

FRANTZISCU MURA - MÀRIU MÀSALA

Festa de Santu Gòsamu e Damianu

SUNE, SU 26 DE CABIDANNI DE SU 1994



DOMUS DE JANAS

ESÒRDIU

1. Mura (1'18")

Sune, cun gentilesa e cortesia
ocannu m'as repìtidu s'invitu.
No isco s'est pro nd'aer su meritù
o chi bos feta tanta simpatia:
oe torro de nou a custu situ,
mancare a custa festa no podia.
E retzide su meu bonasera,
zente sunesa e zente furistera.

2. Màsala (55")

Sune, festas a Cosma e Damianu,
duos santos chi tenes in s'altare.
E pro s'invitu chi m'as postu in manu
acòmi inoghe a ti ringratziare:
a su sacru miscende su profanu
no che podia a sa gara mancare.
E permiti dae coro chi ti dia
cun afetu un'istrinta 'e manu mia.

3. Mura (1'05")

Ja chi che torro a benner puntuale
pro un'àtera gara 'e poesia
isfogu dende a su donu mentale
e contentare a totus bos cheria.
S'annu passadu aia in cumpagnia,
si no isbaglio, a Frantziscu Sale:
ocannu 'enimos ambos dae Silanos
ca semus totas duos paesanos.

4. Màsala (46”)

Cummemoramos tando in poesia
duos divinos màrtires beados
in s’alcu ’e s’Empireu incoronados
in mesu sa celeste gerarchia.
E nois che a issos cumpagnia
nos faghimos in palcu acopiados,
versos improvisende a bonu coro,
gai s’ammenten custa festa insoro.

5. Mura (1’01”)

Isfrutende sos donos de sa mente
dognunu dada cantu at in podere.
E so cuntentu in sa festa presente
chi, Sune, penso no lu podes crêre:
su pius chi mi faghet piaghère,
ch’at de s’annu passadu pius zente.
Signu evidente chi in custa dimora
sa poesia piaghet ancora.

6. Màsala (47”)

Eo ispero chi no sias confusu:
s’est realtade no est fantasia
pro cantu a ti fagher cumpagnia
no che fia eo ‘e su palcu in susu
e no isco pro ite no che fia,
si sa zente fit de mancu o de piusu.
E cando no che fia no insisto,
ocannu che nd’at meda e no mi atristo.

7. Mura (1'01")

Ma non ti debes tràere in ingannu
ca so nende sa santa veridade.
Bido de zente unu nùmeru mannu
e su nùmeru mannu est cantidade
de sa zente chi 'ènnida est ocannu
no che nd'aiat mancu sa metade.
Ocannu numerosa la 'ido cue:
forsis at esser prite che ses tue.

8. Màsala (44")

Mura, no abbassemus de morale
e cantamos allegros sena afannu.
Si a Sune che so torradu ocannu,
si comente no ch''enzo abituale,
ja nos an preparadu palcu mannu
ca a ferru e linna est unu capitale
chi si mi dan su palcu gratuidu
no chelzo su chi m'ana promitidu.

9. Mura (58")

Tue ses de sas garas istratega
chi de milli cuntzetos ses provistu.
Ma deo chilco 'e fàghere acustu
déndelis cantu tenzo in sa butega:
no m''iden in su palcu mai tristu
cun tegus o cun aàteru collega.
Tento sa parte mia 'e fagher pruntu,
de su collega no nde fato contu.

10. Màsala (43'')

De narrer tantu no est oportunu:
Mura, as unu pagu esageradu.
Cando so friscu e cando sueradu,
fritu e caldu no piaghet a nisciunu:
chi mi nelzat istracu caligunu
ma no mi nelzat chi so airadu
ca si m'agato a su fiancu tou
so sempre allegru che isposu nou.

11. Mura (59'')

Est su tou su méritu mazore
ca as una poesia iscusita
cando la cantas e cando est iscrita
ca sas musas las tenes in favore.
Ma a boltas t'apo 'idu in note fritu
subra sos palcos versende suore:
cun totu chi at dòpiu meritu
e in note calda ap' 'idu de aer fritu.

12. Màsala (44'')

Deo che a dogn'àtera persone
a totu cussas cosas so suggetu
tantu mancunu no bi nd'at perfetu
de sos poetas de professione.
Ma tenimos sa pàtria a cumone,
cantamos su matessi dialetu
e mi cumprendes e tue ses cumpresu
sena b'aer intérpretes in mesu.

13. Mura (1'04'')

Ma totu cantu su chi as suggeridu
chi semus de acoldu est unu fatu.
Deo subra su palcu mai timidu
apo e ne giro a un'àteru latu
ca da cando a cantare so 'essidu
sa paltighedda mia mi apo fatu.
Apo postu a impignu mente e boghe
e no mi tiro insegus mancu inoghe.

14. Màsala (48'')

No ti dispretzo e no ti carigno
sos chi improviso 'e versos sun sos mios.
De pigare a su palcu si mi digno
su pius, caru Mura, in sos istios
e cando verso su suore a rios
est sinnu chi trabaglio e chi m'impigno
mancari in giru nelzat pius de unu
chi sos poetas levativos sunu.

15. Mura (1'01'')

Mai mancadu mi est su galateo
improvisende cun versos alados.
Dae nisciunu copiadu as creo,
sos versos tuos sunu improvisados.
E gai sunu sos chi canto deo,
dae nisciunu los apo prestados.
Solu sas musas est chi mi favorin:
inoghe naschen inoghe morin.

16. Màsala (43'')

In sas biddas de atesu e de afaca
e inube apo tentu sa naschida
cando in tres, cando in cópia aunida
cantende si mi est sa mente istraca.
Rimas chi apo cantadu in tota vida
si l'aera in francos in buciaca
tando contare mi podia ricu,
mi nd'impipia de calchi isceicu.

17. Mura (1'05'')

Ma però mancu póberu no sese
pro chi non sias ricu e meda mannu
ca ses cantende e postu che as sos pêse
subra sos palcos dae barantaun'annu.
Sa gara no ti ponet in afannu
da cando initziat de abriale in su mese
cantas allegru finas a sa fine,
dae abriale a santu 'Aine.

18. Màsala (43'')

Tzeltas cosas a-b-ite mi las naras?
Tantu coment'a mie ja ses tue.
In su cursu, Frantziscu, de sas garas
siat inoghe che in aterue
totu su chi mi 'essit dae sas laras
pigare no che podet a sa nue.
L'apretzat unu pópulu devotu
però inube naschet morit totu.

19. Mura (1'07'')

Ca sa campana d'Eratu la sonas
e a sa fantasia postu as alas
che pigas trancuillu in sas iscalas
e mai in cosigheddas ti abbandonas.
Ma bi nd'at medas chi sas garas bonas
las giudican coment'e-i sas malas:
signu chi 'ene sos didos no bi infunden,
su bonu pro su malu lu cunfunden.

