màsala (8'')**

Ca est sa limba nostra una cultura  
dae tempos antigos tramandada.

**14. Sozu (9'')**

Ma sos pitzinnos l'an trascurada  
e-d-est una tremenda disaura.



**15. Màsala (8'')**

E l'an cuddos chi sun in gioventura  
cun sa 'e continente ammisciada.

**16. Sozu (8'')**

Su chi perdet sa mama sardignola  
como lu cheren chircare in iscola.

**17. Masala (8'')**

Ca est sa limba sa menzus richesa  
chi cheret sempre cantada e difesa.

---

## BATORINAS

### 1. Sozu (27'')

Como cantamos una batorina  
deo non chelzo pigare a s'istella  
ma mi parit sa cosa pius bella  
sa nostra limba sarda genuina.  
Como cantamos una batorina

### 2. Màsala (21'')

Como cantamos una batorina  
sa batorina nostra ja est bona  
ma sa 'ilgonza est de Maradona  
a l'arrestare cun sa cocaina.  
Tando cantamos una batorina

### 3. Sozu (31'')

A la cantamos una batoreta  
ja che l'an arrestadu in Argentina  
però nde so pensende cocaina  
no fit mancu in s'Italia a dieta.  
Como cantamos una batoreta

### 4. Màsala (20'')

Como cantamos una batoreta  
a mie paret custa cocaina  
chi siat bella che-i sa farina  
ma che-i sa farina no est neta.  
Tando cantamos una batoreta

**5. Sozu (37'')**

A la cantamos una noitola  
esaggeradu nde at fatu 'e azardos  
da sa miseria a sos miliardos  
passadu est sentza mai ater'iscola.  
Como cantamos una noitola

**6. Màsala (21'')**

Como cantamos una noitola  
est unu chi si bucat infelice  
e poi b'amos finas calchi atrice  
e cussa non bufaiat Coca-cola.  
Tando cantamos una noitola

**7. Sozu (30'')**

A la cantamos una paesana  
b'est in mesu s'istola e-i sa toga  
ormai sun convintos chi sa droga  
ruinadu at sa zenia umana.  
Como cantamos una paesana

**8. Màsala (19'')**

Como cantamos una paesana  
nde consuman, nd'ispacian dogni die  
cussos sun sos mandrones che a tie  
ch'a trabagliare no nde tenen gana.  
Tando cantamos una paesana

**9. Sozu (20'')**

A la cantamos una furistera  
sun sos frutos de sos tribagliadores  
deven bochire sos ispaciadores  
invece 'e che los ponner in galera.  
Como cantamos una furistera

**10. Màsala (20'')**

Como cantamos una furistera  
e sunu medas e no sunu pagos  
chi nd'arrestan cun fialas e cun agos  
a cheja no bi andan cun sa chera.  
Tando cantamos una furistera

**11. Sozu (24'')**

A la cantamos una bruschistriglia  
che amos unu mare de persones  
chi arruinadu an sas natziones  
e an distrutu sa paghe in famiglia.  
Como cantamos una bruschistriglia

**12. Màsala (21'')**

Como cantamos una bruschistriglia  
tota s'atera cosa in vida est vana  
pregamos chi custa zente adduret sana  
chi non bisonzet mancu una pastiglia.  
Tando cantamos una bruschistriglia

**13. Sozu (34'')**

A la cantamos una tarantella  
ma sa logica giusta si cuntrastan  
mi meraviglian, prite si guastan  
custa vida terrena tantu bella.  
Como cantamos una tarantella

**14. Masala (20'')**

Como cantamos una tarantella  
s'atraessamos in terra sas vias  
s'agatan milliones de Marias  
ma bi nd'at una sola verginella.  
Tando cantamos una tarantella

**15. Sozu (27'')**

Finimola cun-d-una tarantella  
ma non nerzas a totucantu arpias  
ma a salvare totu sas Marias  
bi penset cudda chi est in sa capella  
e la finimos cun sa tarantella

**16. Masala (21'')**

Como cantamos una tarantella  
'atindela sa gara a sos concluos  
e sanos che oe su norantaduos  
de Terrasanta onoredas s'istella.  
Tando finimos cun sa tarantella

## DISPEDIDA

### **Sozu (3'15'')**

De Talia in sa limpida funtana  
istoria e leggenda si est unida  
custu titulu nou at tentu vida  
sustegnu 'e tanta fide cristiana  
illustrissima mama soberana  
de divinu candore sempre 'estida  
paghe e consolu cunfortu e guida  
de totacanta sa zenia umana  
e S'Ulumedu chi a tie preferit  
t'at collocadu addananti 'e totu  
in custu bellu mese marianu  
su primu 'e maju sas festas abberit  
e ti cunfirmat a tie su votu  
confidendedi 'ogni dolore umanu.  
Lis benieghe inoghe cantu ch'ada  
cumpensa 'e mano e mente 'ogni fadiga  
che allontana 'ogni turmentu e pena  
invia favorevole 'ogni annada  
semena amore e paghe inue at briga  
'ogni domo 'e bundantzia piena.  
Su comitadu e presidente onora  
nisciunu siat da su bene esclusu  
cun chie ch'est e non ch'est a presentzia  
po chi felices ti festen ancora  
da chi tenen chent'annos e piusu  
sena mai unu pilu 'e suferentzia.  
Gratzie a totu e bona permanentzia.

**Màsala (**

De Talia Maria titulada  
in S'Olumedu ti an in mente e coro  
essende tue sa patrona insoro  
cun fide ardente e santa venerada  
e s'istatua tua an cunservada  
in-d-una nichia che ricu tesoro  
in su chimbantachimbe incoronada  
cun-d-unu bellu diadema 'e oro.  
Nostra Signora mia beneida  
chi siat custa 'oghe bascia intesa  
protetzione sias e salvesa  
in sas necessidades de sa vida  
de sos orfanos sigura guida  
custodia, tutela e difesa.  
Tue, chi ses de grascias dispensera,  
salvalos dae male e dae dannu  
esaudi dogni santa preghiera  
chi t'intonan cun fide sena ingannu  
però su donu tou pius mannu  
coment'eo ti prego cun fervore  
imbia a cumitadu e a priore  
chi sa festa ti rinnovan ocannu  
salvalos dae pena e dae dannu  
prite b'at sacrificziu e ispesa  
goi fino sa mia umile impresa  
de sa 'ostra acoglientzia cuntentu  
e festa nde contedas fina a chentu  
comente .....



---

---

---

DOMUS DE JANAS  
CARRELA MONTE BIANCO, 54  
SU PLANU - SELARGIUS  
[www.domusdejanaseditore.com](http://www.domusdejanaseditore.com)