

PEPPE SOZU - MÀRIU MÀSALA

## Festa de Santu Lughia

ASSOLO, SU 16 DE CABIDANNI DE SU 1990



**DOMUS DE JANAS**

---

## ESÒRDIU

### 1. Sozu (1'23'')

Assolo, a da chi tue nadu as 'ela  
mi so tucadu che caddu a su pannu  
isperende chi non mi fetat dannu  
po che passare una note in carrela  
ca a sa tulta 'e su meu compleannu  
che l'apo aggiuntu un'àtera candela.  
Ma gràtzias si ancora rezo reu  
pro bos nd'atire su saludu meu.

### 2. Màsala (1'00)

Pro sa màrtire Lughia verginella  
ch'at in sos chelos su tronu beneidu  
sas bortas chi a Assolo so 'ennidu  
ja m'azis fatu acogliéntzia bella  
e chissà si bos ap'aer divertidu  
cun sa mia poetica favella  
e oe poi de annos de assèntzia  
aggradide ateruna riveréntzia.

### 3. Sozu (1'14'')

Onorende sa vérgine Lughia  
adornada de nastros e ficos  
so deo in palcu cun sos pius picocos  
in mira de lis fagher cumpagnia  
ca ormai sa carriera mia  
ch'est arrivada a últimos ritocos.  
Ma mancu gai non mi disispero  
e chelzo fagher sa gara istasero.

**4. Màsala (55”)**

Ja che torramos gai a bonu coro,  
si nos invitan creo chi nos retzan.  
De fronte a nois bellu est chi si setzan  
como chi semus in su palcu insoro  
ca custa est una terra inube apretzan  
su cantare in limba 'e Logudoro  
chi dae tenner cussa fama 'ona  
est distinta in sas biddas de sa zona.

**5. Sozu (1'06“)**

Mesu séculu intreu so in giru  
isfrutende su donu 'e sa natura  
tentende 'e fagher discreta figura  
de fronte a sos chi 'e me nde an tent'ammiru  
ma mi est faghinde unu pagu 'e paura  
sa die chi apo a andare in retiru:  
esaminende 'e sos annos su contu  
est arrivida s'ora 'e su tramontu.

**6. Màsala (52”)**

Ma tantu pensamentu non ti lêse  
ja ti usan ancora rigualdu.  
Sa prima 'olta che poeta saldu  
chi as subra su palcu postu pêse  
penso chi esserat su barantasese  
e deo a chimb'annos pius a taldu.  
Nende custu non creo chi m'inganna,  
duncas sa diferentzia no est manna.

**7. Sozu (1'01'')**

Chimbantun'annu innanti de oe  
s'onore de sas garas apo tentu  
poi fit s'era 'e su cumbatimentu  
e in sa gherra fit tando ogn'eroe  
però sa prima gara a pagamentu  
deo apo fato in s'annu trintanoe  
e contat mesu séculu e piusu  
chi a su palcu so pigadu a susu.

**8. Màsala (45'')**

Ma a su fiancu meu ja ti addatas,  
no creo lamentare chi ti potas.  
Paritzas garas ja las amos fatas  
pro chi ancora no sun fatas totas:  
connoschimos de Saldigna sas piatas  
e-i sas follas las amos connotas.  
E si su tempus est passende a bolu  
no at esser passende pro te solu.

**9. Sozu (1'01'')**

No isco cantu ancora in palcu arreo,  
sos annos mios ja los apo fatos.  
Ma oriolu meda non mi leo  
cun totucantus so 'énnidu a patos  
e-i su pedrusimula so deo  
chi b'isto bene in totu sos piatos  
cun custa o cun cudda cumpagnia  
po fagher una gara in poesia.

**10. Màsala (51'')**

No be-i cheret boghes de lamentu  
mezus chi tue non sias aflitu  
tantu chi tenes ricu unu talentu  
e nd'an a riconnoscher su meritù.  
Cant'onore mi faghet cust'invitu  
e de ch'esser torrada so cuntentu:  
in custu palcu mi palzo naschidu  
chi ch'isto bene che puzone in nidu.

**11. Sozu (1'02'')**

Si ses a tempus ti tocat chi cantes  
in sa sonante limba 'e Logudoro  
po sos chi 'e iscultare sun amantes  
po apagare sas bramas insoro.  
Deo puru po sos simpatizantes  
chi m'an tentu e mi tenen sempre in coro  
cun tegus o cun àtere a fiancu  
no nde cheria fagher mai a mancu.

**12. Màsala (43'')**

Ma deo puru cantare cheria  
poi tantu in su palcu so siguru  
ma cheria chi cantes tue puru  
cun sa sòlita bella poesia  
tantu non canto sena cumpagnia  
comente cantat su cucu in su muru  
ca pro 'atire una gara a conclus  
mìnimu cheren in su palcu in duos.

**13. Sozu (1'00)**

Però, Màriu, mezus t'ispiega  
ca tenes unu donu naturale  
e da chi cantas cun cabu e cun sale  
non debes isbagliare de un'allega.  
E non cheria chi si cantas male  
poi ch''oltes sa gulpa a su collega  
ca da chi a inoghe a cantare ch''enzo  
no mi addosso gulpas chi non tenzo.

**14. Màsala (50'')**

Si non leas su filu e s'arrejonu  
penso chi t'aventures a sa tzega.  
Tzertu chi bessit calchi cosa 'e bonu  
no lu devo mancu eo a su collega  
ca sa natura m'at dadu unu donu,  
non l'apo comporadu in sa butega:  
si mi l'at regaladu sa natura  
mi che lu leo finas a sepoltura.

