

PEPPE SOZU - MÀRIU MÀSALA

## Festa de Santu Zuseppe

BIDDA 'E XIDRU, SU 30 DE MAJU DE SU 1988



**DOMUS DE JANAS**

---

## ESÒRDIU

### 1. Sozu (1'28'')

Un'annu como in sa cheja forana  
che aian sa festa organizadu  
ma po gulpa 'e s'oràriu isbagliadu  
meda zente est restada cun sa gana.  
Ocannu a custa sagra paesana  
an sa zente intr'e 'idda radunadu:  
deo esprimer cun afetu mi potò  
e nd'ato su saludu de s'otantoto.

### 2. Màsala (57'')

Villacidru, pro m'aer preferidu  
mi faghet piaghene e mi nde onoro  
e ti ringrätzio meda dae coro:  
acòmi a fronte a tie a Sotgiu unidu  
in sa festa 'e Zuseppe beneidu  
pro una gara in limba 'e Logudoro.  
A fine 'e mese 'e maju in die trinta  
retzide 'e manu cust'àtera istrinta.

### 3. Sozu (1'15'')

Esprimimos su nostru cantu saldu  
apaghende sa 'ostra richiesta.  
Sa populatzione 'e rigualdu  
parit atenta, séria e onesta.  
Ma calicunu at fatu protesta  
ca nachì inìtziamos in ritaldu:  
como che semus in custa piata,  
no lassamos sa gara sena fata.

**4. Màsala (55”)**

In-d-una festa est totu permissu  
ma no si podet s’usàntzia distrùere.  
Semus inoghe in custu palcu fissu  
ube non b’at perìgulu ’e che rùere  
e andat finas male a nos che fuere  
però Zuseppe nos assistat issu  
pro che nde fagher gara un’ateruna  
in custa bella note cun sa luna.

**5. Sozu (1’14”)**

Po dare a custa zente piaghene  
la cumpletamos sa nostra faina  
ubbidiente a dogni disciplina  
ca est su comitadu nostru mere.  
E che semus po fagher su dovere  
no po fagher inoghe una rapina:  
dognunu custu lu devet ischire,  
semus inoghe po bos divertire.

**6. Màsala (53”)**

Como a sa dresta mia, Sotgiu, ista  
e canta tue si cheres chi cante.  
De fronte a unu pópulu festante  
mancu una frase no che ’oghes trista:  
no dê s fagher orijas de mercante  
ne debes fagher su menefreghista.  
Però chie est poeta ’e carriera  
intendet cosas de dogni manera.

**7. Sozu (1'15'')**

Imputare non cherzo de una falta  
a chie at amicìtzia profunda.  
Bi lis so repitinde a boghe alta  
e custa est sa rejone franca e tunda:  
como invece 'e partire in segunda  
ingranamos sa teltza e sa cualta.  
Da chi ponimos sa presa diretta  
e gai sa faina 'enit cumpleta.

**8. Màsala (50'')**

Mi' chi non semus de prima 'essida  
e finas una cópia famosa  
e no est, Sotgiu, mancu istrana cosa  
si calchi gara nos est resessida.  
Como sa zente est tota nelvosa  
e cantu est nelvosa est impressida:  
chi no nde 'ides guasi unu frimu  
e dognunu cheret arrivare primu.

**9. Sozu (1'06'')**

Non che dêt aer prémios ne pannos  
ma sa idea mi est nende: camina.  
Inoghe mi connòschene sos mannos  
e calchi pagu 'e sa piseddina  
ca a cantare a custa tzitadina  
so 'eninde da circa barant'annos.  
E chie at sa conca 'e biancu colore  
ormai nd'ischit totu su valore.

**10. Màsala (44'')**

L'apemus puru a onore e bantu  
si torramos a custa residéntzia.  
Tzeltu como no si at pius passéntzia  
che sa ch'aiat Zuseppe su santu  
ma dadu chi ch''enimos dae tantu  
nos podimos leare cunfidéntzia.  
E no mancat sa bona volontade  
pro superare ogni dificultade.

**11. Sozu (1'01'')**

Non so pensende a mi fagher rejone  
ca imputadu no mi creo ancora.  
Fit diversa sa nostra intenzione  
a benner prima a-i custa dimora:  
in San Gavinu una protzessione  
nos at blocadu nessi pro mes'ora.  
Gai nos agatamos a disaggiu,  
su tempus ch'amos példidu in viaggiu.

**12. Màsala (44'')**

No nde fetas giuditziu nieddu  
ca nos an sempre usadu rigualdu,  
iscultadu e giudicadu cun chelveddu  
cando in palcu cantadu amos in saldu  
e pro calchi minutu 'e ritaldu  
ja no nd'est rutu mancu su casteddu.  
Penso sa calma chi bi chelzat sola  
chi non b'est mancu su fogu in s'alzola.

**13. Sozu (1'06'')**

Ma unu pagu 'e fumu e de pruine  
isparit da chi si pesat su 'entu.  
Intantu como s'ordine apo tentu  
e obbido che unu bravu omìne  
a nd''atire s'esórdiu a sa fine  
ca nachì an preparadu s'argumentu.  
Gai in su tema sou ognunu gherrat  
e cun custa s'esórdiu si serrat.

**14. Màsala (43'')**

E puru mancu no mi lu creia  
de ch'agatare in su palcu fiores  
po chi nos nd''atan a periferia  
comente e-i sos caddos curridores.  
Ma ischis ite narrer ti cheria:  
pro cussu no abbassemus sos umores  
isperende sa gara chi resessat  
e cun custa s'esórdiu si cessat.

---



TEMA I: **LEVANTE - PONENTE****1. Sozu (1'24'')**

Partimos dae nou, amiga zente,  
 in custu nostru verbale conflictu  
 ca mi tocat de cambiare situ  
 da ue giro e canto frequente  
 ca m'ana dadu unu bigliete iscritu:  
 a mie mi est tocadu s'Oriente.  
 Deo devo mirare cussa prole  
 ch'est a s'ala chi ch'ispuntat su sole.

**2. Màsala (51 »)**

De prosighire arrivadu est s'avisu  
 de fronte a tantos e bene iscultade:  
 su chi su cumitadu at decisu  
 ch'est in su palcu un'autoridade:  
 su mundu est vastu però l'at divisu,  
 a mie nd'at tocadu meidade.  
 Si 'e s'Oriente est Sotgiu possidente  
 cumprendides ch'ap'eo s'Occidente.

**3. Sozu (1'15'')**

Iniziamos solu da una riga  
 poi incue a cantare si bi at gana.  
 Sa zona mia ch'est pius lontana  
 ma a b'arrivare non mi dat fadiga:  
 deo tenzo sa ratza pius antiga,  
 ue est sa culla de sa ratza umana,  
 ue naschet sa nostra umanidade  
 e dogni ratza 'e lughe e civiltade.

