

2006

NORBELLO,

Festa Medievale-Templare Santa Maria della Mercede

19 settembre 2006

POETAS:

MASALA MARIO

MUREDDU CELESTINO

1° TEMA: ABBA – FOGU

2° TEMA: OMINE - ANIMALE

Gara a poesia in onore di Santa Maria della Mercede – In occasione della rievocazione Medievale sulla presenza templare a Norbello testimoniata dalla Chiesa di Santa Maria, ora intitolata alla Mercede, che riporta al suo interno delle iscrizioni, forse templari, risalenti al 1200 circa.

RIMAS A BOLU VOLUME 2

E POETAS IMPROVVISADORES



ASSOCIAZIONE POETAS IMPROVVISADORES

RIMAS A BOLU VOLUME 2

Santa Maria della Mercede

19 settembre 2006

POETAS:

MASALA MARIO

MUREDDU CELESTINO

1° TEMA: ABBA – FOGU

2° TEMA: OMINE - ANIMALE

Gara de poesia sarda pro Santa Maria de sa Mertzede –
Pro s’ammentu de sa presenza de sos cavalleris
Templares a Norghiddo, testimonzadu in sa clesia de
Santa Maria, como intitulada a sa Mertzede, in ue bi ada
in sas pinnas de sa clesia, paraulas cun rughes templares
iscrittas in su 1200.

1. Mureddu (esecuzione 1'08")

Narant Norbello cun Bidumajore
sempre vera istima si ana tentu,
tantas seradas de divertimentu
passadas in paghe e in amore,
e oe pro custu umile talentu
si dada a su ighinu tantu onore.
Datu chi de sa lacana che accudo
cun istima de frade bos saludo.

2. Masala (58")

Ortas meda in Norbello apo cantadu
pro Zuanne, pro Chirigu e Giudita,
como mi intendo bastante onoradu
sa cuntentesa in coro est infinita,
pro mi aere preferidu e invitadu
pro sa Nostra Signora Beneita.
E bos rinnovo in custa prima ottada
tantos saludos a festa passada.

3. Muredddu (1'08")

Isfrutende sa mia umile dote
faghinde una gara 'e poesia,
e mi isforzo mancarì pagu pote
faghinde a su decanu cumpagnia,
e onoradu mi intendo istanotte
ca tantu so cantende in zona mia.
E su contzetu, rima versu e boghe
totu su menzus cherzo dare inoghe.

4. Masala (50'')

Cantende tue in antis e deo infatu
accumpagnados dae su tenore,
de fronte a unu populu cumpatu
sa sodisfatzione no est minore,
e isperamos de nos fagher onore
sas oras ch'aduramus a cuntatu.
Sende Zteleste da su palcu in susu
sena promitere àteru de piùsu.

5. Mureddu (1.00'')

Deo non timo né lampos ne tronos
in sas notes nieddas de iscuru,
poi in mesu 'e sos mios so siguru
de tzertu non nde leo de assuconos,
pro chi nerzant in mesu e doighi onos
bind'at bistadu unu malu puru.
Inoghe mi est donzunu amigu caru
a bind'aere malu est casu raru.

6. Masala (47'')

A pones mente e faghes una cosa
tzertas cosas las lassas a un'ala,
ma sa notte pariat dubiosa
e si timiat chi feteret mala,
tando in poesia e no in prosa
custa gara si faghet in sa sala.
Como chi lampet, tronet o fiochet
non timimos su tempus chi nos tochet.

7. Mureddu (58'')

Non podes narrer custa est note mala
antzis namos chi est note beneida,
de sa Sardigna penso in donzi ala
chi siat cust'abba preferida,
ca inoghe s'abba est arrivida
nois semus cantende in custa sala.
E nde ogamos a campu su talentu
ca non nos toccat né abba, né bentu.

8. Masala (43'')

Lassa a sa manca tua chi mi ponza
e tue a s'ala dresta mi acumpanza,
tzertu chi si nos bessit gara lanza
pro nois tropu manna est sa ilgonza,
ma como est tempus de melachidonza
ed est tempus de lande e de castanza.
E cominzat a nascher calchi anzone
e sa gara est fora de istajone.

9. Mureddu (54'')

Apaghes a su populu sas bramas
ca ses tue una mente virtuosa,
siat in poesia o puru in prosa
contas su campione 'e totu s'ama,
de su poeta chi tenet prus fama
custa zente ispettat piùs cosa.
E de tzertu Norbello si diletat
si tue lis das cantu isetat

10. Masala (44'')

Non mi piaghet su tou paragone
non mi ponzas Tzeleste 'e malumore,
de fronte a unu populu signore
est iscurtende cun attenzione,
non apa esser deo campione
e amentadi s'ama chi est minore.
E a mie a esempiu non lese
a daghì in mesu 'e s'ama tue sese.

11. Mureddu (57'')

Sende subra su palcu in custa die
donzunu difendinde una resone,
pagu cosa pretende de amie
caru collega in mente mi pone,
ma si non contas tue campione
como mi teves narrer tando chie.
Proite as onorada una cadrea
su beniaminu 'e sa Sardigna intrea.

12. Masala (43'')

Ateras menzus cosas mi prepara
ca sa risposta mia est chi no,
e su de narrer ti lu naro in cara
no isco piaghene si ti do,
peri sos palcos dae gara in gara
azumai imbetzadu mi che so.
A mie campione non mi fetas
ca so unu 'e sos umiles poetas.

13. Mureddu (58'')

De versos bellos ses faghinde isfoggiu
ca ses sonende poeticas liras,
prus de amie in sa Sardigna giras
e ti devene dare piùs elogiu,
as affrontadu a Tuconi e a Piras
a Sassu, a Piredda, a Pepe Soggiu.
E duncas Marieddu in custa die
za ti debes distinghere de amie.

14. Masala (42'')

Iscolta bene Tzeleste Mureddu
in su chi naro non bimd'at ingannos,
so in sos palcos chimbanta ses annos
però sa fama non ch'est in s'isteddu,
ca so cantende dae giovaneddu
cun sos poetas minores e mannos.
Ca mannos, minores de donzi manera
nd'apo idu in sa mia carriera.

15. Mureddu (58'')

Mario s'ora paret opportuna
sa virtude de dimustrare in cue,
in sa Sardigna cantas in totue
e no as tzertu sa mente digiuna,
ca si mi das unu anzu tue
za non nde tenzo irgonza peruna.
Ca l'ischit su populu a presentzia
chi tenes una manna esperientzia.