**15. Sozu (59'')**

Non che chelzo passare in aterue  
lendemila sa frase a mancu in curu.  
Non naro chi so sempre un'ossu duru  
ma nemmancu faladu dae sa nue  
ca asa nadu chi si cantas tue  
diat dever cantare deo puru  
mustrendemi chi tenes sa poténtzia:  
cussa fidi po me un'averténtzia.

**16. Màsala (44'')**

Gesummària, ite confusione  
chi mai no ap'ïdu sa simìle.  
Solu ti apo nadu a mes'abrile  
podet cantare in muru su puzone  
però l'àssami istare sa cantone  
de fronte a unu pòpulu gentile  
ca so de noe meses cant'a tie  
e non bi mancat nemmancu una die.

**17. Sozu (1'03'')**

Tando, si cheres, reu ti nde pesa,  
non fetes cura 'e su meu tramontu.  
S'inoghe postu nos an a cunfrontu  
poi an a fagher su contu 'e sa resa  
ma su ch'as nadu ponìndelu in contu  
a mie mi pariat un'ofesa  
e cherias chi cante oe in die  
po poder fagher cumpagnia a tie.

**18. Màsala (48'')**

Cando no t'apo nadu chi ses tontu  
penso cummissu 'e no aer abbusu.  
A lu lassas istare su tramontu  
como chi de su palcu semus susu  
poi nisciunu si fetat su contu  
chi de s'àteru rendet de piusu:  
si causamos sa própia ispesa  
amos a dare sa matessi resa.



**19. Sozu (53'')**

No est chi m'at a ponner oriolu  
da chi una frase ch'essit inesata.  
Sa conca mia est in colore 'e prata  
però non timo a leare su 'olu:  
ma asa nadu in custa piata  
no est giustu chi tue cantes solu.  
Eco inue agato s'imperò:  
e tando deo e a ite che so?

**20. Màsala (42'')**

Ajo, siemus pius delicados  
si amos a cantare passione.  
Però a ti lamentare no est rejone,  
sos versos ti 'essin totus misurados:  
como as una bella pensione  
e fijos tuos sunu sistemados  
e cando pigas de su palcu a chima  
podes cantare pius allegru 'e prima.

**21. Sozu (1'01'')**

Dia cherrer esprimere versu e boghe  
e-i sa gara bene a la conclùdere  
sentza paura chi in su palcu afoghe  
ca no so prontu po cussu a m'illùdere  
ma sa zente ch'est bénida a inoghe  
no diat cherrer abberu delùdere.  
Nd'acodin dae inoghe o da inie:  
no lu fato po apagare a tie.

**22. Màsala (43'')**

Custas pro me sun oras de recreu,  
perunu pensamentu non mi leo:  
sa bona voluntade bi l'impreo  
pro fagher su dovere totu intreu  
ma cando ses naschidu innanti meu  
no pretendas chi prima morzo deo  
ca non mi paret unu contu esatu:  
bae dananti, ja ti ponzo fatu.

**23. Sozu (1'01'')**

Chie su contu 'e sos annos si faghet  
da chi non s'ischit ne die e ne ora  
ischimos ch'amos tentu un'aurora  
ma d'esser magu nisciunu non braghet:  
ammenta chi sa morte est traitora  
e che leat a chie li piaghet  
a da chi si preparat sos atretzos  
e non l'importat giòvanos ne betzos.

**24. Màsala (45'')**

Ma tzeltas cosas no cheren pensadas  
ca no bi cheren in sa festa afannos.  
Si ses unu 'e sos poetas pius mannos  
no ses pigadu a su palcu in debbadas:  
no si poden contare sas otadas  
si nachi ses cantende chimbant'annos.  
Ma contu de sos annos non nde fetes  
abituadu a contare biglietes.

**25. Sozu (57'')**

A su fiancu 'e mannos e minores  
apo connotu atunzu e beranu  
e apo 'idu s'elva fata a ranu  
e isfozidos finas sos fiores  
ma de sos sardos improvisadores  
como so diventadu su decanu.  
De sos chi cantan in palcu oe in die  
no bi nd'at pius betzos de a mie.

**26. Màsala (43'')**

E si che ses in mesu 'e sos mazores  
como che ses in mesu e b'adduras.  
Cantu sun dulches, Sotgiu, sos sabores  
de caramellas e de confeturas:  
in sos palcos bi ponen sos fiores  
però a bortas bi at puru punturas.  
Calchi collega pro ponner in motu  
mezus chi b'apat unu pagu 'e totu.

**27. Sozu (56'')**

A render sos onores a Lughia  
ja mi paret difitzile un'impresa  
màssimu inue custa 'oghe mia  
da oltre barant'annos l'an intesa  
e su chi apo dadu in pitzinnia  
lis dia cherrer dare a sa 'etzesa  
sena bi àere niente de mancu  
mancari cun su cùcuru biancu.

**28. Màsala (44'')**

Gesummària, custu est un'ispantu  
e chi siat delusu non ti cretas.  
Ch'addures biu contos non ti fetas  
ma bi nde morit unu dogni tantu,  
ammentadinde, 'e sos sardos poetas  
e no bi podet ne Deu e ne santu:  
ma sun morinde sos de Logudoro  
malos a morrer sun sos de Nuoro.

**29. Sotgiu (57'')**

Morit Nuoro, torrat a piùere  
Màrio, e no la sigas sa cantone:  
finas su pius forte 'e su leone  
dae sa morte non si podet fùere  
ma so pensende sa conclusionne  
como est bénnida s'ora 'e la conclùere.  
De cantare su tema est s'ora giusta  
e serramos s'esórdiu cun custa.

**30. Màsala (**

.....àteru s'istimet  
e la finimos pro santu dovere.  
Sa vida faghet pius piaghene  
e-d-est mezus sa morte chi si timet  
ma issa puru paret chi si frimet  
sempre pius a susu 'e Macumere  
ube poetas bi nd'at mortu un'ala  
e-i sos bios jughen cara mala.