20. Màsala (48'')

Un'otada s'abberit e si tancat,
si faghen e su sonu si ballantzat
ca su donu a issu si afiancat,
no s'allontanat mai e ne iscantzat.
Ma b'at note chi cosa mi nde mancat
e b'at note chi cosa mi nd'avantzat
ca sa natura est misteriosa
e-d-est avara e-d-est generosa.

21. Mura (1'03'')

Però su giustu a ti narrer mi obligat
ca su cuntzetu tou lu signalat.
Unu subra su palcu si fadigat
e-i sos menzus donos lis regalat
cando at meritu chi in altu che pigat
su giuditziu inversu nde lu calat.
E finas in s'orgogliu est chi lu tocat
ca in su postu giustu no lu collocat.

22. Màsala (47'')

Làssache dogni dùbbiu lontanu,
sa prudéntzia usa puntuale.
A cumone sa pàtria natale
tenimos, Mura: mi ses paesanu,
collega in su palcu poesianu
ma non mi podes giamare fedale
a da chi prima meu ses naschidu
in tot'una 'idda e in diversu nidu.

23. Mura (59'')

De custu bellu pópulu a preséntzia
dadu ch''e cuss'idea ses atratu
proite istipuladu apo su patu
cun s'alta e sa divina providéntzia
si no aia tentu sa prudéntzia
finas calchi machine aia fatu.
Ma mi cumporto a sa perfetzione
e m'abbarro masedu che un'anzone.

24. Màsala (42'')

Ma a fagher su dovere est un'obbligu
chi at unu talentu naturale
fin'in su tempus modernu atuale
improvisende in sardu a usu antigu.
Ma ses in terra su menzus amigu
e in palcu mi ses unu rivale
e si t'agato in terra ti cumbido
invece in palcu de te no mi fido.

25. Mura (59'')

Ma cussa tocat chi ti che la iscarte
nende chi in terra semus duos frades.
Subra su palcu isvolgimos un'arte
tirende in sas matessi calidades
ma dian cherrer lassadas a parte
finas inie sas rivalidades.
No b'at bisonzu 'e fàghere una gherra
e abbarramos comente in terra.

26. Màsala (40'')

Però sas gherras sen'armas in manu
che sun. Mura, 'e Sune in sa dimora
e-i sos grados bogàmoche fora:
mi ses collega e mi ses paesanu.
Sos frades fini Cosma e Damianu
chi sun naschidos in sa matess'ora:
gai pius de frades fin gemellos
fortzis de nois meda pius bellos.

27. Mura (1'02'')

Bastat, benimos a conclusionem
Proit'est ora 'e nde la terminare.
Est delicada sa professione
de chie andat in festas a cantare
a da chi b'at acordu e unione
a lontanu si podet arrivare
ca bi nd'at meda subra su terrinu
chi si che firman in mesu caminu.

28. Màsala (40'')

S'esórdiu si pones a riposu
at a esser finida sa baldória
però ognunu si cheret famosu
e pensat a sa fama pro sa glória
e dognunu in palcu est orgogliosu
ch'istat sempre pensende a sa vitória
ca finamentras su pius minore
isperat chi chi 'essat binchidore.

TEMA I: TZITADINU - GUVERNANTE**1. Mura (1'04"')**

Sa parte esordiale andada in bentu
est e leamos un'àtera via
in custa gara 'e salda poesia
ponìndelu su donu in movimentu.
M'ana dadu a cantare un'argumentu
chi ancora cantadu no lu aia
però lezinde in-d-unu biglietinu
bido chi b'an iscritu tzitadinu.

2. Màsala (43"')

Terminada sa parte esordiale
su primu tema ponimos in bia.
Su sorteggiu apo fatu puntuale
e-d-est chiara sa calligrafia.
Ma mancu consizeri comunale
no so istadu mai in bidida mia
e-d-est sutzessu in Sune in cust'istante
a mi fagher in palcu guvernante.

3. Mura (1'12"')

A tie an cunnotados cambiadu
de fronte a tota canta custa zente.
De guvernante ti an dadu su gradu,
su gradu 'e guvernante est eminente,
ma deo no apo nudda cambiadu
ca resto su chi fia ugualmente:
libberu tzitadinu, si mi cheres,
pront'a cumprire in totu sos doveres.

4. Màsala (43'')

Amos diversa sa positzione
si rifletimos pianu-pianu.
O caru Mura, inoghe a sinnu sanu
de fronte a una populatzione
poto narrer de una natzione
ch'apo deo sas rédinas in manu
e a da chi governo apo podere
isperende 'e mi fagher su dovere.

5. Mura (1'06'')

Tzertu sos grados no ti los cantzellan
poite mannu contas e massissu
e-i sos frutos mustrende ses fissu
pro chi medas bi nd'apat chi si apellan
ca si sos tzitadinos si ribellan
póveru guvernante, iscuru a issu,
chi lassat sa corona in abandonu
puite nde lu 'etan dae su tronu.

6. Màsala (42'')

Custas críticas feas abbandona,
no ses inoghe a mi dare pelea
ch'est de su citadinu parte 'ona,
nemmancu tue no ses a sa rea
ma ses sétzidu in-d-una cadrea
invece deo so in sa poltrona.
E s'apo otentu custu postu bellu
nemmancu tue istadu ses ribbellu.

7. Mura (1'00)

Da chi insa realtade no ti fissas
cantu nar'eo jughetilu a notu
ca s'andamos a fagher iscumissas
bincher nde poto deo unu fiotu:
cando a mie pedidu mi as su votu
tando fatu mi as chentu promissa
ma po dilgrascia mia e disfortuna
de custas chentu no nde adempis una.

8. Màsala (42'')

Ma no la lês Frantziscu, 'e cussu 'essu
s'as de mi rinfaciare sa mania.
No penso solu a sa pesone mia
ca fato puru su 'ostru interessu:
osselva bene canta mezeria,
canta evolutzione cun progressu,
òperas chi s'innaltzan e si esternan,
custu si devet a sos chi governan.

9. Mura (58'')

Faghimos de pius atenzione
ca a mie no mi brullas cun sas trassas.
Puite a tzertos limites ti abbassas
a minimare una pensione?
E si faeddat ch'a fùria 'e tassas
mi trùpias comente unu limone:
sas persones las faghes iscuntentas
e-i sa paga tua ti aumentas.

10. Màsala (41'')

A narrer tantu bi cheret arriscu,
ti l'ispiego in modu assolutu.
Ma ite tzitadinu ses, Frantziscu,
cand'in cussos orrores che ses rutu?
Ma no debes evader dae su fiscu,
debes dare su tou contribbutu.
Però chi ses ribbelle apo cumpresu
e ja si biet chi ses silanesu.

11. Mura (58'')

Bae chi no mi pones in pedinu
Cand'a cantare mi nde peso reu
prontu fin'a afrontare tempus feu
pro fagher produire su terrinu
ca so sempre un'onestu tzitadinu
ch'apo campadu in su tribagliu meu.
Ma, guvernante, b'as fatu congiuras
chi su tribagliu meu ti che furas.