16. Masala (43'')

Ma sos poetas non cherent colpados
cosas gai non tenzas in bidea,
ca si no non nde leant sa cadrea
semus a bistare ritzos cundennados,
apo cantadu in s'Europa intrea
pro sos chi sunu fora disterrados.
Chilchende su trabagliu in aterue
e za bi ses andadu finas tue.

17. Mureddu (1'03'')

As cantadu in sala e in piata
poi sempre modestu e mai illusu,
e ti est sa zente sarda amiga e grata
comente d'esser gratos tenent usu,
però como chi sa fama ti l'as fata
non ti debes no dormire in susu.
Ca debes istanotte fagher proa
ca faghet donzi gara fama noa.

18. Masala (51'')

Ma amenta chi sa fama naschet sola
e su chi naro apretza volenterì,
sa fama mia no est bola, ola
ca deo puru non so tantu lizeri,
l'aia comintzada in su tzilleri
cantende in su tusorzu e in s'arzola.
Proite sa fama si comintzat gai
si bi mancat su comintzu guai.

19. Mureddu (58'')

Ses bestidu in poeticos pannos
e lu ses dimustrende in custu zassu,
e ancora za faghes passos mannos
non ti la leas de tzertu a discassu,
comintzas a cantare a seighi annos
cun Tzizu Piga, cun Piras e Sassu.
Cussu tempus passadu est dae ora
però tue cantende ses ancora.

20. Masala (44'')

De tempus nd'apo idu malu e bonu
e apo supportadu caldu e fritu,
cussos che sun in logu beneitu
ant ubididu a s'apellu 'e su padronu,
ma no as a esser tue su peritu
caru Mureddu de su meu donu.
Proite si mi naras cantu balzo
amenta umiliadu chi mi palzo.

21. Mureddu (57'')

Mario est de ti narrer opportunu
de ti esser a fiancu mi est onore,
tue ses mannu e deo so minore
pro chi non sia 'e cuntzetos digiunu,
ma in su palcu chi ti as fatu onore
penso negare non potzat nessunu.
Ca de sos fatos tuos ses seguru
penso chi ti nde fetas oe puru.

22. Masala (45'')

Ma bite a tantu che ses arrivadu
invece e fagher bene faghes dannu,
pro sa Madonna 'e sa Mercede ocannu
amenta chi nos ana acopiadu,
si semus unu minore e unu mannu
tando in Norbello preiga ant isbagliadu.
Ma cantu balzo deo tue bales
nos acopiant ca semus uguales.

23. Mureddu (58'')

Si naras goi ja mi das recreu
cun custu umile donu naturale,
e semus dende su menzus segnale
a fagher disonore paret feu,
però est pagu su valore meu
e a su tou no est uguale.
Ma so avesu e in su palcu la lotu
e apo a fagher totu su chi poto.

24. Masala (40'')

A mie paret chi ti ses confusu
Tzeleste chi mi ses a su fiancu,
tue jughes su cucuru biancu
invece a mie su tempus mi at tusu
cando nos pagana non leo de piusu
mancu tue non leas de mancu.
A daghì su chi leas tue leo
tando bales cantu balzo deo.

25. Mureddu (58'')

Deo a sas biddas bi ando in visita
cun custu meu naturale istile,
subra sos palcos modestu e umile
e mi nde falo finida s'impita,
prite non fatto che cudda gioghita
chi ch'est pigada a punta e campanile.
Si leat de s'altesa cussideru
già si che morit de su disisperu.

26. Masala (45'')

Ateras menzus cosas mi regala
e tia cherrer chi sia cumpresu,
sena ti dare fastidiu né pesu
in Norbello cantende in custa sala,
prima che fis unu pagu a un'ala
ma como già nde ses bintradu in mesu.
Si ses cantende in dogni dimora
e tenedinde mannu e ti nde onora.

27. Mureddu (55'')

Cun custa est s'esordiu terminadu
pro chi non siat una parte rara,
ma si so fizu 'e una sorte avara
totu su chi podia l'apo dadu,
ma anaer s'argumentu preparadu
sos chi ana organizzadu custa gara.
E si l'ant prontu chi lu oghent fora
de cantare su tema como est s'ora.

28. Masala (44'')

Tando de nou mi nde peso reu
pro lu fagher s'esordiu finidu,
unu grazie mannu rendo a Deu
mi at premiadu e non mi at punidu,
ma amenta inoghe si nos ana unidu
non semos unu bellu e unu feu.
Non semos unu onu o unu malu
e tando già andat bene s'agualu.

Primos Temas: fogu-abba

1. Mureddu (esecuzione 1'01")

Poi chi amos apena riposadu
za devimos torrare a custu impreu
deo su chi podia ti apo dadu
isperende de bos dare recreu,
de su bonete 'e su collega meu
za l'apo s'argumentu sortegiadu.
Non penso a lu cantare siat giogu
poite a mie est tocadu su fogu.

2. Masala (47")

Finidu amos sa parte esordiale
prima chi diventet noiosa,
ma cun zente attenta e silentziosa
già presento su tema puntuale,
non podia isperare in menzus cosa
si tenzo un elementu naturale.
De so gradidu fieru e mi nde anto
ca s'abba difendo e mi la canto.

3. Mureddu (58")

Ma su valore no andat in calu
pro ider unu fogu tene tene,
proite medas malu già lu crene
ma pro a mie non bi at ugualu
ca sos chi narant chi su fogu est malu
deo naro su fogu faghet bene.
A medas su fogu non piaghet
ma dipendet de s'usu chi si faghet.

4. Masala (50'')

So cunvintu in fallu chi non ruas
cando in su tema tou ti l'avias,
as a fagher otavas pius de duas
totu accopiadas cun sas mias,
sas braias e fiamas sunt sas tuas
a mie mi appartenent sas pispias.
Chi falant da s'ispatziu infinitu
est unu donu de Deus beneitu.

5. Mureddu (1'00'')

Fato de lu difendere sa manera
tentende'e lu cumprendere su valore
daghì in su tema lu tenzo in favore
fato de lu difendere cussidera.
proite su fogu generat lumera
e i su fogu generat calore.
Inue mi devo aperrere una via
ca lumera e calore est roba mia.

6. Masala (45'')

Sos elementos de mama natura
non sunu cosas de leare a giogu,
chi tantu durat tempus in dogni logu
bi sunu fissos sempre adiritura,
ma pro ti fagher dannu in su fogu
est menzus a leare un'infustura.
Non ti affligidi e non ti addolorat
assumancus infriscat e ti ristorart.

7. Mureddu (52'')

Non bi adaer matana né pelea
nd'amos a dare su casu proadu,
su chi riunit sa famiglia intrea
sos contos de foghile chi ana nadu,
su fogu atzesu in sa zeminea
focolare domesticu est giamadu.
Su chi riunit totu sa famiglia
in sas notes de ierru a meraviglia.