**TEMA I: CHELU - TERRA****1. Sozu (1'11'')**

Sa poesia nostra est a noleggiu  
a chie de l'intender at anelu  
e nois cun coraggiu, fide e zelu  
amos a dare custu privileggiu:  
faghinde de su tema su sorteggiu  
tocat a mie a pensare a su chelu.  
Non diat esser un'idea mala  
a pensare a sa vida de-i cudd'ala.

**2. Màsala (46'')**

S'in calchi cosa faghimos isfoggiu  
pro nos buscare de pane una perra  
ma est una gara, no est una guerra  
e a sa Dea bendada rendo eloggiu:  
ja chi nachì a su chelu pensat Soggiu  
e deo devo pensare a sa terra  
chi mi paret sa cosa pius giusta:  
sa vida mia est inoghe e-d-est custa.

**3. Sozu (1'03'')**

Duas partes ponimos in iscena  
e nisciunu at a esser a disaggiu.  
Tocat de agatare s'ingranaggiu  
pro ch'iscaldat sa nostra ùmile vena  
ma ischimos ch'in sa vida terrena  
che semus pagas dies de passaggiu.  
Sa ch'est terrena in breve tramontat  
e-d-est s'eternidade sa chi contat.

**4. Màsala (43”)**

Ma tocat chi in su meu m'incammine  
ca a fagher gai so abituadu.  
Inoghe est totucantu su criadu,  
inoghe est su comintzu e-i sa fine  
e deo so un'èssere animadu  
ma impastadu e fatu 'e pruite  
e no la lasso sa terra a s'iscuru  
si comente so terra deo puru.

**5. Sozu (1'00)**

Mario, ja cheria chi arrejones:  
a ue cheres, si podes, ti arrumba.  
Sas ànimas de totu sas persones  
bolan totu cun alas de columba:  
amos circa setanta religiones  
e crên totu in su regnu de oltretumba  
e s'incaminan in cussu binàriu  
e deo non la leo a su contràriu.

**6. Màsala (41”)**

Celtu s'otada la faghes cumprida:  
paret issa lughente un'aurora  
però inoghe apo tentu sa vida  
e inoghe che tenzo sa dimora,  
cumpagna in s'amore una signora  
ca issa puru a mie si est unida  
e cando frimat su coro su motu  
a mie paret ch'est finidu totu.

**7. Sozu (57'')**

E deo penso chi in altu che 'olo  
e chi no est sa vida inoghe ebbia.  
De chelu sa sovrana gerarchia  
a pregare continu mi consolo:  
nara poite sa 'idda de Assolo  
oe tasset sas lodes a Lughia,  
verginella de paghe un'aurora:  
ca cussa est molta e no est molta ancora.

**8. Màsala (41'')**

Deo puru a Lughia ja l'invoco,  
dadu chi m'as cunvintu mi decido.  
Inoghe est chi mi dormo e chi m'ischido  
ma pro otenner su chelu non mi 'oco:  
bella est sa palte mia ca la 'ido,  
in pius chi la 'ido ja la toco.  
Tue ja pensas a su regnu celeste  
ma su malu est da poi si no b'este.

**9. Sozu (58'')**

A ti risponder nde chelzo s'iscusa,  
si non bi crêse est un'àtera impresa.  
Ma sa fide perfeta, si l'asa, usa  
chi Deus l'at a tenner a grandesa.  
Lughia distribbùit sa richesa  
a sos póberos totu 'e Siracusa:  
si a donare sos benes at decisu  
est ca fidi pensende a Paradisu.

**10. Màsala (43'')**

Sas santas ja las cheres pro amigas  
chi ses sempre a rosàriu in manos.  
Inoghe ch'at recreos e fadigas  
e bundàntzias bellas in beranos  
inube interro indorados ranos  
pro allevare prosperas ispigas  
e no ap'a connoscher dies tristas  
s'apo po totu s'annu sas provistas.

**11. Sozu (57'')**

L'isco chi dias cherrer trigu e binu,  
cubas pianas e ranu a muntones.  
Ma si pensas a su regnu divinu  
t'assistit Deu in bator istajones.  
Isidoro atatat sos puzones  
poi no b'at ammancu in su molinu  
e custu, Marieddu, significat:  
Deus su ranu in terra multiplicat.

**12. Màsala (43'')**

Mi dispiaghet cando ti distraes  
a cuss'edade cun sas tuddas canas.  
Inoghe sun sos rétiles e aes,  
inoghe sun sos nidos e sas tanas  
cun lagos e cun rios e funtanas  
e pianas de fruta apo sas naes.  
Ammenta chi su chelu ch'est distante  
e tue a bi pigare ses pesante.



**13. Sozu (58'')**

Deo b'ap'a pigare pius taldu,  
mi dat Deu sa bella ricumpensa.  
Ignàtziu su santu e padre saldu  
una die no b'at pane in sa mensa  
e abberit sa janna 'e sa dispensa,  
b'aciapat una cesta 'e pane caldu.  
Po apagare 'e su restu s'anelu  
Deu bi l'at mandadu dae su chelu.

**14. Màsala (44'')**

Menzus ch'apas tocadu cussos tastos,  
t'aplàudit su pópulu diletu.  
Ignàtziu poderes aiat vastos  
chi prodigios at fatu in dogni tretu:  
cambiaiat in pane sos crastos,  
nde pesiat s'infirmu dae su letu,  
da poi l'an betadu terra susu  
e no nd'at fatu miràculos piusu.