**4. Màsala (45'')**

La comintzamos a mente serena  
sempre cun calma sena tenner fua.  
Ma su chi chelzo narrer bene atua  
si sas orijas mi paras a pena:  
pro ti difender cussa palte tua  
ti tocat de andare a terra anzena.  
Ma deo no m'isposto custa 'ia  
inube tenzo ratza e terra mia.

**5. Sozu (1'03'')**

Tue sa domo la tenes vicina  
ma non chelzo po cussu chi t'ispantes  
e so cunvintu chi allegru cantes  
ca ja nde tenes de terra e marina.  
Ma de terra sos primos abbitantes  
sun naschidos in Ìndia e in Cina  
e an bidu ogni ratza 'e risplendore  
dae s'Egitu a s'Àsia Minore.

**6. Màsala (50'')**

Su chi ses nende est totucantu giustu,  
in su ch'est tou ti do sa rejone.  
Però su sole at sa conclusione  
de su cursu in s'ocidentescu gustu  
e su tramontu est totucantu custu  
chi si dispedit cun decisione  
cun rajos pius mortos chi no bios  
e si nde colcat in sos bratzos mios.

**7. Sozu (1'03'')**

No dia cherrer ch'insistas ancora,  
 no b'at motivu 'e nde fagher duellu.  
 Si sa lumera jamas a s'apellu  
 tando ti naru: in palcu a mie onora  
 poite in Oriente a s'aurora  
 parit finas su sole pius bellu.  
 Est in sa parte chi ana dadu a mie  
 ch'abberit sos cancellos a sa die.

**8. Màsala (42'')**

Oh, a lu 'ides cantu ses abbistu  
 in calidade 'e poeta robbustu.  
 Ma su ch'est in s'istória est giustu  
 e penso de no fagher un'isvistu.  
 Ammenta ch'est naschidu Gesu Cristu  
 in suta 'e s'imperu 'e Augustu:  
 in logu tou at corte imperiale  
 ma un'imperadore occidentale.

**9. Sozu (1'00'')**

No la sigas cun cussa pantomina,  
 podimos ingrandire su cummentu  
 ca Gesu Cristu sa nàschida at tentu  
 in Nazareth, una terra 'e Palestina  
 ue est naschida 'e chelu sa reina,  
 sos santos de s'Antigu Testamentu.  
 Si mi che leo cussos ti 'enit male  
 a fagher su presépiu a Nadale.

**10. Màsala (41'')**

Totu su ch'est su tou ti che lea,  
ja so inoghe a lu lassare a tie.  
Est inoghe sa mia palte intrea,  
non b'at bisonzu 'e ch'andare a inie.  
Però Nostra Signora fit ebreà  
e-d-est naschida bianca che nie.  
Naran ch'est fiza de centurione  
ma de romana generatzione.

**11. Sozu (1'04'')**

Ma inue Maria at sutu late  
est da sant'Anna in su meu terrinu.  
Mosè sas leges at dadu a puntinu  
ch'est de sa religione unu vate.  
Ammenta tra su Tigri e s'Eufrate  
Deu at postu s'edénnicu giardinu.  
Si mi che leo a Eva cun Adamu  
ite ti restat de s'umanu ramu?

**12. Màsala (40'')**

Ma non siemus, Sotgiu, esagerados:  
pensa a ti regulare sos poderes  
ca de su mundu semus ambos meres  
a comintzare da sos primos nados.  
Da su gialdinu che los as bogados  
invece como paret chi los cheres:  
e cantu cosa mala ti sovenit  
ca cheres fagher su chi ti cumbenit.

**13. Sozu (57'')**

Ma religione in terrinu tou  
mi debes narrer e cale bi as tentu.  
De sa fide su primu movimentu  
de aer dadu ti nde do su prou:  
ap'iscritu s'Antigu Testamentu,  
ap'iscritu su Testamentu Nou  
po unire sa terra cun sos chelos  
ca sunu mios sos bator vangelos.

**14. Màsala (47'')**

A-b-ite t'as leadu cussa via  
s'as tentu totu, sa paghe e sa gherra?  
Ma sos pius credentes, Sotgiu, aferra  
chi sun bistados in sa terra mia  
ca crèn ch'est su Messia 'énnidu a terra  
e tue ses isetende su Messia.  
No ti che 'ogo da s'Oriente fora  
ma isetende a Gesu Cristu ancora.

**15. Sozu (55'')**

Non mi la gires ne goi e ne gai  
ca ap'unidu sa terra cun su chelu.  
Si manco deo ne fide e ne zelu  
in logu tou no nde 'ides mai:  
Elia at pregadu in su Carmelu  
e Mosè at pregadu in su Sinai.  
Ammentadinde 'e cussu logu meu,  
cussas montagnas sun vicinu a Deu.

**16. Màsala (41'')**

Ite b'intran montagnas e pianos?  
Nd'at chie 'e mancu e chie in piusu.  
Ma ja ch'as tentu bonos cristianos  
prosighimos in sa sorte de Gesusu.  
Unu romanu si sàmunat sas manos  
pro no lu ponner de sa rughe in susu  
ca a Gesu Cristu no cheret punire:  
tue as abboghinadu a lu 'ochire.

**17. Sozu (1'00'')**

Mi' ch'est sa mia sa rughe divina  
so in s'eterna glória insignidu.  
Gabriele a mie est aparidu  
po cuncepire 'e chelu sa reina.  
Pedru nd'arrivit dae Palestina,  
Pàulu dae Tarsu nd'est bennidu  
e fundan una e àtera parróchia,  
una in Roma e una in Antióchia.

**18. Màsala (43'')**

Ma eo afirmo cun precisione  
su chi an in s'istória iscritu.  
Si leamos su témpiu beneitu  
ch'aiat innaltzadu Salomone  
però a s'Oriente bi andat Titu,  
che lu 'etat e lu ponet a muntone.  
E cussa terra istrana e lontana  
si l'at fata colónia romana.

**19. Sozu (52'')**

Mi 'atis un'istranu paragone,  
tue no podes coglire unu frutu  
prite da chi s'ispada ti as acutu  
non ti podes contare campione  
ca su famosu témpiu nd'est rutu  
però no as distrutu a Salamone  
ca esistin sas màssimas ancora  
cuddas chi las repitis a dogn'ora.

**20. Màsala (41'')**

A unu sapiente li das bantu  
cun cussos versos tuos misurados  
ma ocupadu su sepulcru santu  
fit, ammenta, da sos turcos soldados  
e bi sunu andados sos crociados  
e l'ana libberadu totucantu.  
Fini sordados ma no fin criminales:  
totu eroes, però occidentales.

**21. Sozu (49'')**

De sos soldados no ti nde innamoras  
ch''e sàmbene an pienu una piscina:  
bell'est a preigare sa dotrina  
lassende in paghe mannos e minores.  
Dóighi istratzulados piscadores  
sunu partidos dae Palestina:  
an cambiadu sa faccia 'e sa Terra  
sentza bisonzu 'e fagher una gherra.