8. Masala (43'')

Sa parte chi as tue no est picoca
e sa mia a sa tua est simile,
intramos de sa domo in su giannile
in ziminera su fogu colloca,
però Tzeleste s'iscuru su foghile
chi de abba bi mancat una broca.
Pro samunare e pro nde bufare
ei su fogu pro che lu istudare.

9. Mureddu (54'')

Non mi pones a mie 'e mala muta
no est sa parte mia cosighedda,
ca si una fiama bi at alluta
già non bi ruo in crisi niedda,
s'abba tua che ponzo in sa padedda
e poi bi atzendo fogu in suta.
Che as a bessire de mala manera
ti che disperdo in s'atmosfera.

10. Masala (46'')

Ses veramente una mente astuta
bell' e gai non ti ses confusu,
già chi est sa tua sa fiamma alluta
inue 'e ti iscaldire l'asa a usu,
su fogu andat a susu dae suta
sa terra a s'abba falat a suta dae susu.
E su chi falat a sa terra bascia
dae altu amenta est una grascia.

11. Mureddu (54'')

Mario a su fiancu ti diletta
si totu s'importantzia das cumpresu,
cun su fogu non genero vendeta
proite pro benefitzios l'apo atzesu,
s'abba chi dae fora paret neta
già bi sunt sos microbos in mesu.
Su fogu meu però non lu favorit
isterilizat s'abba e isse morit.

12. Masala (50'')

Faghedilu unu fogu 'e linna sica
chi ti as a iscaldire già est segura,
ma de sos elementos de natura
amenta s'abba chi est sa piùs rica,
ca prima'e nascher una criadura
s'iscopiat de abba una vescica.
E da poi a su mundu enit
però est s'abba chi sa vida prevenit.

13. Mureddu (53'')

Tue s'importantzia las cumpresu
non ti perdes in vana cuntierra,
ma inoghe a sa logica ti aferra
de s'argumentu ch'intramos in mesu,
e pensa in su centru 'e custa terra
chi bi at sempre unu fogu atzesu.
Si unu 'e s'argumentu sinde serat
ca totu custa terra ti poderat.

14. Masala (43'')

Ma lassa istare dogni fogu allutu
chi no est cosa chi faghet clamore,
ca su profumu at donzi fiore
chi est chi a sas fozas bi l'at giutu,
e si una pianta atit in frutu
tenes iscuisitu su sapore.
Est proa 'e s'abba e lassa s'avolotu
proite su fogu che distruet totu.

15. Mureddu (53'')

Tue naras su fogu chi est metzanu
e chi causat tantu disafiu,
ma su fogu 'e su sole su manzanu
già ponet a sa terra forza e briu,
su fiore isbociat in beranu
sa fruta ti amadurat in s'istiu.
Est netzessariu a s'umana prole
est su meritu 'e su fogu 'e su sole.

16. Masala (41'')

Mi la lassas istare sa matana
deo ti naro chi ses ancora istranu,
proite sas bundantzias d'eranu
las devimos a s'abba pioana,
e non ti incares a unu vulcanu
menzus ti incares a una funtana.
Tue a su vulcanu non ti atzufas
assumancu ti infriscas e nde bufas.

17. Mureddu (54'')

Ma mi amento 'e pitzinnu minore
in bidda mia sas traditziones,
e in sos bighinados cantu amore
faghinde 'e paza ' e fae sos muntones,
in onore 'e su santu precursore
los brincaimos cussos fogulones.
E deo cun sa cumpanza mia amada.
lu brinchiamos a manu aferrada.

18. Masala (49'')

Poto narrer Tzelelste mudu ista
ca istare non podes a sa muda,
ma non penses chi s'abba che l'escluda
in cussa festa 'e Giuanne Battista
proite issa est in prima lista
a daghì andaiant a s'abba muda.
Si mi faeddas de traditziones
su fogu tou a bite bi lu pones.

19. Mureddu (52'')

Bi lu ponzo su fogu in donzi logu
ca in su palcu lu tenzo in cunsigna,
e de s'opera sua tantu digna
a ti lu narrer già mi paret giogu,
bides a Santu Antoni de su fogu
chi lu festant in totu sa Sardigna.
Ca in cue sa fide est chi cunsistit
Sant'Antoni de s'abba no esistit.

20. Masala (42'')

Deo ispero chi no mi cunfunda
però s'abba at valore de piùs,
ca Giuanne Battista da Gesusu
de su riu Giordanu in s'ispunda,
una junta de abba dae s'unda
leat de fronte bi la etat susu.
Est su primu sacramentu cristianu
e non bind'at de fogu in su Giordanu.

21. Mureddu (50'')

A mie custu passu non mi tocat
pro chi l'epant iscrittu in su Vanzelu,
ma inue su fogu si collocat
solu de ti narrer apo anelu,
amentadi Elia in su Carmelu
ca est su fogu meu su chi invocat.
E falat unu raju 'e fogu allutu
e sos falsos profetas at distrutu.

22. Masala (46'')

A manos zuntas mirende su chelu
at invocadu s'abba netzessaria,
imbenujadu cun fide e cun zelu
però sa sorte at tentu contraria,
enit su fogu e brusiat sa Samaria
in cue faghet dannu mannu zelu.
Ca nessunu su fogu ti lu onorat
poi pioet e sa terra ristorat,

23. Mureddu (57'')

Naras chi s'abba sa terra ristorat
ma nande goi non mi das recreu,
ca sigo in su fogu su peleu
proite est su tema chi
e tue amentadinde finas Deu,
a daghì in su Sinai siche incorada.
cun su fogu in taula de granitu
sas lezes divinas at iscritu.

24. Masala (43'')

Si chilcamos su Deu Divinu
non penses chi cun s'abba deo pate,
e lassadi narrer chi mi adate
caru collega amigu Tzelestinu,
amenta chi s'ellenicu giardinu
est in mesu de su Tigri e s'Eufrate.
Su giardinu 'e duos rios est in mesu
in cue non bind'at de fogu atzesu

25. Mureddu (53'')

Ma Deu cun su fogu at dadu frutu
e che at bogadu totu sa zavorra,
pro chi Lot la parat sa petorra
dendeli unu santu contributu,
però Deu cun su fogu allutu
at distruttu Sodoma e Gomorra.
E su fogu chi Deu at imbiadu
samunat cun su fogu su peccadu.