**15. Sozu (55'')**

Nono, faghet miràculos continu  
prite bi l'at su chelu cumandadu.  
Ma da chi fit in subra 'e su terrinu  
su casu fatu sou at trouladu:  
poniat in sa bertula ozu e binu,  
totucantu nd'essiat seberadu.  
S'amat su chelu no b'at unu ostàculu:  
li faghet dogni die unu miràculu.

**16. Màsala (42'')**

Li dat Deu sa vida e bi l'at juta,  
cussu afirmat chi Deu est immortale.  
Ma inoghe est su bene e-i su male  
e custa veridade est assoluta:  
cand'isto male subra iscavo suta,  
nd'istrao dogni tipu 'e minerale  
e lu fatu pro torracontu meu  
tantu a mie no b'est pensende Deu.

**17. Sozu (54'')**

Ma indebbadas ti faghes a brou  
prite contr'a su chelu in terra lotas.  
Ma de Frantziscu ammentare ti potas  
ch'est santu antigu e sempre santu nou:  
sa 'estimenta 'e lussu e-i sas botas  
at torradu a su ricu babbu sou,  
in chelu at su 'istire pius bonu  
e l'an fatu 'e s'Itàlia patronu.

**18. Màsala (42'')**

Deo un'àteru tema tenzo in sorte,  
tue pro Deus as devotzione.  
Inoghe so astutu e so forte  
e coraggiosu comente leone  
chi m'apo fato una positzione  
e mi la tenzo contu finu a morte  
ca a b'andare a su chelu est in pigada  
e da poi no s'ischit si bi nd'ada.

**19. Sozu (55”)**

Pensa a su chelu si as bidea sana,  
tue e s’umanidade totacanta.  
Cun Santa Madalena ti pianta  
da ch’intendes sonende sa campana:  
fit in terra una fémina mundana,  
in Paradisu est diventada santa  
ca at pensadu a s’eterna famiglia  
pianghinde trint’annos in Marsiglia.

**20. Màsala (41”)**

Làssami sas campanas e sirenas,  
si sonan gai faghen sonu feu.  
Inoghe sunu sas baddes amenas,  
su mundu m’apartenit totu intreu:  
su bene e male, su bellu e su feu,  
inoghe sun sas gioias e-i sas penas  
e ja est cosa ischida e proada  
e in su chelu tou ite b’ada?

**21. Sozu (57”)**

A Marta e Madalena in terra ’ies,  
pianghen sa terribbile aventura.  
Cristos narat: no tenzedas paura  
de fritu, caldu, de abbas e nies.  
Làzaru chi fit mortu ja tres dies  
nde l’at pesadu da sa sepoltura  
ca a chie amat su chelu e pregat forte  
b’est fina su rimédiu in sa morte.

**22. Màsala (41'')**

Ja ses un'ora cun sa rughe a pala  
però a Deus no leas in giru.  
E Madalena innanti fit mala  
poi cheret pensare a su retiru  
però insistit cun su babbu Siru  
ca cheret su casteddu 'e Magadala:  
cheret in terra una propiedade,  
no est pensende a s'eternidade.

**23. Sozu (59'')**

Su casteddu no est un'acuiu,   
b'at balladu cun àteras paritzas.  
Pensende a su 'e festa tempus tristu  
in su coro jughiat milli fritzas:  
at infustu sos pês a Gesu Cristu  
e bi los at asciutos cun sas tritzas  
e Deu la perdonat, no la brigat  
e morta santa a chelu che la pigat.

**24. Màsala (41'')**

Ma Cristos pensat a si divertire  
cun Madalena, si bene as leggìdu,  
ca masciu che a tie fit naschidu  
e si deviat sa vida godire  
poi lu fin chirchende a lu 'ochire  
e si ch'andat a fagher su bandidu.  
Abbisu chi a morrer crocifissu  
Cristos paura aiat finas issu.

**25. Sozu (55'')**

Cristos de su candore eternu eroe  
e male no li nelzas a Gesusu.  
Madalena de sos pès si ch'etat susu,  
paret chi deo brìvidu nde proe.  
Cristos narat: pecadu as fina oe  
ma però como no peches piusu  
e tando santa diventat, ti ammenta,  
prite su Paradisu l'at redenta.

**26. Màsala (40'')**

Sa veridade a la namos in cara,  
ammenta ch'est su pòpulu informadu  
tando Noè poite, Sotgiu nara,  
cando est su dilùviu sensadu  
si frimat subra su monte 'e s'Arara,  
s'at una bella 'inza piantadu:  
de fronte a su monte 'e su Carmelu  
però no est pensende pro su chelu.

**27. Sozu (52'')**

Tue est chi ses pensende tropu male,  
no ischis ue ch'etare su pè  
ca at decisu su divunu re  
imbiare su grande temporale  
però prima avertidu at a Noè  
a costruire un'arca navale.  
S'amas a Deu, cunvintu nde resta,  
ti salvat fina in mesu sa tempesta.

**28. Màsala (43'')**

Custa gara mi paret una missa  
pro chi no ch'apat sacros paramentos.  
Ma sos Ebreos non sunu cuntentos  
ch'an in sas venas su sàm bene in rissa:  
si fuen dae s'Egitu e alimentos  
agatan torra in sa terra promissa.  
Cheren torrare a sa terra insoro,  
no est su chelu su chi ch'an in coro.

**29. Sozu (52'')**

Mosè pensadu at a su Paradisu,  
cheret bintrare 'e su chelu in sa janna  
e Deus ca lu pregat at decisu  
de lu salvare in s'orrenda cundanna:  
su Mare Ruju in duos li at divisu,  
in su desertu est falada sa manna  
e ca at pregadu s'eternu Babbai  
sas legges l'at detadu in su Sinai.