12. Màsala (42'')

Contra a mie no sias acanidu:
pius atenzione presta, Mura,
e no mi 'etes in cara sa fura
si so in testa de unu partidu:
che so a Palatu Madama arrividu
inue sa poltrona apo sigura.
E ja no so andende contra a tie:
totu sas lezes benin da inie.

13. Mura (1'01'')

Sa lamentela mia ja est ladina
e a m'ascoltare bene orija pone.
Deo mi mujo in sa terra s'ischina
siat in custa o àtera istajone,
tue invece sa nostra natzione
ja l'as batida a una ruina
ca andadu male est totu su paese:
as furadu e fuidu ti che sese.

14. Màsala (41'')

Inoghe no faghimos aggualu
mancari aplaudidu ti apan cue.
Su nùmene meu no ponzas in falu
si elevadu si ch'est a sa nue
e no nelzas chi so ómine malu
e ammenta chi m'as votadu tue
a da chi mi so deo candidadu
e si so malu a-b-ite m'as votadu?

15. Mura (50'')

A mi lassas istare s'abbolotu,
no contes impassibile chi sia
ca si che oe ti aia connotu
tzertamente votadu no ti aia,
solu chi dadu ti apo su votu
a da ch'ancora no ti conoschia.
Ma cando torrat sa votazione
tando voto a un'àteru imbroglione.

16. Màsala (44'')

No pares tzitadinu delicadu,
pius bene sos versos los imprea
proite in domo de un'avocadu
dies faghet, ammenta, in s'urbe dea
inie fimis totu in assemblea
e amos de problemas faeddadu
a comintzare da sas pensiones
e tue in mesu a rughe ti pones.

17. Mura (55'')

Deo vivo in sa mia povertade
coment'e totu sos àteros sardos.
Ses tue su chi as fatu tropu azardos
e nàrala sa santa veridade
ch'est su ministru de sa sanidade
chi s'at furadu tantos miliardos.
Però l'an de presone abbeltu àidos
ca furaiat dae sos malàidos.

18. Màsala (38'')

Si a sa limba no pones su frenu
tando as a fagher fine miseranda.
M'apo fato una bella propaganda
in logu meu e in logu anzenu
ma tue de imbidia pienu
mi as postu sas bombas in s'Istanda:
e ja ses unu bravu tzitadinu
chi ti creia Abele e ses Cainu.

19. Mura (54'')

Ma deo no apo male faeddadu
si tue as iscultadu bene atentu.
Solu su chi sentia ti apo nadu
ca puite m'as postu in pensamentu
ma si m'aias bene guvernadu
elogiadu t'aia ogni momentu.
E che a mie soa àteros crêne:
no ti nde poden faeddare bene.

20. Màsala (45'')

Veramente no semus uguals
si sas orijas bene las abberis:
pro ti sustenner in sos mistieris
chelzo aumentu in sos capitales.
Eo fato abberrer cantieris
e do trabagliu in sos arsenales
ma pro sas cosas chi t''enit a mente
ja no ses tzitadinu, ses serpente.

21. Mura (1'00'')

No ti lu potò dare su cuntentu
puit'est sa polìtica un'arcanu.
Póveru nostru Istadu italianu
chi ch'est falende a basciu ogni momentu:
partecipadu as a su fallimentu
de su famosu Bancu Ambrosianu,
su chi pro lingher fit faghinde gherra
che l'azis impicadu in Inghilterra.

22. Màsala (41'')

No naro chi m'adores che unu de
ma mi debes usare riguardu.

De dogni nazione s'istendardu
no m'as a narrer, Mura, chi est feu
proite prima fis solu unu sardu
e como ses un'europèu.

Ite cambiamentu 'e cosas bellas,
una corona 'e puntos de istellas.

23. Mura (55'')

Su 'antu tou est a totu notóriu
ma su bene est beninde a sos conclusos
ca de dannos nd'as fatu pius de duos
e-i como demandas aggiutóriu.

Cando ti setzes in Montecitóriu
est sempre a fagher sos cómodos tuos
pro chi otenzas sas pagas immensas
e a su citadinu no bi pensas.

24. Màsala (41'')

Ma istanote si atentu no b'istas
in custu palcu de Sune ti pares
ca ses semper sonende notas tristas
e no t''essin brillantes sos afares.

(Ma) Nois, Frantziscu, semus popolares
e nois semus puru sos leghistas
ma t'an dadu unu tema in custa die:
non l'an dadu a cantare contr'a mie.

25. Mura (1'09'')

(Ma) Mi tocat chi in su tema ti provoche
e rendetinde sa cunvintzione
e pro cussu no penses chi t'irroche
da chi cumandas una natzione.
Da su giustu no tocat chi mi troche
ca devo andare in su meu istradone
ma ti paren sos limites guastos
da chi mi ponzo a tocare sos tastos.

26. Màsala (40'')

Ma sa rejone no tenes piena
e puite insistes in su toltu?
S'as in busciaca unu passapoltu
ti che podes andare in terra anzena
e cando b'at una domo serena
incue unu 'etzu 'enit acoltu.
Si no moris giovànu, in su futuru
b'at àere unu postu a tie puru.

27. Mura (52'')

Sas emigratziones fatu an dannos,
amméntatì, a sa nostra natzione.
Prima 'e su tempus si sun fatos mannos
ca lis est decadida sa persone.
Prima su limite de sa pensione
lis fit fissadu in trintachimb'annos:
como ses dogni die canta-canta
chi che lu cheres giugher a baranta.

28. Màsala (

.....
.....
.....

.....Nostra Signora
bi sun, Frantziscu, sos centros sociales
e centros de ricùperos ancora.
E sos pitzinnos si deven condùere
a un'iscola, inie a los istrùere.

29. Mura (56")

Ma ite est totu su chi mi cumbinas?
Ses semper aggiunghindemi feridas.
(E) Deo sas puntas las apo sentidas
in sas petorras che-i in sas ischinas
ca finamentras in sas meighinas
las azis in tres fascias divididas:
sas malas, beru, 'e gratis amos tentu
però sas caras sun a pagamentu.

30. Màsala (39")

Deo ispero chi no mi cunfunda
in custu tema chi in Sune mi an dadu.
Però est una baraunda
chi ses contr'a sas legges de s'Istadu:
semus in sa repubblica segunda
prite sa prima fit in su passadu.
Sos ch'an fatu furende carriera
j che los fato ponner in galera.

31. Mura (52'')

Ma totu su chi nadu as che distrue
e non faeddes de cussa manera.

Pigare ti che cheres a sa nue
ca tropu l'as leada a sa lezera:
si bi nd'at de che ponner in galera;
o guvernante, su primu ses tue,
in mesu 'e cussas penas a patire,
ti ch'inserren e istentes a bessire.

32. Màsala (40'')

Sos ch'aiscultas no sian cunvintos
chi istanote est sa tua sa rejone.