26. Masala (44'')

Ma su dannu no est una cucagna
amenta pro s'umana dinastia,
ca sa bundantzia 'e tota sa campagna
cussa si devet solu a s'abba mia,
si non pioet tando bi at sicagna
e non bi at a mancare carestia.
E de fronte a Deu ti collocas
e chi pioat a manos zuntas invocas.

27. Mureddu (53'')

Rendelu o caru Mario su valore
e bi ponzas inoghe aficu e cura,
chi de s'abba naschet sa verdura
e mi chi narret custu ti est onore,
ma proite in s'atonzu su pastore
ponet fogu a totu sa pastura.
A l'ides Marieddu cun su fogu
a s'elva frisca preparat su logu.

28. Masala (42'')

Tzeleste chi mi ses a s'ala dresta
in custa festa de Nostra Signora,
mancari siat passada sa festa
che at bintradu zente dae fora,
ma su fogu distruet sa foresta
e andat male su regnu 'e flora.
E a chie su fogu allutu ada
già che cheriat sa manu segada.

29. Mureddu (54'')

Mario ca bi pensas de continu
e apretzias sa mia opera forte,
non decretat su fogu mala sorte
e non giambat in malu su destinu,
tando chie at inventadu su lominu
lu tias tue cundennare a morte.
non ti ana postu su lominu in francas
pro brusiare oficinas e tancas.

30. Masala (40'')

Una passada 'e abba pioana
amenta faghet bene a su terrinu,
e su primu miraculu divinu
Cristos l' at fattu in sas Notzas de Cana,
leat de abba una damigiana
e s' abba cambiada l' at in binu.
De cussu inu ndant bufadu totu
ma non bi at fogu non fit binu cotu.

31. Mureddu (53'')

Deo su fogu già lu tenzo in manu
est necessariu a s'umana prole,
ma totu cantu su genere umanu
a totu cantu custu mi cossole,
naras chi faghet dannu su vulcanu
non faghent dannu su fogu e su sole.
Non mi podes proare su contrariu
unu e àteru est necessariu.

32. Masala (42'')

Faghet solu su lumene paura
pro piaghene a parte che lu pone,
si non pioet tota s'istaione
tando in su pianeta che at arsura,
e nos mancant sos benes de natura
e bogant sos santos in protzessione.
Ma non sunu isetende chi los cogana
ca pro pioer sos santos los bogana.

33. Mureddu (53'')

Ti las debes difendere sas resones
ca cun s'abba non mi nde das pelevu,
de ti narrer o Mariu apo recreu
e lu cumprendent totu sas persones,
tue già l'ischis chi su fogu meu
regulat sas battoro istasones.
E su fogu ti dat su contributu
gai dogni istasone dat su frutu.

34. Masala (42'')

Collegas tuos sunt sos chi foghizan
ma a mie non mi tremet unu pilu,
si as de considerare cussu filu
sos chi ti iscultant si nde meravizant,
mi chi sunu sas argas de su Nilu
chi sa terra d'Egitu Fertilizant.
Inue non bi at mai carestia
Totu sa proa est dae s'abba mia.

35. Mureddu (52'')

Tue a su fogu meu ses aversu
e già mi lu ses nende totu in dd'una,
tzertu sa terra de abba no et zauna
però su tema meu lu est diversu,
ca su fogu lu agatas in sa luna
e bi est su fogu in totu s'universu.
Cun resone nde fatto 'e valentia
tue che ses in sa terra ebia.

36. Masala (42'')

E tando in s'altura ti collocas
ca su tema 'e su fogu as in fortuna,
ma est una 'e sa iscopertas picocas
chi tra sas pius mannas contat una,
e a bite bi pigant a sa luna
cando non bi a funtanas, non bi at rocas.
Invanu l'ana sa luna iscoprida
ca inue non bi at abba, non bi at vida.

37. Mureddu (57'')

Ma su fogu già ti faghet ispantu
si totu s'importantzia nd'as cumpresu,
e cun resone lu cherzo difesu
poite sos mestieris sunu tantos,
ti aferras de ferru duos cantos
poi bi pones su fogu in mesu.
Su fogu meu in mesu si che tzacada
unu cantu cun s'àteru si attacada.

38. Masala (42'')

Gai su fogu tou l'impiegas
como ch'in argumentu ti l'ant dadu,
però su ferru cheret tribagliadu
prima lu fundes e poi lu segas,
e daghì l'as segadu e piegadu
tando a s'abba mia già l'intregas.
Senza s'abba nudda non s'isperet
poite in s'abba temperadu cheret.

39. Mureddu (52'')

Bides su ferru diventat zentile
no est pesante e non contat lizeri,
però tue a su fogu ses ostile
si s'impitat in dogni mestieri,
proite su fogu chi est in su fraile
za l'impitat su mastro ferreri.
Chi bi tenzas parte isco e creo
però prima de atie bi so deo.

40. Masala (45'')

A cosas Tzelestinu chi ti attaccas
ma sos chi iscultant non sunu ignotos,
e sos romanos fint omnes dotos
amenta chi non fini concas macas,
si ant pensadu a sos acquedotos
e ant fatu sas primas cloacas.
A isfruttare s'abba ant fatu bene
ca s'abba cheret narrer igiene,

41. Mureddu (55'')

Sos libros de istoria si consultas
già as a benner distintu in dogni logu,
e s'importantzia vera non nde ocultas
pensa chi sas gherras non fint giogu,
ca sos romanos cun sas catapultas
già che iscudiant sas botzas de fogu.
Cue puru su fogu si est distintu
meritu sou sas gherras ant bintu.

42. Masala (46'')

Ma non ti parzat una valentia
poite sa gherra est micidiale,
unu cursu de abba naturale
bi est su Po chi attraessat a Pavia,
su Tevere s'eterna capitale
est realtade non mitologia.
Su Senna attraessat a Parigi
e a Londra lu bagnat su Tamigi.

43. Mureddu (49'')

Cale est s'importantzia cumprendilu
e mantenzas sa logica vicina,
de su fogu est sa parte piùs ladina
inoghe lu dimustro amentadilu,
ca passat su fogu in dd'unu filu
e ti atzendet una lampadina.
E ti dat colore, forza e briu
e de abba non bind'at unu utiu.

44. Masala (42'')

Tue bi as postu tota sa fadiga
e su chi as nadu contat troppu pagu,
ca non nde cheret s'energia piga
in dd'unu filu fine chei s'agu,
però enida est dae una diga
comente enida est da unu lagu
Amentadinde sa tua energia.
cussa l'isfrutas dae s'abba mia.