**30. Màsala (41'')**

Comente cheres la lea e l'aferra  
ma sa rejone inoghe no est sa tua.  
Si dividit su mare perra-perra  
est pro si che torrare a domo sua  
e ja si ch'est torradu a cussa terra  
ube b'agatat trigu, mela e ua  
e Mosè da su chelu ja nd'est fora  
proite non l'an fatu santu ancora.

**31. Sozu (52'')**

Est santu, non ti tremas che-i sa canna  
non li neghes su titulu a Mosè.  
Deu lis at abbeltu cussa janna  
in sa terra promissa a ponner pê  
e sa battaglia po 'incher Giosuè  
li at fatu una die pius manna:  
su chelu intesu at cussa preghiera  
e at frimmadu su sole in s'aera.

**32. Màsala (41'')**

Non mi cumbinches pro cantu mi tentas,  
Sotgiu, ja so inoghe preparadu.  
Mi' chi Giacobbe si ch'est imbetzadu  
e tando fit che tue a foltzas lentas  
pro sa bona 'etzesa, si ti ammentas,  
li an sa valle 'e Mambre regaladu.  
Su chi disizat bi est totucantu,  
regaladu no l'an su chelu santu.

**33. Sozu (50'')**

Mi dia cherrer leare s'apentu  
da chi no cheres pensare a su chelu.  
Sas chejas de granitu e de cimentu  
poite an fatu e pro cale anelu?  
Prite iscritu an s'Antigu Testamentu  
e poite an iscritu su Vangelu?  
Nàrami ite bi restat in cuss'ora  
da chi su chelu che 'ogas a fora?

**34. Màsala (40'')**

Sos Testamentos los amos leggìdos,  
pro gai bidos non si sun sos frutos.  
In sos desertos terrenos asciutos  
b'at de Medioriente in sos lidos  
ma b'an fatu 'e petróliu sos putos  
e da sa terra si sun irrichidos.  
E como chi sun ricos b'istan bene,  
cussos in Deus nemmancu bi crêne.

**33. Sozu (45'')**

Ma cussos ite contan in su mundu  
tue, Màsala, fàghemi a ischire.  
Atraessa su globo cantu est tundu  
da chi as giradu ja as a finire.  
Est sempre in giru Pàulu Segundu  
a biere si los podet cunveltire  
e de su chelu po intender sa 'oghe  
ca sa richesa lassan tota inoghe.

**34. Màsala (40'')**

Inoghe sunu sas richesas mias  
si sun sas mias las apo in farrancas.  
Bi tenzo atziones in sas bancas  
e si naro una cosa mancu rias.  
Tue in Bonolva be-i tenes tancas  
belveghe, bacas e iscuderias:  
dadu chi pro su chelu ses devotu  
narat poite no regala totu.



**35. Sozu (46'')**

Su ch'apo tribagliadu est totu meu  
e bi tenz'unu cantu 'e pane in mesa.  
Deo so arrivadu a sa 'etzesa,  
no so passende mancu tempus feu:  
ca creo in Deu e ca prego a Deu  
m'est sempre aumentende sa richesa  
ma tue prite a Deus as negadu  
comente prima ses ispiantadu.

**36. Màsala (40'')**

Est beru chi sa vida est passizera  
però non penso a s'ùltimu alenu.  
E sa manna non falat dae s'aera  
che a prima a calch'òmine terrenu.  
No so pensende a s'ànima lizera,  
bastu ch'apa s'istógomo pienu.  
So cuntentu a da chi so nutridu  
totu elegante, caltzadu e bestidu.

**37. Sozu (43'')**

In domo tua a sa sede divina  
mi naras chi no b'as mai pensadu.  
Nara si 'e mi risponder ses in gradu  
o si no calchi trucu mi cumbina:  
prite as a fijos tuos batijadu,  
prite in s'altare as isposadu a Lina?  
Si non pensas a chelu chi est su giustu  
nara poite as fatu totu custu.

**38. Màsala (40'')**

Sos versos ja ti 'essin genuinos  
chi plàusos meritas cando cantas.  
Su bellu est a coltivare terrinos  
e a las innestare sas piantas  
gai mi fat'inoghe sos giardinios,  
no so in chilca de chelos e santas  
chi tantu s'a su chelu istas apitu  
ti ch'as a morrer dae s'apetitu.

**39. Sozu (50'')**

Cust'argumentu a términe lu jughe  
ja chi sa terra as a fama e a bantu.  
In su chelu rifletis ogni tantu  
ca inie b'est sa via 'e sa lughe:  
da chi passas in-d-unu campusantu  
prite ti faghes su signu 'e sa rughe?  
Tzeltu a mie no mi dispiaghes  
però mi nara poite lu faghes.

**40. Màsala (39'')**

Fino, ma no abbastio sos umores  
ne penses de su chelu chi mi joghe.  
Ma in terra sos primos abbitadores  
custu afirmare pot'a alta 'oghe  
pensian solu a sa vida 'e inoghe,  
fini totu massajos e pastores.  
Cussa categoria campagnola  
viviati dae s'ama e da s'alzola.

**41. Sozu (41'')**

O Màriu, finidu no aia:  
no est ancora sa conclusionè.  
Nde so convintu in dogni occasione  
t'atacas tue a sa pregadoria  
e da chi ses in s'ora 'e s'agonia  
as a pedire s'estrema untzione  
ca a su regnu de s'àtera vida  
cheret ch'andes cun s'ànima pulida.

**42. Màsala (40'')**

Leare no ti devet un'abbagliu,  
Sotgiu, ca ja ses ómine maduru.  
Sa palte tua ja ch'est in s'iscuru,  
narrer ch'est realtade est un'isbagliu:  
s'inoghe no mi mancat su trabagliu  
tando ja so cuntentu e so siguru.  
No chi so de sa vida a s'aurora  
ma a morrer non bi so pensende ancora.