**22. Màsala (40'')**

Sos seguaces de su fizu 'e Deu  
preigadu an s'amore e caridade  
peri sas vias de su mundu intreu  
a tota cussa intrea umanidade.  
Ma Pedru naschet in Tibberiadde,  
benit a morrer a su Colosseu  
ch'est sa nostra sa religione cristiana  
catòlica apostòlica e romana.

**23. Sozu (55'')**

Sos pabas nde sun como in logos tuos  
ma chie los at postos in binàriu?  
Dognunu sighit sos méritos suos  
però sighinde cuddu itineràriu:  
pabas dughentos e sessantaduos  
ma sempre Pedru est su primu vicàriu.  
Si dae fundu che tiro su meu  
su mundu tou no bi addurat reu.

**24. Màsala (39'')**

Cando in su palcu mi fico a sa rea  
deo lis naro a mannos e minores  
chi totucantos sos imperadores  
ocidentales fin de s'urbe dea  
da chi a su concìliu de Nicea  
at presentadu pius munsignorees.  
E pro cussu est cun su sou Vaticanu  
capitale 'e su mundu cristianu.



**25. Sozu (55'')**

A s'ala mia istudiende a fundu  
 fin sempre e non mi dias mai atacu  
 ca apo detadu leges a su mundu,  
 su decàlogo non si est mai istracu.  
 Como as a Giuan Pàulu segundu  
 e cussu puru ammenta chi est polacu.  
 Mesuramos sos moltos cun sos bios:  
 su primu e-i s'ùltimu sun mios.

**26. Màsala (40'')**

Ma a inube che cheres arrivare?  
 Nemmancu in te b'est sa perfetzione.  
 In s'Occidente s'evoluzione,  
 innanti pigaian a s'altare:  
 duos no si podian isposare  
 prima 'e sa sesta generatzione.  
 Tue b'aias sinnores e meres  
 ch'aian finas treghentas muzeres.

**27. Sozu (56'')**

Ja fit dognuna cun s'aneddu in manu,  
 podiat essere una concuista.  
 Ma poite ti naras cristianu?  
 Nàralu a totu 'e custa zente in vista:  
 ca est istadu Juanne Batista  
 su primu a batijare in su Giordanu.  
 Ch'as infustu sa conca e-i su pê:  
 su batijimu as tentu dae me.

**28. Màsala (39'')**

Si prosighimos in sa religione  
istanote ti 'essit mesu male  
ca batizas cun s'abba naturale  
e aparit in su chelu unu puzone.  
Ma deo b'apo aggiuntu su sale  
e b'apo postu sa cunfessione,  
s'Ispagna postu b'at sa sagristia:  
est totu occidentale e cosa mia.

**29. Sozu (59'')**

Si mi faghes in palcu una mineta  
batinde non mi ses a malu puntu.  
Deo apo sa glória raggiuntu,  
in su Giordanu est s'iscena perfeta  
ca apo batijadu in s'abba neta,  
tue poi su sale bi as aggiuntu.  
Si b'aggiunghes de pìbere unu gramu  
mi paris cunfetende unu salamu.

**30. Màsala (41'')**

A dresta mia calmu ti colloca,  
lass'istare sa fùria e su briu  
e no apas paura chi ti 'oca,  
orientale, ja ti lasso 'iu.  
M'as batizadu cun abba 'e riu  
e-i cussa fit abba bambioca:  
ma sale cheret narrer sapiéntzia  
e l'apo postu deo a preferéntzia.

**31. Sozu (**

In su Gioldanu s'abba ja fit sana,  
 su sacramentu est pius che divinu.  
 Ammenta: s'abba 'e sa Samaritana  
 de su putu nde l'oghat dae sinu  
 e Gesu Cristu in sa notzas de Cana

.....  
 .....  
 .....

**32. Màsala (**

.....  
 .....  
 no est unu miràculu divinu,  
 lu faghen finas in-d-unu tzilleri.  
 Però si cheres su missale abberi,  
 est totucantu iscritu in latinu  
 e fina a s'Oriente che lu lêse  
 ma mama limba mia si bi crêse.

**33. Sozu (54")**

Un'ateruna frase che la imbolo  
 poi su chi ti aggradat mi regala.  
 De-i cussu 'inu 'e Cana mi consolo  
 e non creio chi esserat robba mala:  
 sos imbroglios as fatu a-i cust'ala  
 chi su 'inu l'as fatu a metanolo.  
 E non lu ponzas cun su 'inu meu,  
 cussu ch'at fatu su fizu 'e Deu.

**34. Màsala (39'')**

Si cheres prosighire est un'ischertzu  
ma pro cussu no penses chi t'impeda  
ca miràculos gai oe meda  
nde faghen in Seui e in Jertzu.  
Tue no connoschias sa moneda  
finas a b'arrivare su sestertzu  
chi ch'est a terras tuas arrividu  
ma dae s'Occidente fit partidu.

**35. Sozu (56'')**

Si mi presentas àteras iscenas  
a da chi fis ancora criadura  
no connoschias giojas ne penas  
deo che fia in sa nòbbile altura  
iscrìnde sas antigas pergamenas,  
papiros, geroglìfica iscritura.  
Totue apo s'impronta lassadu,  
dae me sa coltura as imparadu.

**36. Màsala (41'')**

Su ch'est restadu est unu tesoro  
e s'est tesoro est un'òpera bella.  
Però chirchende un'ànima gemella  
cantende cun sa limba pro su coro  
iscritu ana unu capolavoro  
e ch'est restada cuss'òpera bella.  
Mancu un'orientale bi at bistadu  
chi in su chelu che siat penetradu.

**37. Sozu (49'')**

Prima 'e a tie a chelu so pigadu  
e mi so fatu 'e sa dotrina mere.  
Si m'iscultas po unu piaghère  
naro chi poi t'apo deviadu  
ca t'apo impostu e apo cumandadu  
chi t'apo nadu in Deu a no bi crêre.  
Tue chi l'asa nadu no bi creò  
poite faghès su chi narò deo.

**38. Màsala (39'')**

Ma si terrenos sun abbitadores  
non podes solu a Deu dare 'antos.  
Avenimentos bi at bistadu tantos  
imperituros e superiores  
ca si no b'istan sos persecutores  
ja no aias tentu mancu santos,  
sos chi sun como in su chelu inie  
e torra bonas gràtzias a mie.

**39. Sozu (55'')**

Non b'isto 'e sa dotrina in sos aficos  
ca intonamos como àteros mutos.  
Deo bi tenzo sos potentes ricos,  
sos chi ti paren terrinos asciutos:  
ammenta chi sos mios isceicos  
possedin de petróliu sos putos.  
È tue oramai l'as cumpresa  
ch'est tota a s'ala mia sa richesa.

**40. Màsala (38'')**

Ogni putu est una miniera  
e si podet contare una fortuna.  
Ma s'iscéntzia est un'ateruna  
ca 'e terra si suspendet a s'aera  
e a che ponner sos pês in sa luna  
e a bi ponner una bandiera  
cussu no est a fagher unu putu  
e dae mesu caminu nde ses rutu.