45. Mureddu (55'')

Unu cursu de abba naturale
za mi naras ti dada tantu resa,
ma sa resone zusta no est cumpresa
deo ti lu ispiego puntuale
in dd'una termoelettrica centrale,
già bi est sempre sa caldaia atzesa.
De sa fiamma sa forza potente
e tando già ti generat currente.

46. Masala (44'')

A mie paret chi non bi at aficu
e sa resone non la tenes tota,
si non pioet su terrinu est sicu
tando no as tenner cosa cota,
Cristos muribundu in su Golgota
pedit in rughe de abba unu ticu.
Però non solu issu nd'at pedidu
su moribundu già morit sididu.

47. Mureddu (55'')

A mie non mi cheres dare omagios
cun cust'abba chi ses poninde in fua,
tempos antigos faghimos viagios
penso chi bi at donzunu in parte sua,
pensa chi anticamente sos selvagios
za fini mandighende peta crua.
Ma poi sa fiamma l'ant connota
comintzant assazare peta cota.

48. Masala (45'')

Tando a parte sa crua l'abandona
sa saborida est sa cotta ebia,
De Fòcide in su Parnasu in s'Elicona
ti at a parrer chi est mitologia,
però sas noe musas s'abba ona
sempre consideradu ant Ètere mia.
Est sacra sa funtana 'e s'Ipocrene
chie bufat cuss'abba cantat bene.

49. Mureddu (54'')

Ma istanotte lu semos rivales
ca su veru valore enit cumpresu,
deo mi che ando a su tempus atesu
proite bi sunu sos menzus signales,
in su tempiu 'e Vesta sas vestales
già tentiant unu fogu atzesu.
Faghiant festa poi sas peleas
pro onorare sos deos e sas deas.

50. Masala (45'')

Cosas chi pro esempiu si lene
una dea o unu semideu,
però intro 'e s'abba si istat bene
custu est seguru su parere meu,
tando Tzeleste proite est chi Atene
che l'ant fata in su lidu 'e su Pireu.
Non pensant a fogu ma a sa marina
pensant chi s'abba bi cheret vicina.

51. Mureddu (54'')

Ma deo già non sigo sos peleos
ca lu devo sighire pro isfogu,
cumprende su valore in custu logu
poite in gradu 'e ti dare recreos,
ca sos grecos faghiant unu giogu
pro onorare sas deas e sos deos.
amenta a su comintzu 'e cuss'impresa
già fit sempre cun dd'una torcia attesa.

52. Masala (42'')

Menzus chi s'abba no nos manchet mai
in su percursu de sa vida umana,
siat de vena o siat pioana
deo la penso bene e menzus gai,
ma narami proite Ollolai
est sa reina de ogni funtana.
In punta 'e sa Barbagia collocada
reina de su fogu non bind'ada.

53. Mureddu (53'')

Faghimos de su tema su finale
ca tantu s'importantzia enit cumpresa
a una parte apo fatu sa difesa
no isco si est bene o si est male,
in dd'una cresia, in dd'una cattedrale
tue bi agatas sa candela atzesa.
finas in cresia in sa domo 'e Deu
biat sempre un'uconeddu 'e fogu meu.

54. Masala (43'')

Ma non l'as a finire tue ebbia
deo puru mi tocat chi la fina,
tenimos s'abba de Santa Lughia
chi est de sas minerale sa reina,
e poi s'abba ona ismeraldina
amenta cussa puru chi est sa mia.
E sa frisca de sas sette fuentes
alet prus de su fogu ti nde amentes.

Segundu tema: omine Masala -animale Mureddu

1. Mureddu (1'08")

Torramos a bi ponner cabu e bundu
pro fagher custa gara 'e poesia,
si permitint estru e fantasia
a resonare cun sensu profundu,
ma como intantu su tema segundu
naro chi est arrividu a manu mia.
Bo lu devo annunziare puntuale
chi a mie est toccadu s'animale.

2. Masala (49")

Amos finidu su primu argumentu
de fronte a unu publicu gentile,
e serradu 'e su tema su giannile
amos pasadu po calchi mamentu
como in me non bind at cambiamentu
poite a su chi so resto simile.
E ispero de l'attire bene a fine
in custu tema chi tenzo s'omine.

3. Mureddu (58")

Narrer su netzessariu sempre occurrede
proite sa cosa zusta mi cossolat,
e no isco si tra issos si discurrede
però custu nudda mi oriolat,
intantu poto narrer bi est chi curret
e bi est s'animale chi bi olat.
Inoghe donzi ratza si che misciada
chi olat, chi curret e chi istrisciat.

4. Masala (48'')

Tando as a bolare a tota fua
lassa deo chi in terra camine,
ca Deus da unu punzu 'e pruine
già mi at fattu a imagine sua,
e già lu at fattu in giaru e no a cua
de sa creazione no at sa fine.
E deo amenta chi so fizu 'e Deu
tue animale non ses fizu meu.

5. Mureddu (58'')

Si citas a Deu Onnipotente
s'opera sua Santa già si est bida,
ma bi at una frase istabilida
chi tue a issu no as postu mente,
ti cossizat sa limba 'e su serpente
e la tocas sa fruta proibida.
Da s'animale cun tonu detzisu
già perdes su terrestre paradisu.

6. Masala (46'')

No ubbidire a Deu Onnipotente
est veramente una cosa grae,
ma dadu chi ses tue su serpente
tando istrisciende terra-terra bae,
ma deo sa menzus frutta tene in mente
mi nde l'apo oddida dae sa nae.
Deu at nadu chi fit proibida
l'apo assazada e fit saborida.

7. Mureddu (54'')

Ma tue as isbagliadu a parrer meu
come che ses bessinde de asie,
proite in paradisu cussa die
tue e totu ti ses postu in peleu,
ca invece de ponner mente a Deu
tue in cue as postu in mente a mie.
Poi su risultadu già si est bidu
chi cussu paradisu l'as perdidu.

8. Masala (43'')

Tue sa parte 'e s'animale canta
in sa nostra poetica disputa,
ma impoltantzia non ti dias tanta
ca semus deo susu e tue suta,
deo apo imaginadu sa pianta
deo imaginadu apo sa fruta.
e apo imaginadu su serpente
a lu ides cantu so intelligente.

9. Mureddu (54'')

S'opera de Deu sa piùs forte
non mi nelzas chi ses intelligente,
ca su pecadu de s'umana zente
at decretadu donzi mala sorte,
ca pro ponner in mente a su serpente
a manu tua ti as dadu sa morte.
Tue unu grande omine ti crese
dimustralu ite omine sese.