**43. Sozu (51'')**

Ja l'isco chi su chelu ch'est distante,  
po chie non lu 'idet ch'est lontanu.  
Chie bi crêt bi arrivat fitianu  
e de lu ventomare est sempre amante:  
bae e t'acostas a su Vaticanu,  
pigatiche a sa cùpola 'e Bramante  
chi si bi pigas l'impia una die  
su chelu las a bìdere da inie.

**44. Màsala (39'')**

Ma si b'andamos a Roma latina  
no ap'esser de Deu su teracu  
ca finamenta su Paba polacu  
b'at in Castel Gandolfo sa piscina,  
camera 'e letu, giardinu e coghina  
e si riposat a da chi est istracu.  
At aer puru su chelu in pensamentu  
però igue est totu godimentu.

**45. Sozu (49'')**

A su Paba no toches unu pilu  
si no sutzedid àteru murrunzu.  
Ma a su Vaticanu in cust'atunzu  
po b'acostare léati su filu:  
bides de Santu Predu su pê 'e brunzu,  
l'an mesu consumadu 'asendesilu.  
Tantos pellegrinaggios bi at inie  
da sos chi no la pensan che a tie.

**46. Màsala (40'')**

Ma deo penso a sa vida umana  
che a totu sa zente pellegrina.  
Bastu chi apa sa carena sana  
no so pensende a sa sede divina  
ma bi nd'at chi che frundin sa sutana  
e si fuin cun-d-una circolina.  
E sos chi faghen gai bene faghen  
ca est bellu su corpus chi apaghen.

**47. Sozu (52'')**

Un'istante terribbile e metzanu  
a calicunu guastat sa fama.  
Però sos chi 'e salvesa sun in brama  
po los pesare a Deu dan sa manu:  
an perdonadu a Santu Giulianu  
chi at moltu su babbu e-i sa mama.  
Chie adorat de chelu sa figura  
de morrer male no tenet paura.

**48. Màsala (41'')**

Sas rimas tuas sun rimas isceltas,  
b'est su tantu e ti fagher cumplimentos.  
Totu sas vias inoghe sun abbeltas  
e so ispostu a trintaduos bentos:  
sas conquistas e sas iscobelatas  
inoghe totu sunu e sos inventos:  
cantu triunfu e cantu sucessu  
cantu benèssere e cantu progressu.

**49. Sozu (50'')**

Si cheres in sos astros che preneta  
chi t'at a dare gioia e recreu.  
Però ti naro, caru amigu meu,  
sa morte arrivat che una saeta  
e dia cherrer, no lu chelfat deu,  
chi non t'agaten cun s'ànima neta  
ca si est neta t'isfrancat sa cundanna  
e Santu Predu ti abberit sa janna.

**50. Màsala (40'')**

Cun Santu Predu e cun Nostra Signora  
ti crês chi as otentu totucantu.

Ma custa vida est s'unicu incantu  
e da su campusantu nde so fora  
prite pro esser in su chelu santu  
ja est menzus in terra e biu ancora.

E-i custu pro esémpiu lu lese  
ca finas tue cunvintu nde sese.

**51. Sozu (46'')**

Resta cunvintu, sempre apo pregadu:  
gai potat pregare caligunu.

Zoniari e Broti, ammenta, sunu  
in presone e Gavinu nde at tentadu:  
rifiutadu at su su gradu 'e tribbunu  
po diventare de Cristos soldadu  
e oe a l'invocare 'eretu curres  
intro sa catedrale 'e Poltuturres.

**52. Màsala (39'')**

No ti las chelzo sas chejas distrùere  
si no adduras sena sagramentia.

Però si unu in coro at nostalgia  
cussu in fallu ja no podet rùere:  
da terra anzena tentat de si fùere  
pro si ch'andare a sa terra nadia.

E gai faghen sos ómines totu  
chi ancora su chelu no an connotu.

**53. Sozu (51'')**

Si distrues sas chejas faghes dolu,  
non ti permito a fagher cussa istragge.  
So cuntentu chi deo t'incoragge,  
a pensare a su chelu apas consolu:  
ammentare ti debes de Poltolu  
cando 'iu l'iscolzat Astiagge.  
Issu su colzu si at postu a velu  
po che pigare màrtire a su chelu.

**54. Màsala (39'')**

Ma de su chelu non ti nd'innamores,  
sun inoghe sos nostros capitales  
ca pabas amos bidu e munsinnores  
sacerdotes, o Sotgiu, e cardinales  
ricoverados in sos ispidales  
pro los curare chilcan sos dutores  
pensende a custa vida a dogni costu  
proite a morrer nisciunu est dispostu.

**55. Sozu (55'')**

Si nde fato 'e su tema sos concruos  
pens'a su chelu, no penso a su mundu.  
So diversu 'e sos bideales tuos  
chi cheres viver de sa terra in fundu:  
pabas dughentos e sessantaduos  
dae Pedru a Giampàulu Segundu  
an pensadu a su chelu totucantos:  
oe sunu un'esércitu de santos.

**56. Màsala (41'')**

Si finis tue finire la potu  
in custu palcu ube ti so a manca.  
Ma tra tantas un'ànima bianca  
mi paret chi in sa terra no che noto  
ca pro tenner in su chelu una tanca  
menzus a tenner inoghe unu loto.  
Ma bellu puru est in su chelu a bi crêre  
de su chi Sotgiu istanote fit mere.



**TEMA II: DARE - LEARE****1. Sozu (1'15'')**

Ponidebbos de nou a radunare,  
ponidebbos de nois a intundu  
no po fagher su giru 'e su mundu  
ma su restu 'e sa gara po iscultare  
ca arrividu est su tema segundu  
e a mie mi tocat a leare.

De cussu tema padronu so deo:  
totu su ch' 'enit bene mi lu leo.