Non so de carriera a s'embrione,
sos pilos a biancu apo tintos
ma b'at istadu citadinos fintos
e istrapadu che an sa pensione.

Como su guvernante ja so deo
e-i sa pensione bos la leo.

33. Mura (49'')

A da chi mi che torras a igue
chi ses partidu de cussas bideas
in chilca de mi ponner sas trobeas
pro no che poder bessire aterue.

Ma si sa pensione mi che leas
tando sas tassas ti las pagas tue:
tocat a tie a ti ponner in mostra
comente campat s'Itàlia nostra.

34. Màsala (40'')

Ma pro ti fagher su tantu siguru
in palcu oe ses su moralista
ca unu sana jughiat sa vista
e andaiat semper a manu in muru:
no fit tzegu ch''idiat s'iscuru,
pensionadu e fit un'autista.
E-i como in presone ch'est inie
e-d-est unu tzitadinu che a tie.

35. Mura (54'')

Ma ite mi ses nende, Marieddu,
mancari sias capu de un'imperu?
Devias tenner pius cunsideru
pro su chi est betzu e su chi est piseddu
proite calchi tzegu bi at abberu
ch'est tota vida andende cun su 'acheddu
e giughet distruida sa persone
e-d-est ancora chena pensione.

36. Màsala (38'')

Sa parte tua pónela in risaltu,
imbólach'a un'ala su 'acheddu.
Non naro chi sas alas ap'ispaltu
ca no che so arrivadu a s'isteddu
ma si so guvernende da in altu
e puite mi jamas Marieddu?
A mie onorévole mi jama:
si nde cuntentan fina babbu e mama.

37. Mura (53'')

Deo ti jamo de ogni manera
e no nde debes fagher una gherra
ca so istadu semper in cuntierra
in custa vida da manzanu a sera.
Prima mi ch'an intradu in miniera
finas a milli metros suta terra
pro ti nd'ogare sas richesas russas
e-i como an serradu finas cussas.

38. Màsala (40'')

Dia cherrer ischire a ub'arrivas
prite de fronte as duas istradas.
Ma lassa chi su turismu in sas rivas
s'interesset e no est in debbadas.
Però sas minieras fin passivas :
Tando, Frantziscu, las amos serradas
prite pensat a su 'alanzu ognunu
mancari tue apas fatu digiunu.

39. Mura (57'')

Ma non ti potò usare galateo
ca tue ses in altu che-i sa nue
ca b'at disocupados in totue
e in s'aprensione insoro creò:
no t'interessat s'isto male deo
ca pensas bastet ch'istes bene tue.
Cando pius in altu ti che pigas
de sos males anzenos ti nde frigas.

40. Màsala (39'')

Ma no penso a sa mia 'entre sola
si mi so ingrassadu che mannale
ca a comintzu, Frantziscu, de alzola
no si che 'idet pius su signale.
No paret mancu cudda 'idditzola
cun-d-unu bellu cumplessu industriale:
a comintzare da custu paese
deven a mie 'asare sos pêse.

41. Mura (58'')

No b'at bisonzu chi ti nde laments
ca no aspiras a cosas maduras.
Est beru chi in sa sardas pianuras
oe che at indùstrias viventes.
Da chi faghinde fin sas istruturas
an comintzadu sas primas tangentes:
no che nd'an unu puntu 'ogadu fora
ca comente fin prima sun ancora.

42. Màsala (40'')

Totu 'e cussa manera no la lêse
e lassà a mie puru calchi cosa
prite Àrcore fit unu paese
e dae me est diventada famosa
e in sa bella villa 'e sa Certosa
riunidos nos semus totastrese:
incue amos discussu de problemas,
emanadu sas legges pius supremas.

43. Mura (54'')

Màriu chi mi setzes a vicinu,
no ti cheria serrare sa janna.
T'as dadu tue etotu sa cundanna
ca a Àrcore postu ti ses in caminu:
est Berlusconi chi l'at fata manna
a da chi fit ancora tzitadinu:
est cussu centru 'énnidu importante
da prima 'e diventare governante.

44. Màsala (43'')

No t'est andadu bene su cumbinu,
no t'apo rinfaciadu e ne iscutu.
Dadu chi tue ses su tzitadinu
da su governu otenes dogni frutu:
una pinneta faghes a villinu
però bi cheret unu cuntribbutu.
Dae metzanu ti ses mezoradu
si ti lu dan a tassu agevoladu.

45. Mura (54'')

S'isparghimos sas cartas in sa banca
no isco comente ti ch'essis notesta.
Est sa mia peràula sa franca,
no debes fagher peruna protesta:
su che mi daes cun sa manu dresta
mi che lu leas cun sa manu manca.
Si cun sa manca mi che l'as leadu
a-b-ite cun sa dresta mi lu as dadu?

46. Màsala (38'')

Ogni tantu chi 'essis dae pista
e calchi passu lu 'etas a toltu.
Ti cheres de onestu dare impoltu,
ses puru tzitadinu brigatista
proite Moro fit un'istatista
e tue in via Fani mi l'as moltu.
E-i sos chi an moltu a Moro inie
fin totus tzitadinos che a tie.

47. Mura (59'')

O Màsala no siemus sos críticos
nende su chi sentimos in su coro
ca cussos personaggios sunu míticos
e deo fina in parte los onoro
però sos ch'ana moltu a Aldo Moro
sun istados sos àteros polìticos.
iIn ammentu dêt restare cussa die
e como ch''etas sas culpas a mie.

48. Màsala (39'')

Deo sas culpas ti las apo dadas
proite as cumitidu sos pecados.
Ma est Cossiga tra sos onorados
guvernende pro v`arias annadas
chi at dadu 'e continu piconadas
e-i como bi sun sos resultados.
De sos chi abbusados si nde sunu
in libbertade no bi nd'at manc'unu.

49. Mura (52'')

Ti sun beninde 'e mancu sos atretzos,
(e) deo si mi lamento apo rejone
proite rutu ti nde at pagos petzos
ch'an cumandadu in custa nazione.
B'at una parte 'e sos ministros betzos
chi nachi postos los an in presone.
E sos chi in libbertade sun ancora
jughen unu pê intro e unu fora.

50. Màsala (39'')

Sas cosas bellas giùghelas a notu:
custa, Frantziscu, est sa realtade
ca no mi pones in dificultade
de fronte a unu pòpulu devotu
ma sos malos a intro che sun totus
e-i sos bonos sun in libbertade.
E si devet a chie at guvernadu
chi at sas legges giustas decretadu.

51. Mura (57'')

'Ido chi sas bessidas las agatas
cando s'occasione si presentat.
Ma no mi ponzo de punta e de atas
si no sa cosa tràgica diventat:
a da chi sun sas cosas bene fatas
mancu unu tzitadinu si lamentat
ca no piaghet si b'at legges toltas,
dipendet dae comente ti cumpoltas.