10. Masala (46'')

Ma non penses inoghe chi ti avile
si s'animale ti est tocadu in sorte,
a naschida, a vida e a morte
deo so a dogni essere simile,
ca veru sessu est su sessu gentile
deo invece appartenzo a su forte.
Tue ca a sa dresta mia ti tratenis
narami a cale sessu appartenis.

11. Mureddu (51'')

Deo so unu fizu naturale
e lu poto affirmare de seguru,
e ti ses mezoradu in su futuru
ca as postu a sos boes su zuale,
e poi a su primu animale
amenta chi appartenese tue puru.
Antzis finas nadu lu at Deus
ca tue 'e sanimale già ses peus.

12. Masala (47'')

Ma non ti debes cumportare male
a su fiancu meu ista cumpostu,
ca enit su diluviu universale
apo ubididu a Deu a dogni costu,
e una copia de dogni animale
amenta a intro 'e s'arca che apo postu.
E daghì ti apo animale salvadu
como già non mi cherzo frastimadu.

13. Mureddu (57'')

Ma fit Deu su grande monarca
su cossizu 'e su Deus immortale,
chi li at dadu su primu segnale
de costruire totu a forma 'e barca,
e poi manna l'at fata cuss'arca
pro sas copias de donzi animale.
E piopidu at de cussa die
e bi fia deo a campare a tie.

14. Masala (46'')

Ma non t'iscaglies che unu animale
e a sa drestra mia calmu frima,
poite sa mia parte est sa prima
mancari sia un essere mortale,
e si a tie non so uguale
so cumpostu de corpus e anima.
E a su chelu apo a bolare crasa
tue invece de anima non nd'asa.

15. Mureddu (54'')

Però in s'arca chi bistes ancora
cun animales de onzi zenia,
ca li fit ospitale sa dimora
ti apo campadu e fattu cumpagnia,
e poi sa columba ch'essit fora
e ch'at torradu su ratu e s'olia.
Daghì at bidu s'olia at fattu festa
signu chi fit finida sa tempesta.

16. Masala (45'')

Ma mi lassas istare sas olias
chi sas propostas tuas sunu vanas,
ca totu cantas sunt cosas mundanas
e bistas attentu inue ti avvias,
e si sunt chimbe sas ratzas umanas
amentadinde chi sunt totu mias.
Non mi lu podet negare nessunu
e i sas ratzas tuas cantu sunu.

17. Mureddu (55'')

De ratzas nde tenzo un'infinitu
finas a las contare mi est fadiga,
difendo 'e s'animale su diritu
e cantu chelzo ti nde ponzo in riga,
ca poto essere unu pulighitu
e stanotte ti che intro in s'origa.
E in s'origa ti nde ponzo 'e sonu
già fatto amacchiare su padronu.

18. Masala (46'')

S'origa mia lassala chieta
si cheres chi fastidiu non proe,
ma deo de sa gherra so eroe
e in sa paghe so unu profeta,
e cando canto so unu poeta
apo cantadu deris e canto oe.
E i sa zente già mi est iscurtende
e tue nd'as de aiu orriende.

19. Mureddu (53'')

Tue isfrutas sa naturale vena
e a mie mi faghet piaghene,
ma podet esser una cantilena
si non faghes pretzisu su dovere,
ma cando cantat una filumena
chi bi at rara armonia teves creare.
E poi s'armoniosu rusignolu
pro sas origas tuas est cossolu.

20. Masala (45'')

Ma inue che cheres arrivare
attentu non che ruas in s'iscogliu,
tue as a crescere e ti apo a domare
totu est su meu su antu e s'orgogliu,
su papagallu imparo a faeddare
e da sa gabbia nd'ogat unu fogliu.
Ch'est sa fortuna narrer ti cheria
totu sa mia est sa maestria.

21. Mureddu (53'')

Tue a mie pones oriolu
ca sunt sos frutos de s'umanidade,
poi mi trataas sena piedade
e mi causas tantu disconsolu,
proite non provas unu rusignolu
a lu brivare de sa libertade.
Ca si mi ido che cussu in presonia
già mi dao sa morte a manu mia.

22. Masala (44'')

Deo cheria chi isculteres custa
e bistes bene attentu in custu logu,
si chelzo deo già ti leo a giogu
a s'ora opportuna e finas giusta,
ca in sas manos aferro una frusta
che brincas in su cricu atzesu in fogu.
In libertade fisti unu leone
deo ti domo e pares unu anzone.

23. Mureddu (52'')

Libertade in sa foresta bi ada
sunt de sa libertade sos manizos,
tue as de isparare sos disizos
e mi ochis cun calchi fusilada,
poite no andas a sa leonessa anzada
caru collega a toccare sos fizos.
Si su leone torrat a sa tana
già ti debes fuire a mala gana.

24. Masala (43'')

Ma mi lassas istare su burdellu
po piaghene faghela finida,
ca deo allevo su chi est piùs bellu
e aigussu già li do sa vida
su de iscartu lu zuto a masellu
e s'esistenzia sua est finida.
Ca su cumandu in manos mi leo
e nde fato su chi chelzo deo.

25. Mureddu (53'')

Est sutzedinde una cosa istrana
ma sos fatos mi parent importantes,
ca già l'ischimos sa zenia umana
de totu su rispetu sunt mancantes,
e l'as intesu in sa terra africana
ribellende si sunt sos elefantes.
Como 'e s'omine ant peldidu s'istima
che ses paghende su chi as fatu prima.

26. Masala (43'')

Ma mi lassas istare sos lamentos
no andes a chilcare pilu in s'ou,
sas mias sunt virtudes e cumentos
so omine no so cumpanzu tou
si apo iscritu ambos testamentos
amentadi su etzu e i su nou.
Como faghide ider sa calligrafia
si est sa tua comente est sa mia.

27. Mureddu (56'')

Sos omnes sunt totu malandrinos
comitint sos pecados piùs graves,
sos animales sunu poverinos
e cun nois si mustrant soaves,
carrighiant de bombas sos delfinos
los mandiant contra de sas naves.
Incurante de sa sorte issoro
tue tenes barbaru unu coro.

28. Masala (47'')

Però de cosas gai non t'ispantes
ca sa proposta tua est troppu vana,
lassa a mie sos primos navegantes
sos chi su mare traessadu ana,
cussos fint sos Fenicios abitantes
terra chi fit giamada palma nana.
Si sunt avventurados in su mare
e non los as imparados a nadare.

29. Mureddu (52'')

Como omine las cumissa bella
cun sa virtude chi as in cunsigna,
ti ses perdidu in dd'una bagatella
ma ca possedis idea maligna,
de cussa zona calchi rundinella
penso est arrivada a sa Sardigna.
Prima 'e sos Fenicios pensa e cre
che ada in terra nosta postu pe.