**2. Màsala (47'')**

Terminadu su tema un'istante  
bi amos de riposu postu in mesu.  
Como chissà si ch' 'esso triunfante  
in pannos de poeta silanesu  
cun custu tema nou fiammante  
chi mai apo cantadu e ne intesu.  
Ma sorteggende apo fatu un'afare  
ca si comente mi tocat a dare.

**3. Sozu (1'09'')**

Non creo chi l'azeches in pienu,  
una parte cun s' àtera cuntrastat.  
Deo devo leare fae e fenu  
ca si bi nd'at in pius no guastat  
e a da chi su meu no mi bastat  
mi poto finas leare s'anzenu  
prite su tema mi at tratadu 'e lussu:  
m' autorizat fin' a fagher cussu.

**4. Màsala (46”)**

A custu tema damos sos avios  
 ja ch'ancora su pópulu est presente.  
 Tzeltu sa palte mia est diferente  
 per'a sa gara l'apo a dare brios  
 improvisende totu versos mios  
 chi sun sos ch'iscaturin dae sa mente.  
 Custu est su tema ch'in parte apo deo  
 prite do totu e niente leo.

**5. Sozu (**

Deo ja b'ap'a ponner grande ingegnu  
 e non b'at de istare tichi-taca

.....  
 .....  
 .....  
 .....

.....benzina  
 .....sa terra vicina.

**6. Màsala (42”)**

E tando no b'istamos tichi-taca  
 in custu palcu de fozas de canna.  
 A su ch'isbagliat li do sa cundanna,  
 ponet sale in sa sua conca maca  
 e cando do 'inari dae busciaca  
 inoghe ch'essit festa bona e manna  
 ca si comente prima est su dare  
 e da poi b'est, Sotgiu, su leare.

**7. Sozu (45'')**

Però podimos vîvere a sa sola  
unu ch''essit a dresta e unu a manca.  
Si pagu a mie mi rendet sa tanca  
a da chi b'at bessidu mala alzola  
tando mi leo in manos sa pistola  
e leo su 'inari de sa banca  
fin'in piusu de su necessàriu  
e in mamentu so propietàriu.

**8. Màsala (40'')**

A mie paret chi siat in donu  
si celtas cosas tenes in disizu  
proite s'isbaglierat unu fizu  
su babbu devet dare su perdonu:  
podet dàreli puru su consizu  
a unu fizu si su babbu est bonu.  
E su leare ja no b'intrat mai:  
totu sos babbos bonos faghen gai.

**9. Sozu (56'')**

Ma in totue no regnat sa fide,  
nde naschet puru de idea metzana.  
A ti l'ispiegare mè 'atit gana  
parit ch' unu cuncetu ti cumbide:  
ammentatinde a da chi Parìde  
s'est aviadu in sa terra ispartana:  
Da ch'isse no teniat un'Elèna  
si ch'at leadu una fémìna anzena.

**10. Màsala (43'')**

Ohi cant'as, collega, esageradu  
chi cussa no cheriat mancu nada.  
Cussu pastore si est azardadu  
cando l'at s'ama sua abbandonada  
e a Elena si che l'at furada  
però at commitidu unu pecadu.  
E-d-est unu pecadu pena manna:  
a cussu si devet dare sa condanna.

**11. Sozu (51'')**

No timet ne cundanna e ne mineta,,  
unu si devet godere 'ogni frutu  
In-d-una tanca o in-d-una pinneta  
podet iscampiare unu minutu.  
E tando unu chi no tenet peta  
ja devet mandigare pane asciutu?  
Solu si tucat in-d-una notada  
e si nde leat da ue bi nd'ada.

**12. Màsala (40'')**

Ti cheres atacare a una nae  
invece est rampu débbole e lizeri.  
Mi' chi Cristos a Pedru dat sa jae  
e de su chelu l'at fatu jaeri.  
Cando li dat sa jae narat: bae,  
sa janna 'e chelu sérrala e abberi.  
E gai Pedru sa jae l'impreat  
ma si non bi la dat no si la leat.

**13. Sozu (50'')**

Ma però si cun Predu intro in disputa  
deo ammiro sa tua legge santa.  
Maran chi Eva in pecadu est ruta  
ma sa rejone tenet totacanta:  
da chi Deu no l'at dadu sa fruta  
si l'at leada dae sa pianta  
ca sa fruta che fit nàschida incue  
e da igue s'est nàschidu tue.

**14. Màsala (40'')**

Gesummaria, ite cosa fea!  
Cussa proposta tua mi at sorpresu  
ca Deu no l'at nadu: ti la lea  
e si b'est postu su serpente in mesu.  
Eva sa fruta nde 'oddit intera  
poi a Adamu nde li dat su mesu:  
est fruta 'ona ch'est unu tesoro,  
osserva ite femina 'e bonu coro.

**15. Sozu (50'')**

Eva 'e sa terra est sa mezus bandela,  
li poto narrer ch'est unu fiore.  
Cussa pianta Deus criadore  
poite dadu no l'at in tutela?  
Tando Eva leadu si at sa mela  
dae igue est s'inìtziu de s'amore  
chi si faghet cun tanta simpatia  
ma totacanta sa proa est mia.

**16. Màsala (40'')**

Ma si non b'est su dare no at sensu,  
sa parte tua est inferiore  
ca un'istella, ammenta, su lugore  
dae s'altu a sa terra dat immensu.  
Sa note chi dan a su Redentore,  
Sotgiu, sa mirra cun s'oro e s'incensu  
e totucantu su chi l'ana dadu  
nàrami Cristos si si l'at leadu.