**41. Sozu (56'')**

No lasso cuss'iscena a una parte,  
cussa gita 'e sa luna eo l'aprovo.  
T'apo 'e 'olare imparadu s'arte,  
prim''e a tie in s'ispàtziu mi movo:  
como est Reagan inue est Gorbaciovu,  
nachi viaggian umpare a Marte.  
Ana leadu sa decisione:  
sos astros concuistan a cumone.

**42. Màsala (40'')**

Non penses chi da in altu ti nd'imbole  
e no ti 'eto mancu unu frastimu.  
Ma lassa ch'adainanti mi che cole  
e lompa a cussu satéllite po primu.  
Gai s'afrimat chi su sole est frimu,  
sa terra girat ca frimu est su sole.  
Cussas màssimas sun de Galileu:  
est un'occidentale e-d-est su meu.

**43. Sozu (49'')**

At prima istudiadu Tolomeu  
 in cussa occidentale teoria.  
 At finas isbagliadu in cuss'impreu  
 ma ja aiat leadu cussa via:  
 tue non li tenias simpatia  
 e asa postu su mastru in peleu.  
 Da chi ti girat sa terra t'at nadu  
 poite l'as a morte cundennadu?

**44. Màsala (40'')**

Intantu dogni mæssima est sana  
 e óperas bi nd'at, Sotgiu, paritzas.  
 Cando subra su palcu ti nd'arritzas  
 sa tua m'est parinde una matana  
 pro ch'apas tentu sa meridiana  
 e invece sas mias sun sas fritzas  
 ca su progressu ap'in su fusu oràriu  
 e-d-est su meu unu calendàriu.

**45. Sozu (56'')**

In s'ora su chi cheres mi cumbina  
 ma non ti dao 'inchida s'iscena  
 ca sa meridiana est solu a pena  
 prite su sole li narat: camina.  
 Fatu an sa prima clessidra in sa Cina,  
 fin duos tubos pienes de rena:  
 segnalat s'ora a note e a die  
 però s'invenzione an fatu inie.

**46. Màsala (42'')**

E gai a s'Oriente t'incamina  
chi deo 'e parte tua mi consolo.  
Però sa veridade no violo  
ca est una senténtzia divina  
e s'ischis calchi cosa de sa Cina  
faghebbilu un'inchinu a Marco Polo  
prite de fronte a sos viaggiadores  
sos chi as tue sun tropu minores.

**47. Sozu (56'')**

Ma deo subra 'e totu no che 'olo,  
mi che piatzo pius in altura.  
De navigante un'ótima figura  
ammentende che tue mi consolo:  
da chi b'est arrivadu Marco Polo  
si nd'at batidu un'àtera cultura  
istudiende dogni nazione  
da poi iscritu ti at su Millione.

**48. Màsala (46'')**

Però s'ocidentale est zente addata  
leare pinna cun remos in manu.  
Est su primu a sulcare s'oceànu  
e Patagogna derivat dae pata:  
cheret narrer urmina a posta fata,  
jughet sa forma 'e su pê 'e Magellanu  
Tue as tentu sos primos piscadores,  
deo sos pius mannos armadores.



**49. Sozu (55 ”)**

De piscadores bellas sas provistas  
ap’è cherzo de-i cussu ti nde ammentes.  
Pero ’è sa religione ti acumentes  
ca imitende a mie solu istas:  
bastat solu a pensare sos buddistas  
ch’an duos miliardos de credentes.  
Faghen a Budda sa pregadoria,  
est una religione ’è terra mia.

**50. Màsala (41”)**

Torra a sa religione e sa dotrina,  
che ses torradu a Deus, ses fidele.  
Ma como in s’Oriente, ite ruina,  
morides da sa gherra o da su fele  
ca prepotentes sun in Israele,  
umiliados sos de Palestina.  
Si azis paghe preigadu in terra  
nara proite sezis sempre in gherra.

**51. Sozu (59”)**

Ma non drommis cun alas de zefiru,  
da Oriente isetas calchi nue.  
Non ti piaghet a bater retiru,  
sempre puntadu che ses a incue:  
che ses de Pérsicu in su golfu in giru:  
deves narrer ite bi faghes tue.  
Però no abbandonas cuss’impresa  
ca est incue de cras sa richesa.

**52. Màsala (40'')**

Non ti palzat sa mia un'insisténtzia  
ma àteras menzus cosas mi cumbines.  
Tenimos duos potentes omìnes  
chi sun oe in sa tua residéntzia  
però deo so sempre una poténtzia  
mazore, in canales e in confines  
chi fia in s'Oriente e so restadu  
invece tue ti ses ritiradu.

**53. Sozu (55'')**

Fortzis a cambiare s'arrejonu  
ti cunvenit, no ruas in ruina.  
Sa legge mia inoghe l'as vicina  
a ch'ogare sa falche non ses bonu  
e mi so fatu de Cuba padronu,  
so padronu in s'América Latina.  
Cussos istados mi so lènde a reu,  
tue non faghes nidu in logu meu.

**54. Màsala (40'')**

Si est a cambiare s'arrejonu  
ostàculu non b'at e ne inciampu.  
Però innanti 'ides unu lampu  
e a da poi intendes unu sonu:  
no falat cussu lampu in mesu campu  
prite a sa calamida curret bonu  
e cussu paràfulmine paradu  
Franklin s'occidentale ti l'at dadu.

**55. Sozu (54'')**

Ja non calat unu raju nieddu  
ma deo jogo un'ateruna calta  
e narrer ti lu poto a boghe alta  
chi no timo missile e ne bolteddu.  
Sa legge mia de falche e maleddu  
como in totu su mundu si est ispalta:  
poto intonare una 'oghe sonora  
ca tue no che l''ogas mai a fora.

**56. Màsala (44'')**

Mi' ch'est totu colore cun fatura  
e cuss'emblema no est cosa mia.  
Dadu chi t'as leadu cussa via  
però no ch''essas dae sa misura  
ca est sa nostra una democratzia  
e-i sa 'ostra est una ditatura.  
E a marciare b''andat mesu male  
ca andades totus a passu uguale.

**57. Sozu (56'')**

An ordinadu su tema 'e finire  
tando sa conca no mi fato a brou.  
Su logu meu cun su logu tou  
creo sian pensende a s'aunire  
ca Gorbaciovu est un'òmine nou  
chi preparat un'àteru avvenire.  
Si sun in cussu impignu po recreu  
dêt esser bene pro su mundu intreu.

**58. Màsala (41'')**

S'òldinan a finire a sinu sanu  
nois inoghe che semus pro cussu.  
Ma un'illustre segretàriu russu  
e unu presidente americanu  
deris po prima in Mosca an discussu  
e si an dadu un'istrinta 'e manu.  
Si nos an dadu un'esémpiu siguru  
nos ponimos de acordu nois puru.