30. Masala (43'')

Tue ainue cheres ti incaminas
bae e bola ca ses unu puzone,
ma as solu de olare passione
sa mia est un'àtera faina,
amenta como sa peste suina
est atachende fina sos sirbones.
Tue già ses adatu a isparare
como toccat a mie a los curare.

31. Mureddu (50'')

Però sa realtade est semper cudda
tue tenes de amie peta e brou,
si manco deo non cumbinas nudda
in custa vida non nde faghes prou,
l'ides finas una misera pudda
dogni die ti regalat un'ou.
Si sa pudda ti mancat de igue
ses obligadu a lu criare tue.

32. Masala (42'')

Lassa istare sos nidos in beranu
bi sunt sos oos e sos puzones,
ma so unu batizadu cristianu
comente i sas àteras persones,
e apartenzo a su genere umanu
e tenzo trintaduas religiones.
Est una cosa semplice e comuna
tue de religione non nd'as una.

33. Mureddu (52'')

Un'omine ses tue 'e coro feu
como puru ses dende unu signale,
si onoras unu Deus imortale
mi naras proite a mie pones neu,
proite pro onorare cussu Deu
sacrifichias sempre un'animale.
Si cheres pro cussu Deu fagher prou
Za tevias bochire a fizu tou.

34. Masala (41'')

Como as unu pagu esageradu
e su paragone no est bellu,
su paganu a Deus est ribellu
e su credente già l'at adoradu,
e so deo chi domo unu itellu
e l'attacco a su carru e a s'aradu.
a daghì in manos su puntorzu leo
già faghes totu su ci cherzo deo.

35. Mureddu (53'')

Ma a mie non mi tenes riguardu
bi at de narrer solu iscuru a mie,
deo suportu su fritu e su cardu
mi ses maltratende donzi die,
pensa a su cane de Santu Bernardu
chi ti che ogat da mesu de su nie.
Già ti salvat da su destinu duru
poi a coa ti cumbidat puru.

36. Masala (42'')

Lassa chi un'ateruna nde raconte
custa est cantada e no est iscrita,
ca su palcu a su populu 'e fronte
in onore de Maria Beneita,
però so deo in subra 'e su monte
chi dogni cane lu domo a s'islita.
Cando so deo chi l'apo domadu
nara proite mi as rimproveradu.

37. Mureddu (52'')

Creo a mie non rendes onore
est zustu chi a ti narrer mi amatane,
e tue non l'as bidu unu pastore
chi ti dat unu piculu 'e pane
e poi nara unu catzadore
abite andat a catza sena cane.
Catzadore chi non balet unu soddu
ca girat solu a fusile a coddu.

38. Masala (52'')

As fattu finas una bella ottata
versos improvisende a sinu sanu,
ma finas tue a fusile in manu
ti bident de campagna in s'incontrada,
amenta ogni dominiga manzanu
a catza aperta ca no est serrada.
Cando sos animales los riparas
nara tue proite los isparas.

39. Mureddu (58'')

Como su tema faghimos suspesu
ca est ora de fagher su finale,
s'importantzia chi tenzo apo cumpresu
non mi deve trattare mai male
amenta est innotzente s'animale
cheret sempre curadu e difesu.
Su coro chi as in sinu ti lu agates
e lu difendas ma non lu maltrates

40. Masala (43'')

Gai faghimos su tema finidu
de fronte a su populu diletu,
ma amenta chi est su meu s'intelletu
proite su chelveddu apo salidu,
tue as a dormire in d'unu nidu
deo apo a dormire in dd'unu letu.
Però namos fetende sa finale
evviva a s'omine e a s'animale.

DUINAS

Mureddu (20'')

Lassamos s'omine e i s'animale
faghimos pagos giros de duina.

Masala (10'')

E non bi at bisonzu e mi narrer camina
ca mi nde fico reu puntuale.

Mureddu (12'')

Ancora già ses teteru de ischina
isfrutende su donu naturale

Masala (11'')

Ite s'ischina 'e ventomare tentas
issa est forte e sas ancas sunt lentas.

Mureddu (12'')

Ses forte de ischina e de cherveddu
tue contas profundu unu poeta.

Masala (12'')

Aioe e non esageres Mureddu
e sa legge naturale ispeta.

Mureddu (10'')

Già si cumprendet dae su faeddu
est giustu su dovere chi mi feta.

Masala (7'')

Como mancu s'ischina no apo frima
che cando ennidu che so sa orta prima.

Masala (9'')

Ma est a tempus sou dogni cosa
de cando Deu su mundu at criadu.

Mureddu (13'')

Si non semus una copia famosa
su chi podimos dare l'amos dadu.

Masala (9'')

Ma como mi che so antzianadu
e sa mente no est frisca che rosa.

Mureddu (10'')

A mie paret invetze a sa etzesa
chi tue dende ses sa menzus resa.

Masala (10'')

Custa proposta tua mi at surpresu
e mi faghet Tzeleste meraviza.

Mureddu (10'')

Mantenes in su palcu sa puntiglia
pro chi sias zentile e cortesu.

Masala (10'')

Non ti naro mi guida e mi cossiza
però sos annos mi sunt dende pesu.

Mureddu (8'')

Ma sunt nende una gara bella gai
in vida tua non l'as fata mai.

Masala (9'')

Sempre essidu bi nd'at malas e bonas
e bista attentu comente arrejonas.

Mureddu (10'')

Tzertu già l'ischimos chi sas galas
cantu nos nd'essit bonas nd'essit malas.

Masala (9'')

Cando sunt garas bellas si disvagana
sas prus malas sunt sas chi non pagana.

BATORINAS

Mureddu (37'')

Como cantamos una battorina,
tue chi as cantadu in dogni zona
si est bessida sa gara mala o bona
sempre sa paga l'as tenta ladina,
como cantamos una battorina.

Masala (24'')

tando cantamos una battorina,
sas garas pro santos e pro santas
si mi las ant pagadas totu cantas
bae e domanda sa sennora Lina,
Tando cantamos una battorina

Mureddu (27'')

A la cantamos una battoretta,
e de lu dimustrare s'ora zusta
fortzis sena pagare restast custa
nanchi su comitadu est in bulletta,
a la cantamos una battoretta.

Masala (22'')

Tando cantamos una battoretta,
tratadu ene nos ant caru Mureddu
prosciutu, pasta cun peta 'e polcheddu
medas biddas non bi at mancu frucheta
tando cantamos una battoretta.