52. Màsala (41'')

Ma no cumprendo a ube ti l'avias,
cantos segretos e cantos misteros!
Sas fortzas sunu totu in manos mias,
sos tzitadinos nde sian fieros
ca pro suggetos e catigorias
no bi mancat, Frantziscu, ministeros.
Sun agguados e sun prediletos
e a sas manos mias sun suggetos.

53. Mura (55'')

Ma ponimos su tema in abbandonu
in manera gentile e rie-rie.
Su menzus postu tocadu est a tie
e difesu ti l'as in s'arregonu
ma, guvernante, lu debes a mie
si pigadu che ses a s'altu tronu.
E si sa crítica mia no si atzetat
chie ti ch'at pigadu ti ndi 'etat.

54. Màsala (39'')

Si ses ubbediente e puntuale
tando, Mura, sos órdines rispeta.
Ma sutzedit de totu a su poeta,
est suggetu a su bene e a su male
e guvernende in palcu pro un'oreta
no so istadu a Mura uguale.
Però mandende su tema a declinu
como torro cun Mura tzitadinu.

TEMA II: TERACA AVARA - PADRE PEDIDORE

1. Mura (56'')

Mancari cun sa 'oghe mesu istraca
torr'a cantare ca so cumandadu
ca su segundu tema nde at bogadu
Marieddu Pishedda dae busciaca.
No est chi sia tantu fortunadu:
mi tocat de cantare sa teraca
a bos fagher cumprender in sa gara:
in pius de teraca, so avara.

2. Màsala (46'')

Su primu tema an créfidu a serrare,
serrare cheret narrer a finire.
Ma mi podiat totu sutzedire
e no podia custu immaginare
chi innanti fia addetu a governare
e-i como mi tocat de pedire.
E dae sos pecados so immune
ca sa parte 'e su padre tenzo in Sune.

3. Mura (1'00'')

Intantu custa contat ateruna
parte e che la ponimos in s'istrada.
Deo, mischina, 'e benes so digiuna
proite so naschida isfortunada
e no teninde benes de fortuna
it'apo fatu? Mi so allogada
e poto rimarginare sa ferida
pro mi campare sa póvera vida.

4. Màsala (44'')

No m'at tocadu mancu palte mala
si mi fato su tantu netzessàriu.
Padres che deo bi nd'at in dogn'ala
cun s'abbidu 'e Frantziscu voluntàriu:
cun su 'acheddu e sa bértula a pala
como m'an a giamare padre Mariu.
Tue dae Frantziscu ses Frantzisca,
rosa de mesu maju bella e frisca.

5. Mura (1'04'')

Custos dèn esser sos primos avisos
in custa gara 'e sarda poesia.
Devimos esser cantende cuncisos
e deo annuntziare bos cheria:
tropu severa est sa padrona mia
e m'at dadu sos órdines precisos.
A persona terrena, minore o manna
non cheret ch'a nisciunu abbelza janna.

6. Màsala (45'')

Cun su coldone russu che una fune
che a totu sos padres pedidores
so degh'annos in su cunventu 'e Mores
chi est de Logudoro unu comune
e nde so oe rivértidu in Sune
pro sa festa 'e sos màrtires dutores.
E no creo chi in Sune avaros sian:
chissà chi calchi cosa mi la dian.

7. Mura (58'')

Deo no tenzo sorte tantu 'ona
poite m'an colpidu sos afannos.
Sos genitores mios no fin mannos
cando los at jamados Santa Trona.
Da tando che at passadu ja vint'annos
e so sempre in sa própia padrona:
cuntenta 'e su servìtziu est sa mere
puite l'isco fagher su dovere.

8. Màsala (45'')

A giovaneddu ja mi so divértidu,
no fia 'e fagher óstias farina.
Poi 'e Frantziscu infatu 'e s'urmina
su chi at preigadu e at cunvértidu:
oe in Sune ja nde so revértidu
ch'est una 'idda 'e zente genuina
chi mi so totu mirende in custa zona
da su manzanu, e paret die 'ona.

9. Mura (55'')

Deo 'ato a cumpimentu su dovere
poi cand'apo finidu mi dromo
e so sa veridade nende como
chi si capìto e nd'apo piaghene
solu chi cando che mancat sa mere
tocat ch'abbarre serrada intro 'e domo.
E ubbido coment'e selvidora:
no m'azardo unu pê a ponner fora.

10. Màsala (41'')

Chi no siat sa mia un'aventura
si chi 'enzo de Sune a s'abbitadu
a passu-passu e apiedadu
ca no tenzo ne caddu e ne vetura.
Ma cuminzende a fagher friscura
e deo so unu padre delicadu
e mi pare chi m'acuguddo 'ene
ca si no mi ch'infritat su sambéne.

11. Mura (1'04'')

Deo no mi divolto e ne m'ispasso
sende 'e sa vida in prima primavera.
So selvidora chi ubbido e sintzera
e sas mias fatzendas no las lasso:
so intr'e domo e fritu no nde passo
e ch'est su fogu in sa tziminera:
a totu cantos bos fato a ischire,
s'apera fritu mi potu iscaldire.

12. Màsala (43'')

Si che so in conventu est po promissa,
no bi nd'at che a mie pius umìle.
De Sune faeddadu mi at
bidda minore ma zente gentile:
sas féminas che sunu petzi in missa,
sos ómines chi sunu in su cuile.
Si no m'inganno in sas pupias mias
sun deseltas sas domos e sas vias.

13. Mura (1'03'')

Como ch'est infrischende s'istajone
e no est nudda che in sa prima infàntzia
devo sighire in sa professione
ubbidiente e piena 'e costàntzia.
Como abbelzo una perra 'e su balcone
pro mi ch'intrare s'ària in s'istàntzia
ca veramente bene isco mi faghet
e cambiada s'ària piaghet.

14. Màsala (42'')

Sa mia missione est divina
e ja mi l'apo deo seberada.
Custu seléntziu est una ruina
in custa 'idda zente no che nd'ada
ma bell'e gai chi una femina
in su balcone la 'ido acherada.
E deo 'e fronte a issa si m'imbaro
e gentilmente bongiorno li naro.

15. Mura (1'04'')

Ja ch'est bennidu a sa 'idda sunesa
solu-solu chen'esser a fiotu.
Mi l'apo da issara jutu a notu
caminende cun tanta debbilesa
e deo cun sa matessi gentilesa
ja li rispondo cun bongiorno etotu.
Da chi sa facia inoghe nde mirat
in Sune, signor padre, ite che girat?

16. Màsala (42'')

Nde ap'atidu una bona novella,
deo so unu padre frantziscanu
e Sune no est una tzitadella
ne tzitade che Roma e che Milanu:
m'ana nadu pro Cosma e Damianu
chi bos faghides semper festa bella
e sos istranzos si la passan pro lussu
e deo nde so 'ènnidu pro cussu.