**TEMA II: LINNA - PEDRA****1. Sozu (1'22'')**

Dae sa terra istranza in domo mia  
mi nde devo torrare a bona gana.  
Si un'àteru tema dadu m'ana  
como devo passare in cussa via:  
da unu piantone 'e prima cria  
finas a sa pianta pius sovrana  
mi canto s'àlvure 'etza o sa pitzinna  
ca m'ana dadu a cantare sa linna.

**2. Màsala (44'')**

Amada zente educada e cumposta,  
inoghe chi no est piatza e ne corte  
de ti tenner de fronte apo sa sorte:  
amos in palcu fatu a pena 'e sosta  
e como in tema ap'una parte tosta  
e si est tosta est sinnu chi est forte.  
Pius forte e pius tosta de sa linna  
ca m'an dadu sa pedra iscrita a pinna.

**3. Sozu (1'16'')**

No est una a s'àtera eguale  
ma richiedin su matessi impegnu.  
Deo da chi in sa linna fato segnu  
est parte de su regnu vegetale.  
Sa tua ch'est in-d-un'àteru regnu  
ca appartenit a su minerale.  
Però atzeto sa tua proposta  
ma linna bi nde tenzo modde e tosta.

**4. Màsala (43'')**

Annunziende no amos confusu  
coment'e semper a su naturale.  
E puru tenzo unu materiale  
ch'esistit suta e s'agatat in susu,  
ricu poit'est regnu minerale  
e si nde podet fagher dogni usu:  
capolavoros ch'amos innaltzados  
e tot'in pedra bene cumbinados.

**5. Sozu (1'06'')**

Sa linna puru est mama 'e s'iscultura  
ca amos de intàrsiu sos mastros.  
Però m'ispetan finas sos pirastros,  
punghen e servin pro fagher chesura.  
Benin olia totu sos ozastros  
da chi li faghen una inferchidura,  
po chie segat e po chie ispacat  
ca una linna cun s'àtera atacat.

**6. Màsala (43'')**

Deo so iscultende su chi cantas  
chi t'iscaturit dae sos chelveddos.  
De pedras pretziosas bi nd'as tantas,  
cussos brillantes sun po sos aneddos,  
e nara ite figura an sas piantas  
postas a su fiancu 'e sos casteddos.  
E nara ite figura an sos pirastros  
si los pones afaca a sos pilastros.

**7. Sozu (1'04'')**

Tue tenes sa pedra e sa matzeta,  
s'arte bi debes ponner a cumpagna.  
E deo m'interesso a pompa magna  
de un'àlvure s'est tolta o 'ereta.  
Tue asa 'idu chi una pinneta  
ti 'estit de sas rocas sa montagna:  
tra sos truncos e-i sa pampinella  
ti parit sa montagna pius bella.

**8. Màsala (42'')**

Ma permiti chi àteru ti cante  
ca si comente sa pedra est sa mia.  
Davide ammenta chi fit unu fante  
e metro e mesu tiriati ebbia  
e puru superadu at a Golia  
pro chi fit mastodónticu e gigante.  
Ma no b'at postu linna intro 'e sa frunda:  
b'at postu solu una pedra tunda.

**9. Sozu (1'01'')**

Guasi cheres fagher s'iscumbatu  
chi est forte sa pedra, in veridade.  
Fin degh'annos in-d-un'àtera edade  
sentza serrare 'e gherra unu cuntratu:  
da chi unu caddu 'e linna si ana fatu  
de Troja espugnadu an sa tzitade  
e iscrien un'istória noa,  
totu 'e su caddu de linna est sa proa.

**10. Màsala (45'')**

Costruen unu caddu e-d-est supremu  
ca fit Ulisse una mente astuta.  
Poi andadu ch'est a una gruta,  
cussu de Polifemu fit s'eremu:  
cando si fuet dae Polifemu  
si ch'est bessidu de su mascru suta.  
Fuet a mare ma dat tenore vastu  
prite difendet iscudinde a crastu.

**11. Sozu (56'')**

Polifemu nd'at fatu unu matzellu,  
d'Ulisse sos cumpagnos at bochidu.  
Tando 'inu nieddu e muscadellu  
a Polifemu che l'at atontidu:  
at apuntadu 'e linna unu puntellu,  
in s'uju sou bi che l'at fichidu.  
Tando cussu puntellu 'e linna onora  
da chi nde l'at bogadu s'uju a fora.

**12. Màsala (42'')**

Ch'allet tantu sa linna ses cunvintu,  
gai cando bisonzat ti la usa.  
Ma in sa terra sa pedra est difusa  
e dogni istile est precisu e distintu.  
Si comintzamos, Sotgiu, dae Corintu  
finament'a a arrivare a Siracusa  
cussas citades po esser siguras  
b'an fatu 'e pedra ispugnàbbiles muras.



**13. Sozu (52”)**

Ma barcas sentza remos no nde agatas  
ca galleggiat sa linna in sa marina.  
Deo apo ’idu sas primas cumbatas,  
fina a sa nave ’e Argo ti avvicina  
e sa Santa Maria, Pinta e Nina  
mi debes narrer de ite sun fatas.  
Sa linna mia at àpidu s’onore  
de ch’arrivare a Santu Salvatore.

**14. Màsala (41”)**

Usa bene sa linna e no l’ispreca  
si che santu Zuseppe l’as in manos  
ca abbandonas s’istirpe ’e ratza greca  
e nd’enis como a sos italianos.  
Ma prima ’e issos sos maumetas  
sa pedra basaian in sa Meca:  
sa credéntzia insoro ja fit gai,  
sa linna non si l’an basada mai.

**15. Sozu (55”)**

Sa religione cantàmola tota,  
sa parte tua e-i sa parte mia.  
Mi’ ch’a sa linna sa zente est devota,  
Cristos pregat in s’àlvure ’e s’olia:  
cun-d-una rughe ’e linna su Messia  
l’ana ’idu pighende a su Golgota.  
Est ispiradu da poi ’e tres oras,  
in-d-una rughe de linna l’adoras.

**16. Màsala (41'')**

Sa preghiera intona che unu cantu,  
tzeltu si fit olia non fit nughe.  
E dae chelu unu raju 'e lughe  
t'est abbassadu chi est veru ispantu.  
Tue tenes a Cristos in sa rughe  
ma deo l'apo in su sepulcru santu:  
non b'at de linna una nae acuta  
est una pedra a susu e una suta.

**17. Sozu (46'')**

A Cristos in sa rughe tenzas caru  
deo non so cantende barzelletas:  
che so in subra 'e sas sublimes vetas,  
a ch'iscartare a mie est casu raru.  
Una corona de chercu e de laru  
oferian in donu a sos poetas  
o li an dadu, rifleti e faedda,  
una corona 'e pedra niedda?