Mureddu (36")

A la cantamos una paesana
isfrutende poetica una iscena
in bidde mia o in bidde anzena
mi cuntento 'e su pagu chi mi dana,
goi si cantat una paesana.

Masala (21")

Tando cantamos una paesana
sena de fagher cont e sa moneda
a mie paret chi est totu meda
in custa idda de pagu non dana,
tando cantamos una paesana.

Mureddu (26")

A la cantamos una furistera
sempre de sa moneda lu est s'iscopu
a tie ti nde ant dadu finzas tropu
chimbanta annos e prus de carriera,
a la cantamos una furistera.

Masala (22")

tando cantamos una furistera,
non essent sas mias sas protestas
so chimbanta tre annos in sas festas
est menzus de los fagher in galera,
tando cantamos una furistera.

Mureddu (40'')

A la cantamos una noitola
sighi a cantare in sa Sardinna intera
ti auguro caru Mariu de galera
chi non nde fetas una die sola,
gai si cantat una noitola.

Masala (22'')

Tando cantamos una noitola,
già canto allegru e non mi ribello
ca che apo amigos bonos in Norbello
e finas unu cumpagnu de iscola,
tando cantamos una noitola.

Mureddu (33'')

A la cantamos una buchistriglia,
ma totu custa zente ti fentomo
si cuontentos rientrant a domo
pro me est una ona meraviglia,
como cntamos una buchistriglia.

Masala (20'')

Tando cantamos una bruchistriglia,
peri sos palcos in terras de fora
tzertu chi piùs bella non bi at ora
che cando rientramos in famiglia,
tando cantamos una bruchistriglia.

Mureddu (38'')

A la finimos cun sa tarantella,
beru chi tue as una virtude rara
ma mi paret a mie custa gara
chi non nd'at fatu mai goi bella,
e si finit cun custa tarantella.

Masala (22'')

Tando finimos cun sa tarantella,
como chi su momentu est arrivadu
e su chi nois non bos amos dadu
bo lu diat s'Ebrea verginella,
tando finimos cu sa tarantella.

Sonetto, Mureddu (3'52")

De Norgillo sa vergine Maria
fit sa cresia antiga cunsacrada,
de devotos templares fraigada
pro sa purissima mama 'e su Messia.

Como a sa Mercede intitulada
ma est cambiadu su titulu ebia,
est sempre Maria Immaculada
Reina 'e chelu e terra lughe e ghia.

Sempre una est sa mama 'e Deu
totu cantos pregamos in sos pese
est venerada in su mundu intreu.

In s'ottighentos e sessantatrese
finas Norgillo lis pariat feu
Norbello ant giamadu su paese.

Ma sa matessi idda sempre sese
attiva prosperosa e ospitale,
in Sardigna non ch'est s'uguale
rica de bonu sensu e de decoro
sos furisteris che lassant su coro
de che torrare ja non bident s'ora.
S'antiga festa de Nostra Segnora
como est tantos annos trascurada,
e benzat de ocannu rinnovada
de cabudanni in sa prima chida,
cantu 'e bellu esistiti in sa vida
dognunu de ois si potzat godere.
Serenu, luminosu un'avvenire
chi bos preparat sa Virgine Santa,

e diat a sa idda totucanta
benes cantu nd'at criadu Deu
e de vida unu seculu intreu
sempre cun sa salute in possidentzia,
de sos errores epedas passentzia
de totu ois perdonadu sia.
Bos lasso cun Inatzi e cun Maria,
adiosu e bona permanentzia.

Sonetto Masala (3'02")

Cando sos Saracenos occupadu
ant de Sardigna dogni residentzia,
Pedru non las cuss'ordine fundadu
de Maria cun fide e cun credentzia.

Pro ti aere tanta zente liberadu
ischiava e sempre in suferentzia,
a s'ordine tres titulos as dadu
castidade, povertade, ubbidientzia.

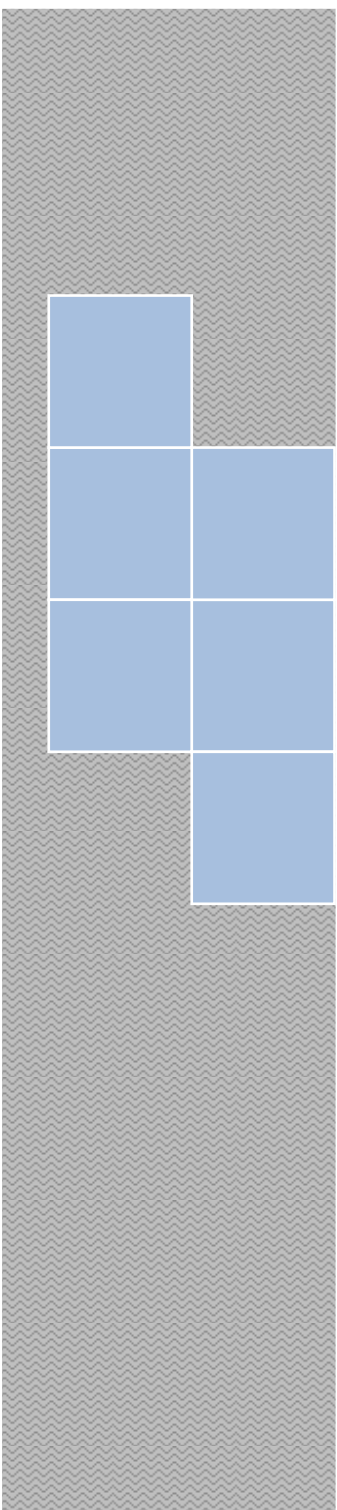
S'istoria tramandat totu custu
cun chiaros iscritos documentos
sa die tres de su mese austu.

Su degheotto 'e su milli e dughentos
custu ordine at tentu fundamentos,
non bi at nudda de intzertu totu est zustu.

Como siat sa mia oghe intesa
a su chelu Madonna 'e sa Mercede,
beneighe sa zente norbelleza
ca in sa tua santidade crede

tutela si che at orfanu erede
cun sa tua manu santa resta istesa
cun paghe santa salute e cuntentesa
potant godere unu seculu 'e vida
cun dogni issoro famiglia unida
sos chi ti ant custa festa rinnovadu.
Ringratzio ca mi azis onoradu
sa santa umile iscena est finida
in dogni errore cumpatidu sia
a nos bider cun salute e allegria
comente semus umpare in cust' ora
e bos lasso in manos de Nostra Signora.

Stampa a cura dell'Associazione Culturale Poetas Improvvisadores
Finito di stampare NOVEMBRE 2008



Trascrizione e correzione curata dai
soci dell'Associazione con la
supervisione di
Mura Giovanni Antioco