17. Mura (1'00'')

Deo so solu una teraca onesta
dae send'in sa menzus pitzinnia.
Da inoghe mi an fatu richiesta
e so selvende sa padrona mia
pero deo non so in chilca 'e festa,
sas fatzendas de domo fato ebbia.
E po 'ier comente l'ana fata
andat pius a daananti a sa piata.

18. Màsala (40'')

Custa est sa mia prima missione,
no che so mai istadu in custa zona.
L'at nadu unu collega in passione
néndemi: in Sune ja ch'at zente 'ona.
Tue ses acherada a su balcone,
at esser in su letu sa padrona
ca sas padronas da su letu caldu
usan semper a si pesare a taldu.

19. Mura (56'')

Pagos minutos insistende est fissu
e no si movet da-i custu tretu.
Deo devo mantenner in segretu
totu su ch'a sa mere apo promissu
e si ch'est fora o est ancora in letu
no so obbligada a lu narrer a issu.
..... grascias no disperet
ca sa padrona a lu narrer no cheret.

20. Màsala (41'')

Si so esageradu mi perdona,
no abbuso 'e sa tua cortesia
ca ses teraca a sa moda mia
ma in sas biddas de totu sa zona
isco chi che produen malvasia,
sa malvasia est prelibbada e bona.
Si nde tenia unu caideddu
m'istingo pius bene su 'acheddu.

21. Mura (59'')

Nachi sa malvasia est prelibbada
e contat una 'e sas bevandas raras.
Tzeltu chi meda in sa zona che nd'ada,
sinnu chi l'ischis a da chi lu naras:
deo no nd'apo mai postu in laras
no isco mancu ite sabore ada.
Però de isetare no s'istufat:
andet, lu nelzat a chie nde bufat.

22. Màsala (41'')

Da chi no che so dévidu passare
e puru oe a Sune so 'ennìdu.
Tzeltu de cosa no chend'apo 'atidu
però ispero de che nde leare
e si as de mi dare unu cumbidu
pro piaghene a mi lassas intrare
ja chi de cortesia ses piena
mancari siat custa domo anzena.

23. Mura (1'01'')

Deo no potò tocare una rena
a apagare sa sua bramòsia.
Sa domo est de bundàntzias piena
chi ch'est totu su bene 'e sa badia
ma pero no m'agato in domo mia,
li torro a narrer so teraca anzena.
E duncas a no insister l'incumando:
si so teraca anzena ite cumando?

24. Màsala (41'')

Tando ses tue una terachedda
bella che una rosa in su 'eranu.
No ap''idu che tue una pisedda
che oe in Sune a primu menzanu.
Ti ap''atidu un'immaginedda
de Santu Cosma e Santu Damianu:
pagu ti pedo e nudda mi dasa
ma a su mancu s'immàgine ti 'asa.

25. Mura (1'00'')

Bella s'imaginedda, 'ido ch'est vera
sa chi vostè mi ponet in sa manu.
Deo apo sentimentu cristianu
e no la penso 'e àtera manera:
a Santu Cosma e Santu Domianu
los ricompenso in-d-una preghiera.
Issos àteras cosas no nde atenden
e so segura in chelu chi m'intenden.

26. Màsala (42'')

Si so unu 'e sos padres pedidores
no apo a esser arrivadu indonu
pro sa festa 'e sos màrtires dutores
sìmbulos de caridade e de perdonu.
Però Sune est bidde de pastores,
inoghe che faghides casu 'onu
e cando custas festas las faghides
porcheddos e anzones arrustides.

27. Mura (54'')

A mi lassat istare a pena in pasu
chi no benit in nudda currispostu?
No isco ne s'est modde e ne s'est tostu,
si nde fetat cunvintu e persuasu
e-i sos meres de domo su casu
no isco mancu inue che lu an postu
in sa cantina de s'àtera zona
però jughet sas giaes sa padrona.

28. Màsala (44'')

Ma eo che so 'éninidu a pedire
prite so a pedire abbituadu.
Mai femìna no apo tocadu:
como, Frantzisca, m'apo a permitire
de ti toccare su bellu 'estire
chi t'as in sa butega comporadu
ca tue as unu 'estire bellu 'e lussu
e deo unu saju ruzu e russu.

29. Mura (58'')

Ma si vostè est ministru 'e Deu
sigat a andare in sa própia istrada.
Mì' ch'a a toccare féminas est feu
su chi jughet sa tònica sagrada
e fin'a oe su 'estire meu
mai nisciunu tocadu mi l'ada
ca deo l'apo in dossu semper fissu:
no chelzo chi lu tochet nemmancu issu.

30. Màsala (42'')

Su 'e ti toccare deo no bi at male
no t'ap'iscutu a cara unu punzu
in custa manzanada 'e primu atunzu
pens'a sos alimentos corporales.
Sune est una 'idda de rurales
e no che mancat pane ne aunzu
e deo so istracu e consumidu
e dami calchi cosa, so famidu.

31. Mura (1'06'')

E ja no est un'ora sona-sona
bido ch'est tristu e m'est fatende pena.
Ma, padre, si m'iscultas un'apena
dias in presse cambiare zona
no siat chi rientret sa padrona
e si s'arrennegat est una iena.
Bides sas cosas comente las sunu,
est tipa chi no respetat a nisciunu.

32. Màsala (

As unu visu càndidu e perfetu,
paret sa cara de Nostra Signora.
.....
.....
..... in s'istàntzia 'e letu
frisciabbila sa janna dae fora
e sa padrona làssala colcada
chi nos faghimos un'arregonada.

33. Mura (57'')

Si deo l'apo nadu a si ch'andare
de no sighire a fare insisténtzia
ca so selvinde in custa residéntzia
e no apo podere 'e cumandare.
Prima cheriat cosa 'e mandigare
como si est leende cunfidéntzia.
No est de pane sa persone bisonzosa,
abbisu chi est chilchende àtera cosa.

34. Màsala (40'')

No ch'at in Sune personas avaras
e chi ch'at zente 'ona so cunvintu.
Però so iscultende su chi naras,
ello, ma a ti narrer so custrintu:
custu coldone chi apo in su chintu
léalu in manu e ponetilu in laras
e cando 'asas su cordone meu
ja est comente chi 'ases a Deu.

35. Mura (58'')

Custu padre est faghìndesi insistente
paret in chirca 'e fagher calchi abbusu.
Bell'est chi si nde tenet in Gesusu
e in su Babbu sou onnipotente
no chelzo a mie a si nd''enner serente
a mi 'etare sas manos a susu.
S'abbarret che sos bonos cristianos
si no deo li càncaro sas manos.

36. Màsala (40'')

Però no sias gai esagerada
proite in Sune est bellu s'ambiente.
No giughes su dimóniu e su serpente
afaca a tie in sa manzanada:
como s'abba est totu incuinada,
sa pius genuina est s'abbardente.
Si unu caligheddu mi nde das
l'as a godire in su chelu cras.