**18. Màsala (39'')**

Aer una corona in sa testa  
est un'onore, no est unu jogu.  
Ma seminada 'e pedra in dogni logu  
lea s'isula nostra a manca e dresta.  
Dogni tantu si pesat unu fogu,  
brujat sa linna de ogni foresta  
cun sas piantas mannas e picocas  
però no podet toccare sas rocas.

**19. Sozu (49'')**

Màrio, prima 'e su fogu ti sinna  
 e unu pagu rifleti e ritene  
 e faghedilos sos contos a pinna  
 e-i su chi 'alanzas ti muntene.  
 Ma ite b'at restadu in s'Ortobene  
 dae cando brujadu ana sa linna?  
 S'at a bestire de festa a coa  
 a da chi at a nascher linna noa.

**20. Màsala (42'')**

Màriu est cunvintu e persuasu  
 ch'est sa pedra totue preferida.  
 Ammentatinde 'e su caddu Pegasus  
 si s'est una funtana iscurida:  
 a una roca 'e basaltu indurida  
 dat unu calche e no dat unu 'asu.  
 E naschet sa funtana de Ipocrene  
 e si bufas de cuss'abba cantas bene.

**21. Sozu (1'00'')**

Est una mitológica cantone  
 ma la podes contare po una grascia  
 ca sa linna non balit solu a fascia,  
 mudat camera 'e letu cun salone.  
 Deo apo tentu a s'anca una dilgrascia  
 e m'apoggio 'e linna a su bastone:  
 si cras tue rueras in pelea  
 de pedra unu bàculu ti lea.

**22. Màsala (40'')**

S'otada tua, Sotgiu, est un'ammiru  
 ca ses improvisende printzipale.  
 In sas campagnas de Bonorva in giru  
 as tentu un'incidente istradale:  
 t'ana ricoveradu in s'ispidale  
 ma s'anca ti l'an posta bene in tiru  
 e incue de linna no bi nd'ada  
 prit'una pedra ti l'an apicada.

**23. Sozu (**

O pedra o linna it'at bessidu a pizu  
 ma deo fina che bona.....  
 .....  
 .....  
 ..... si at fatu unu fizu  
 e sos pitzinnos l'ischin a memória  
 prite tenet Pinochio un'istória.

**24. Màsala (53'')**

B'at de li render un'elogiu friscu  
 in subra 'e su palcu, est naturale.  
 Ma ammentatinde chi santu Frantziscu  
 at semper una pedra a cabidale.  
 In Vaticanu s'eterna capitale  
 innaltzadu bi at un'obbeliscu  
 ch'est altu e robbustu e de granitu  
 dae pedras batidas dae s'Egitu.

**25. Sozu (54'')**

Sa pedra iscuadrada e bene fata  
sa mezus meraviglias at ofeltu  
ma persuasu nde restes e tzeltu  
chi de linna ti mudat una mata  
ca sentza s'àlvure in-d-una piata  
est una catedrale in su deseltu.  
Tando a apretzare sas linnas impara  
si no paris abberu in su Sahara.

**26. Màsala (41'')**

Ma in s'ìsula nostra sos Romanos  
cussos an fatu sas primas istradas:  
no nd'an leadu de truncos in manos,  
sun totu a pedra bene cumbinadas  
e cussas sun istradas lastricadas  
chi bi passizas si as sos pes sanos.  
Tue ch'as s'òju lampante e lughidu  
nara si linna in mesu bi nd'as bidu,

**27. Sozu (1'20'')**

Ma sa linna ti ponet in risaltu  
in foza, in-d-ogn'ispétzia 'e corona.  
Frimmati in Villacidru in custa zona  
abbàidabbi in basciu e bene in altu:  
de Campidanu est su mezus saltu  
po sa fruta chi tenet bella e bona.  
Est zona imbidiada dae dognunu  
po sas bellas piantas chi che sunu.

**28. Màsala (42'')**

Cussas piantas tuas sun umbraghes,  
in suta ti ristoras e ti sanas.

Ma b'at pius friscu in sas domos de janas  
e cussas cun sa linna no las faghes  
chi sun profundas a forma 'e tanas,  
no faeddemus poi 'e sos nuraghes,  
cun sos bétiles e-i sos istelos  
de pedras e puntados a sos chelos.

**29. Sozu (1'01'')**

Ma in s'istiu chilchende friscura  
ja podes agatare ària rara:

sos buscos secolares po natura  
fina a s'atmosfera mudan cara  
da chi ti ch'andas in villeggiatura  
a Belvì o a Fonni o a Tonara.

Cussas linnas t'aggiunghen fortza e briu  
sende in s'istiu e non paret istiu.

**30. Màsala (39'')**

Tzeltu s'arrivat unu villeggiante  
ammirat de Sardigna su terrinu.

Unu muru l'insinzat su caminu,  
est fatu a pedra lébia o pesante  
e cuntemplat sa Roca 'e s'Elefante  
e-i sas grutas de su 'Oe Marinu:  
che passat poi a sas de Netunu  
però totu de pedra fatas sunu.

**31. Sozu (52'')**

Una fila 'e piantas in caminu  
ti an su panorama cambiadu.  
A da ch'ana su Bégasi afundadu  
un'onolvesu e unu 'uddusoinu  
unu truncu 'e linna 'iden vicinu  
da chi lu fit dognunu disperadu.  
B'at sucursos un'ateruna die,  
los salvan atacados a inie.

**32. Màsala (38'')**

Tue 'e tenner sa linna ti consola  
chi no est una parte miserina:  
però sugeta a torrare a chisina,  
sa chi si salvat est sa pedra sola.  
Gai pensadu an a sa prima mola  
su trigu po lu fagher a farina:  
a fùria 'e girare e de girare  
però fin duas pedras subra 'e pare.

**33. Sozu (53'')**

Su majolu bi cheret in sa mola,  
carru e giuale inue che lu pones?  
Cun-d-un'aradu 'e linna ti consola,  
primu at aradu sas aidatones.  
Sos desulesos truddas e truddones,  
palas de furru e palas de alzola:  
immortalada l'at cussa zenia  
totu per mesu de sa linna mia.

**34. Màsala (40'')**

Non so inoghe a ti dare motivos  
ma permiti su giustu chi raconte.  
Osselva sos omìnes primitivos  
una tribuna pro 'ier de fronte  
mancari antigos cantu fin ativos  
pighian a sa roca 'e unu monte.  
Duas pedras a pare ana iscutu  
e-i su primu fogu si est allutu.

**35. Sozu (1'03'')**

Sa linna atzesa 'ogat ischinnitas,  
su fogulare domésticu agatas:  
cun su fumu ti pones in cumbatas  
ma t'est cumpagna 'e sa vida in sas gitas.  
Nàrami sas antigas palafitas  
chi totu cantas de linna fin fatas  
e ube bi fiocat a dognora  
domos de linna bi faghen ancora.