37. Mura (55'')

Vosté mi cheret sas cosas sotràrrere
e-d-est sighinde a fagher s'insistente
ma da inoghe no nd'essit niente
mancari meraviglia li at a pàrrere
e poi sa peràula abbardente
no isco mancu ite cheret nàrrere.
At a esser bevanda genuina,
la potò iscambiare in varichina.

38. Mura (42'')

Ma a-b-ite che so 'énnidu a sa festa?
Fit menzus chi 'ennìdu no ch'essera.
Tue ses una rosa in primavera
chi a Sune la pones tota in festa:
deo coltivo sa santa preghiera,
ti carigno cun sa mia manu dresta:
àteru dannu in vida no si tenzat,
su male chi ti chelzo chi mi 'enzat.

39. Mura (54'')

M'at nadu chi fin lenos sos fiancos
cando si presentet in sa via:
fit caminende a passos istancos
chi nde teniat finas dolentzia.
Mi nde los leo da sa paga mia,
si cuntentet de chimbichentos francos:
de custa occasione nde approfitet
ma però chi si ch'andet e cuitet.

40. Màsala (46'')

Rispetosu ti fato un'inchinu
prima chi mi l'avie e mi dispeda.
Bennidu a oràriu matutinu,
a chie mi dat pagu, a chie meda
ma intantu mi leo sa moneda
e preparami unu capucinu
prima sa manzanada chi si intaldat
isperende chi s'istógomo m'iscaldat.

41. Mura (53'')

Su bonu coro meu apat a notu
e gai si chi 'essit dae pena.
Domos in Sune ch'at unu fiotu
e solu deo so teraca anzena:
si chimbighentos francos li dan totu
si ch'andat cun sa béltula piena.
E cun custu mi faghet a pensare:
no bi la faghet a los trasportare.

42. Màsala (38'')

Ma sa bellesa chi as in su sinu
sun menzus de sos tuos argumentos.
In custa domo no ch'at alimentos
ne in coghina ne in magasinu.
Mi nd'as dadu de francos chimbichentos
chi no bi 'essit mancu unu paninu:
a sos chent'annos Cósomo si festet
e cantu mi nd'as dadu ti nde restet.

43. Mura (50^o)

Da chi si contat chi est ministru 'e Deu
andat e zirat in dogni dimora.

Ma inoghe terminadu lu at s'impreu:

fetat in presse si ch'esset a fora
ca apo s'apuntamentu: tra mes'ora
devet benner su fidanzadu meu.

Poden esser pro issu pena e dolos:

li 'ogat sa sutana a chirriolos.

44. Màsala (

.....delitu

tando l'at a finire trascuradu

ca a Sune che so 'énnidu invanu,

custu est unu terrinu malaitu:

dami, teraca anzena, unu 'asitu

chi ja t'istringo pianu pianu:

no mi l'as dadu a sa prima arrivida,

damilu nessi a sa dispedida.

45. Mura (59^o)

A mi lu faghet unu piaghère?

Fetat in presse a si ch'andare como.

Deo machines no nde li fentomo,

prima chi paga cosa apo in podere

e devet esser beninde sa mere,

devo serrare sa janna 'e sa domo.

Vostè si ch'andet in santa bonora

ma a cantu paret no movet ancora.

46. Màsala (38")

Non m'as fatu perunu complimentu,
mi che ispacias de mala manera.
Deo mi ch'ando tristu e no cuntentu,
dispiàghidu so e cunsidera:
ajò, si ti ndi "enis a conventu
ch'amos bisonzu 'e una coghinera
inghiriada de padres afaca
e-d-est menzus de fagher sa teraca.

47. Mura (53")

A mi lassat istare s'abbolotu
si no mi potu ponner in arriscu.
Si isetat cussa die ja istat friscu,
no devet aer gràtzias connotu,
e poi ischimus chi Santu Frantziscu
nachi coghinaiat isse etotu
in sos conventos e in sas barracas
e no teniat bisonzu 'e teracas.

48. Màsala (39")

Tue ses sa padrona e mi che catza
e puru no m'as nudda sodisfatu
proite tenes unu coro ingratu.
una femina de sa peus ratza
chi no m'as postu nudda in su piatu
e no m'as postu nudda in sa tatza.
Mi che cheria in Sune tratennere:
chi mi ch'essera mortu prima'e ch''ènnere.

49. Mura (

De ideale bene imbideadu
a da ch'a benner s'est postu in istradas.
Però bene su contu no est andadu,
bóidas sun sas béltulas restadas:
e cando mai no s'est abbizadu
chi est peldinde tempus in debbadas?
Ca
andet e busset in àtera domo.

50. Màsala (41'')

Ma cantu ses de mala intentzione!
Non crês in santu e Deu onnipotente.
Ma fâghebbi pius atenzione,
rifleti sì as coro e tenes in mente:
a da chi dadu no mi as niente
ti do sa santa beneditzione
e si capìtat in passera o in gita
cando 'enis a Mores mi visità.

DUINA

1. Mura (18'')

Lassende padre e-i sa selvidora
faghimos pagos giros in duina.

2. Màsala (9'')

Mi piaghet finas a tratenner fora
in custa bella note atunzina.

3. Mura (10'')

Ma però sa friscura serentina
no est bella che sa 'e s'aurora.

4. Màsala (8'')

In custu palcu s'istat de cucagna
e sa luna tenimos pro cumpagna.

5. Mura (15'')

Subra su palcu ja s'istat benone,
no mi nde so pro cussu lamentadu.

6. Màsala (9'')

Si ti lamentas apo s'impressione
chi ses intimoridu e assustadu.

7. Mura (10'')

Vostè est ofesu prite su coldone
comente mi at pretesu no ap'asadu.

8. Màsala (8'')

Afaca a mie fàgheti coraggiu
chi ti selvo 'e difesa e salvataggiu.

9. Mura (10'')

Bae chi deo no tenzo paura
ca no so paurosu mai istadu.

10. Màsala (8'')

E tando su coraggiu si est de Mura
mancu a mie a timire mi est tocadu.

11. Mura (10'')

Mancari sia basciu de istatura
m'agatas semper de coraggiu armadu.

12. Màsala (7'')

E siat in custa o in àteras garas
a boltas times però no nde naras.

13. Mura (15'')

Chi tenzas unu pagu 'e veridade
penses comente nd'as s'intentzione.

14. Màsala (8'')

Narrer su giustu b'at netzessidade,
sa veridade no est fintzione.

15. Mura (11'')

Deo da sende in sa giòvana edade
apo dadu in-d-ogni cosa atenzione.

16. Màsala (8'')

Ma si mi ses collega e si m'istimas
finas cando ti aggredo no mi timas.

17. Màsala (6'')

In sa nostra poética faina
e in su cursu de sa carriera.

18. Mura (9'')

sa proa mia est istada ladina,
mi so difesu de ogni manera.

19. Màsala (8'')

Cando sa fama in declinu e ruina,
Frantziscu, chi no t'andet istasera.

20. Mura (8'')

Subra su palcu cand'intro a cumbàtere
deo no timo a tie e ne àtere.

21. Màsala (8'')

Su palcu pro cantare ja l'an fatu
e-d-est fina unu palcu ispatziosu.

22. Mura (9'')

Deo po che pigare so adatu
pro chi no siat galanu e pomposu.

23. Màsala (6'')

Ma comintzende ja ses timoratu
e fininde ses semper coraggiosu.

24. Mura (7'')

Tue in su postu tou ti colloches
ma sa cadrea mia no la toches.

25. Màsala (6'')

Ca tue ses unu tipu 'e omìne
ch'at su coraggiu semper a sa fine.

26. Mura (8'')

E a sa moda mia la cumbino
cando comintzo e a da chi la fino.

27. Màsala (9'')

Però bi cheret unu pagu 'e totu
dae cando su palcu amos connotu.

BATORINAS

1. Mura (36'')

Como cantamos una batorina,
sa preghiera la fato comune:
dian sas menzus gràtzias a Sune
e a nos tràere sa manu divina.
A la cantamos una batorina

2. Màsala (17'')

Tando cantamos una batorina,
a duos santos fàghes preghiera
ch'an coltivadu sa fide sintzera
e s'ana fatu una carneficina.
Tando cantamos una batorina

3. Mura (35'')

Como cantamos una batoreta,
cussos curadu an gratuidamente:
su dutore de oe est diferente
finas pro cumpilare una retzeta.
A la cantamos una batoreta

4. Màsala (19'')

Tando cantamos una batoreta
cun custa 'oghe mia lena e bascia...
e a sos saldos ispero sa grascia
chi sa salute lis lessat perfeta.
Tando cantamos una batoreta

5. Mura (32'')

Como cantamos una noitola,
sa fama insoro est istada rigogliosa:
in sa vida raggiuntu an calchi cosa,
non sun invanu andados a iscola.
A la cantamos una noitola

6. Màsala (17'')

Tando cantamos una noitola,
an connotu 'e sa vida sos concluos
e sun andados a su chelu in duos:
deo no b'ando nemmancu a sa sola.
Tando cantamos una noitola

7. Mura (29'')

Como cantamos una furistera
no mi chelzo leare nudda a giogu
ma bi nd'at, Marieddu, in dogni logu
bonos e malos de dogni manera.
A la cantamos una furistera

8. Màsala (18'')

Tando cantamos una furistera,
e s'isbagliera, Mura, mi perdona
ma pro passare in chelu vida 'ona
menzus in terra mala carriera.
Tando cantamos una furistera

9. Mura (32'')

Como cantamos una bruschistriglia,
menzus cosas in Sune lis ofelzas
e a Silanos male no nde nelzas:
ses tue puru 'e cussa famiglia.
A la cantamos una bruschistriglia

10. Màsala (17'')

Tando cantamos una bruschistriglia,
ma ammenta chi in su chelu ch'est addae
ch'est Santu Pedru 'e sa janna ub'est sa jae
ma deo no atzapo sa maniglia.
Tando cantamos una bruschistriglia

11. Mura (33'')

Como cantamos una tarantella,
sos santos chi tenides in su coro
chi bos aggiuen ca est sa festa insoro
dae su chelu e dae sa capella.
A la cantamos una tarantella

12. Màsala (17'')

Tando cantamos una tarantella,
chi 'enit a poi 'e sa bruschistriglia:
si bi pigamos a chelu a pariglia
amos a fagher calchi gara bella.
Tando cantamos una tarantella

13. Mura (24'')

La finimos cun custa tarantella
deo la penso coment'e a tie:
amos a fagher calchi gara inie
bastet chi lu perimat sa favella.
A la cantamos una tarantella

14. Màsala (18'')

Tando finimos cun sa tarantella,
ma deo de s'altura apo paura
prite su chelu in s'altura ch'est, Mura,
ammenta, pius in altu 'e dogni istella.
Tando finimos cun sa tarantella

DISPEDIDA

Mura (3'35'')

Cósono cun su frade Damianu
fin dutores de fama universale:
istudiosos de primu pianu,
unu coment'e s'àteru uguale,
divulghadu an su cultu cristianu
in tota s'Arabìa in generale
finas a cando Diocletzianu
lis at dadu sa pena capitale.
Mediante decapitazione
cundanna chi faghiat ispaventu
pruite fit a morte sa senténtzia.
Ma no an de sa morte impressione,
no li bessiat perunu lamentu
in s'ora 'e sa tremenda suferéntzia.
Dae s'alta e divina onnipoténtzia
potedas benner a custa dimora
prite de 'ois at bisonzu ancora
subra sa terra ogni èssere criadu.
E gai a presidente e cumitadu
lis diedas sa grascia pius manna,
poi passade dae janna in gianna
e-i sas menzus gràtzias lis dade
a sos chi sun in avantzada edade
pius de totu de sa gioventura.
Insuma, ogni terrena criatura
tenzat su bene 'ostru a largas manos.
Bato sa missione a chiusura
ca mi che devo torrare a Silanos.
Adiu a totu e a nos bider sanos.

Màsala (3'51'')

Cósono e Damianu, ambos dutores,
duos gemellos in cópia unida,
chi bos sezis in sa terrena vida
ambos distintos che benefatores
debellende sas penas e dolores
de zente patidora e affligida,
sa cura 'ostra lu fit gratuita
sena pedire pagas ne favores.
Ma in sa décima persecuzione
suta s'imperu 'e Diocletzianu
bos ana mortu cun sa lantza in manu
mediante decapitatzione
pro essere unu e àteru cristianu
fideles a sa santa religione.
Su treghentos e duos de cust'era
su vintisete de su mese noe
abbratzados in santa preghiera
ja morides in Cilu *** in die 'e oe.
Dognunu 'e 'ois contat un'eroe,
esèmpiu 'e coraggiu e fide vera
E oe cun sa 'ostra santidade
cun su podere chi azis infinitu
beneighide 'e Suni dogni abbitu
e cumpresa sa zente 'e dogni edade
e beneighide sa propiedade
de sa campagna in dogni amenu situ.
Da chi sezis esèmpiu de amore
cuntzedide ogni grascia beneida.

Beneighide in sos giòvanos s'amore
e siedas de sos órfanos guida
e agigunghide salude e vigore
a sos betzos chi sun in fine 'e vida.
Però sa menzus gràtzia retzida
siat da comidadu e da priore
chi conten in su tempu benidore
chentü festas che oe totu cantos
ca bos cummémoran e festan che santos
e no est in debbadas sa credéntzia.
Gràtzie 'e m'aer fatu preferéntzia
e gràtzie pro m'àere ospitadu:
mi siat dogni errore perdonadu
ch'apo cummissu contra voluntade.
In bona permanéntzia bos restade.

DOMUS DE JANAS
CARRELA MONTE BIANCO, 54
SU PLANU - SELARGIUS
www.domusdejanaseditore.com