**36. Màsala (39'')**

Cun su chi t''enit a su pensamentu  
sa linna cheres ponner in risaltu.  
Ma non pròsperat in su Gennargentu,  
b'at solu rocas ca ch'est tropu in altu  
e podes fagher unu monumentu  
de màrmaru, granitu o de basaltu.  
Bi debes ponner pedra subra 'e pare  
ca sa linna si podet pudrigare.



**37. Sozu (53'')**

Po unu monumentu in cussa zona  
ja ti nd'onoras e ti faghès mannu.  
Ma una cascìa a su mortu li dona  
e gai no lu pones in afannu  
e a su mancu una 'olta in s'annu  
che li deves leare una corona.  
E-d-est sa linna in cussu momentu  
chi faghet a sa pedra de ornamentu.

**38. Màsala (39'')**

Est dogni versu tou unu fiore,  
s'otada t'est bessida che viola.  
Ma osselva sas òperas de Sciola,  
in sa pedra famosu un'iscultore  
chi podet dare a dognumu iscola:  
b'est sa manna, sa média e sa minore  
chi abbellin sas mostras e sas piatas  
però totu de pedra sunu fatas.

**39. Sozu (57'')**

In sa nughe est bella truncu e chima,  
su chelcu isparghet ratos in s'aera  
e-i sos frutos de ogni manera  
s'a mezorare sa vida as istima.  
In Arbatassi bi est sa cartiera:  
chie li dat sa matéria prima?  
Ca si mancat sa linna ammentadilu  
no poden fagher nemancu pabilu.

**40. Màsala (39'')**

Batin sa linna dae s'Oriente,  
la faghen a pabilu e costat caru.  
Ma in custu palcu isprovistu 'e laru  
a tie naro de fronte a sa zente:  
de su passadu calchi ammentu amaru  
ja no lu cheres tenner pius in mente  
e pro no tenner a mente piusu  
bi debes ponner una pedra susu.

**41. Sozu (1'02'')**

Ma cun sa pedra insisto pro puntiglia  
da chi tue in caminu ti mi pones.  
Bies meravigliosos sos portones,  
de linna fatos sunu a meraviglia  
e de linna ti faghen sos balcones,  
de domos tota canta sa mobbiglia.  
E como s'arte est caminende a bolos  
chi faghen fina 'e linna sos poggiolos.

**42. Màsala (40'')**

Si as sa linna diféndela e governa  
ca ses unu 'e sos poetas maduros.  
Però sos fustes comente sos muros  
ammenta sa durada no an eterna:  
si sun de pedra sun pius seguros,  
òpera imperitura e sempiterna  
ca si ti faghes una domo 'e linna  
ti durat cantu durat una pinna.

**43. Sozu (58'')**

Si in sa durada a fiancu bi restas  
 ti devo dare ispiegatzione.  
 Da cataclimas e dae tempestas  
 isparit secolare piantone:  
 si sun inabbissadas sas forestas  
 e suta si sun fatas a calvone.  
 Nd'ogas su minerale cun recreu  
 ma cussu minerale est fizu meu.

**44. Màsala (41'')**

Ja chi l'as tue in possedimentu  
 apretzadilu e canta su valore.  
 Ma una cheja pro raru ornamentu  
 a da ch'innaltzan a su santu est onore:  
 a ponner sa prima pedra 'e fundamentu  
 jaman su paba o unu munsinnore,  
 unu capu 'e sa Regione o de s'Istadu  
 però l'an cun sa pedra cumintzadu.

**45. Sozu (50'')**

In-d-ogni cheja bi est sa parte mia  
 dae s'ora chi 'enit beneita.  
 Istatueta minore o mannita,  
 ammiti ch'a vicinu eo bi sia  
 ca s'est tota sa cheja 'e pedra ebbia  
 mi paret una cheja tropu fritu.  
 Po esser bella naro a sa 'e sete  
 rivesti nessi 'e linna una parete.

**46. Màsala (40'')**

No bi ponzas de linna unu tantinu  
si no s'òpera t'essit tropu male.  
Dae Naissu avantzat Costantinu,  
est binchidore in sa gherra campale  
e l'innaltzan un'arcu triunfale  
chi b'est ancora in terrinu latinu.  
Ma totu a pedra si andas a-i cuddae  
sena bi nd'aer de linna una nae.

**47. Sozu (1'01'')**

Fininde naro: no perdas s'ispera  
de ogni buscu in su terrinu sardu:  
sa 'edra cun sa 'ide, considera,  
s'abbratzan e s'isposan pius tardu.  
Léati s'asta de una bandiera  
o si no s'asta de un'istendardu:  
dereta e una rughe in punta a susu  
da ch'est linna figurat de piusu.

**48. Màsala (37'')**

Sa finale annùntzias dae incue,  
deo puru a finire mi piego.  
No ses ancora andende a pesa-rue  
e vida longa, collega, ti prego  
però da poi ch'as a morrer tue  
tzeltu una pianta no che sego  
ma t'apo a fagher una tumba rara  
totu 'e malmu de Massa e de Carrara.

## DUINA

### 1. Sozu (19'')

Cun sa duina fâgheti una gita  
a bi' si podet aer pius impoltu.

### 2. Màsala (10'')

Fato sa gita e si s'istrada est drita  
ja no apo a betare passu a toltu.

### 3. Sozu (11'')

Garibaldi da ch'est nàschida Anita  
at unu pinu piantadu in s'oltu.

### 4. Màsala (7'')

Ma como at una tumba in Caprera  
e non b'at linna, chi est de pedra vera.

### 5. Sozu (11'')

No, chi su pinu inie b'est ancora  
mancari intoltigadu dae su 'entu.

### 6. Màsala (9'')

Però sa morte 'ogamichela a fora,  
chi andet sa salute in aumentu.

### 7. Sozu (10'')

Augurende 'e bene un'aurora  
a totu custu pópulu cuntentu.

**8. Màsala (8'')**

Si bell'est s'aurora postu in contu  
chi siat pius bellu su tramontu.

**9. Màsala (8'')**

L'aimis cumintzada a s'ora giusta  
a versu-versu a otada a otada.

**10. Sozu (9'')**

Gai etotu che l'amos terminada  
e una nue no nos l'at infusta.

**11. Màsala (9'')**

E-i sa zente chi ch'est addurada  
ca at passione pro sa gara est custa.

**12. Sozu (9'')**

Custos an apretzadu e an cumpresu  
ma che nde mancat pius de su mesu.

**13. Màsala (9'')**

Ma dia cherrer chi mancu los contes  
e voluntàriu che a sempre cantes.

**14. Sozu (11'')**

Deo non conto unu 'e sos zigantes  
ca non bóltulo ne rocas ne montes.

**15. Màsala (9'')**

Ma si ch'adduran sos simpatizantes  
cun sos chi mancan no mi los cunfrontes.

**16. Sozu (10'')**

Non penso 'e Villacidro in sa zenia  
simpatizantes sun custos ebbia.

**17. Màsala (8'')**

Ma si atenzione a nois prestan  
sunu, Sotgiu, sos pagos chi che restan.

---



## BATORINAS

### 1. Sozu (34'')

Como cantamos una batorina,  
non càmbio idea de improvisu:  
Santu Giuseppe dae paradisu  
diat a dogni male meighina.  
Como cantamos una batorina

### 2. Màsala (20'')

Como cantamos una batorina,  
che nd'at restadu minores e mannos  
e che nd'at fina 'e norantachimb'annos  
in sa gara a sa prim'ora matutina.  
Tando cantamos una batorina

### 3. Sozu (34'')

A la cantamos una batoreta,  
l'alléviat sa gara sos afannos  
e l'auguro chi a chentu e degh'annos  
torret a iscultare ogni poeta.  
Como cantamos una batoreta

### 4. Màsala (19'')

Como cantamos una batoreta,  
a conca a arrivare a cuss'edade  
mi nde mancat de séculu metade  
tando ch'ap'esser intro 'e sa casceta.  
Como cantamos una batoreta

**5. Sozu (23'')**

A la cantamos una noitola,  
 lassa chi campet sa zente antziana:  
 deo de morrer no nde tenzo gana,  
 tue si tenes presse ti che cola.  
 Como cantamos una noitola

**6. Màsala (**

Como cantamos una noitola,  
 e puru ch'amos giòvanos drogados:  
 sun a vintichimb'annos arrivados  
 e .....  
 .....

**7. Sozu (**

.....  
 .....  
 ma de cussos no nd'apo gulpa deo  
 si si che segan sa conca a frullana.  
 Como cantamos una paesana

**8. Màsala (19'')**

Como cantamos una paesana,  
 o siemus in domo o puru in festa  
 siat de fronte o a manca e dresta  
 rendimos un'inchinu a s'alva cana.  
 Tando cantamos una paesana

**9. Sozu (33'')**

A la cantamos una furistera,  
narat su diciu: iscura sa banca  
chi no bi setzit un''alva bianca  
e totu 'e incanire amos s'ispera.  
Como cantamos una furistera

**10. Màsala (19'')**

Como cantamos una furistera,  
ma tue puru che santu Zuseppe  
podes fagher figura in su presepe,  
intantu in palcu trateni istasera.  
Como cantamos una furistera

**11. Sozu (25'')**

A la cantamos una bruschistriglia,  
leo sa frase tua a manc'incuru  
ca mi naro Zuseppe deo puru  
po chi non sia 'e sa sacra famiglia.  
Como cantamos una bruschistriglia

**12. Màsala (20'')**

Como cantamos una bruschistriglia,  
no ti naro ne fue ne ti cua  
ma tue puru ses de s'edade sua  
e as bisonzu 'e s'ùltima mobbiglia.  
Tando cantamos una bruschistriglia

**13. Sozu (24'')**

A la cantamos una tarantella,  
deo tenzo su cùcuru biancu:  
tenzo 'e cussu vint'annos de mancu  
e lass'istare s''idea ribbella.  
Como cantamos una tarantella

**14. Màsala (19'')**

Como cantamos una tarantella,  
su cùcuru as biancu che-i su nie  
e si sun totus sos Zuseppes che a tie  
dogni Maria morit verginella.  
Tando cantamos una tarantella

**15. Sozu (19'')**

A la cantamos una tarantella,  
Màrio, non mi ponzas in castigu:  
cussos fin contos de tempus antigu  
però no balin in s'era novella.  
A la cantamos una tarantella

**16. Màsala (18'')**

Como cantamos una tarantella,  
as unu ricu donu in possidéntzia  
ma so siguru chi sa suficéntzia  
no leas in amore in sa pagella.  
Tando cantamos una tarantella

**17. Sozu (19'')**

A la cantamos una tarantella,  
deo mi penso chi mérito lodes:  
apo tres fijos e sete nebodes,  
est créschida sa mia parentella.  
Como cantamos una tarantella

**18. Màsala (19'')**

Como cantamos una tarantella,  
tue puru as fijos e nebodes  
ma su chi as fatu prima fagher no podes  
e de fronte a sa fémina t'iscapella.  
Tando cantamos una tarantella

**19. Sozu (22'')**

Finimola cun-d-una tarantella,  
deo no so ne santu e ne peidru  
ma li diat Giuseppe a Villacidru  
su chi l'an domandadu in sa capella.  
E la finimos cun sa tarantella

**20. Màsala (19'')**

Tando cantamos una tarantella,  
sa vida tua la so eo preghende  
e si t''ido a fadiga caminende  
so prontu a ti dare un'istampella.  
Tando finimos cun sa tarantella

---

## DISPEDIDA

### **Sozu (3'12")**

Zuseppe, in s'Antigu Testamentu  
ses a bàculu in manu, 'alvi-biancu:  
as s'onore chi in domo tua as tentu  
sa reina 'e su chelu a su fiancu.  
De mastru 'e ascia in-d-un'ùmile bancu  
trabaglias cun suore s'alimentu,  
a su Re de s'eternu firmamentu  
mai su pane tou 'énnidu est mancu.  
Custode e protetore 'e mama e fizu,  
da Erode los salvas in s'Egitu,  
a betzu atzetas sa morte serena.  
Apaga 'e Villacidru ogni disizu,  
beneighe e protegge dogni abbitu,  
terras cantu at in custa zona amena.  
Su suore 'enzat sempre cumpensadu,  
mai pena connoscan e ne dannos,  
imperet sa salute a preferéntzia.  
Pópulu, presidente e comitadu  
chi rinnoven sa festa oltre chent'annos  
cun dogni bene 'e Deu in possidéntzia  
e bona note e bona permanéntzia.

**Màsala (2'32")**

Zuseppe, 'e Terra Santa mastru 'e ascia,  
cuss'arte, una 'e sas pius antigas  
tocat chi fina a betzu la prosigas  
in sa butega chi as, istrinta e bascia,  
afrontende matanas e fadigas  
po tenner una perra 'e pane in cascia.  
Pregas puru e otenis calchi grascia  
da inube a poi mortu santu pigas.  
Suore versas da sa fronte a undas  
cun sas manos gallosas mai istracas:  
linna 'e òpera trucas e ispacas,  
alliscias, iscuadras e atundas,  
piallas e asciolas e serracas  
intarsas, faghes intacas profundas,  
ingiaitas, infriscias e atacas.  
Babbu 'e Gesus e isposu 'e Maria  
chi as 'alva bianca e pilos canos  
proteggi tota sa categoria  
de sos tuos collegas artigianos:  
li sias de guida e cumpagnia,  
beneighe cantu faghen cun sas manos,  
cunserva sempre allegros e sanos  
pópulu, presidente e cumitadu.  
Beneighe in campagna e abbitadu  
cantu at Villacidru in possidéntzia  
e bonanote e bona permanéntzia.



---

---

---

DOMUS DE JANAS  
CARRELA MONTE BIANCO, 54  
SU PLANU - SELARGIUS  
[www.domusdejanaseditore.com](http://www.domusdejanaseditore.com)