**17. Sozu (51'')**

Tzeltamente su tema andat e benit  
ma non chelzo marciare a pesa-rue.  
Mi parit su chi esistit in totue  
Cch'a mie totucantu mi apartenit:  
in prima leo su chi mi das tue  
poi mi leo su chi mi cumbenit:  
su ch'est in terra e ch'at criadu Deu  
tando diventat totucantu meu.

**18. Màsala (39'')**

Eo ti juro ch'in custu momentu  
comente a tie mancu mi cheria  
ca ses in penas e in tribbulia  
e non ti bido cuntentu-cuntentu.  
Ma nos at dadu unu fizu Maria,  
cussu salvadu nos at e redentu  
chi nos l'at dadu e l'adoran totue  
e non bi che lu leas mancu tue.

**19. Sozu (49'')**

Ma si mi cheres prèndere a su palu  
un'àtera proposta a tie ofelzo.  
Su chi mi das est sempre unu regalu,  
po lu leare sas manos abbelzo  
e da poi mi leo su chi chelzo,  
leo su bonu e fùlio su malu.  
Eco s'impressione chi mi faghet,  
est meu totu su chi mi piaghet.

**20. Màsala (44'')**

No ti naro chi sias arrogante  
ma as ocupadu una positzione  
chi no est tantu brillante-brillante  
ca tenes su leare e ses ladrone.  
Cristos est lanzu, sa rughe est pesante  
e li at dadu s'aggiudu Simone:  
pro che pigare sa rughe a sa punta  
bi est s'aggiudu dadu po aggiunta.

**21. Sozu (41'')**

Tue mi ses poninde in muta mala  
a da chi sa rejone tenzo tota,  
seguru 'e che passare in cuss'iscala  
chi dare non mi podes un'atzota.  
Cristos sa rughe l'at leada a pala  
po si che la pigare a su Golgota:  
tzeltu no fit fuinde a tota fua  
ma l'at leada e sa rughe est sa sua.

**22. Màsala (36'')**

O it'arrose su chi as cummissu,  
no lu devias fagher cuss'errore.  
Pius a prestu a tie t'est permissu  
ca nachì ses su poeta signore.  
Si sa rughe si aiat leadu issu  
si l'aiat leada pius minore  
ma no est issu chi si l'at leada  
si comente sa rughe bi l'an dada.

**23. Sozu (49'')**

O Mاريو, a sa lògica ti aferra,  
non mi ponet s'idea in muta mala  
ca Gesu Cristu est bénnidu a cust'ala  
e ch'at leadu sa rughe a sa serra  
e totu sos pecados de sa terra  
s'at leadu cun cussa rughe a pala.  
Poite cheret unu mundu nou  
si leat finas su pecadu tou.

**24. Màsala (41'')**

Si pones mente sa fùria frenas  
e lu lassas istare s'abbolotu  
ca su Divinu a su ch'est devotu  
ja li das grascias a manos pianas  
e Gesu Cristu nos at dadu totu  
finamenta su samben de sas venas  
e-d'est bistadu assoltu ogni pecadu  
ma cando su perdonu nos at dadu.



**25. Sozu (49'')**

Ma ist'atentu su chi mi cumbinas,  
sos paragones mai sun istranos.  
T'as leadu sas mezus de sas Linas,  
no ti l'at dada sogru tou in manos  
comente ana fatu sos Romanos  
da chi si ch'an leadu sas Sabinas.  
Ca sas Sabinas tenian in coro  
leadas si las an a domo insoro.

**26. Màsala (39'')**

Cojuadu mi so a giovaneddu  
e no l'apo a bilgonza e mi nd'onoro:  
a-i cussa chi dadu mi at su coro  
poi deo l'apo dadu un'aneddu.  
Fit un'aneddu valorosu 'e oro  
totu de perlas massiciu e nieddu.  
M'at dadu totu e nde so possidente  
e su leare no b'intrat niente.

**27. Sozu (52'')**

Mi' chi no est una parte iscusselta  
chi at sa fèmina a dresta e a manca.  
Deo no fia mancu a buca abbelta,  
l'apo leada moreta o bianca:  
mi l'apo deo leada a iscelta  
prite nisciunu mi l'at dada a s'anca.  
Po si godire immensu piaghère  
devet gai leare una muzere.

**28. Màsala (43'')**

Bellos cossizos das prite as chelveddu  
in subra 'e su palcu poesianu.

Ma su saludu lu do a faeddu  
a parente, amigu e paesanu,  
a su chi est tzegu ja li do sa manu  
e a su topu li do su 'acheddu.

Cun su dare apo 'e totu piedade:  
divento una funtana 'e caridade.

**29. Sozu (46'')**

Ma deo 'e seberare so su mere,  
mi leo totu su chi chelzo in manu.

Si tenzo de andare in Campidanu  
mi lu leo su trenu in Macumere:  
s'andare a Roma tenzo su podere  
tando mi leo un'areoplanu.

Finamentza igue mi consolo:  
s'aereo mi leo, curro e bolo.

**30. Màsala (39'')**

Est a bolare un'ambitzione,  
pone mente: sas alas abbandona.

Ca si ti do sa beneditzione  
cussa mi paret un'opera 'ona.

Si ti cunfessas ti naro peldona  
e t'ap'a dare s'assolutzione  
ma como a bi risponder bi peleas:  
si no nde do, comente ti la leas?

**31. Sozu (46'')**

No mi ch''ogias da sas bideas mias,  
ti lu devo repitètere in sa gala  
poite poto andare a dogn'ala  
s'iscelta est totucanta in manos mias:  
in sa vida s'agatan duas vias  
bi est sa 'ona e b'est s'istrada mala,  
s'idea mia est sempre sa padrona  
e m'isceglio sa via pius bona.

**32. Màsala (40'')**

Però in tzertas cosas no ti apentes  
cun cussos versos bellos che fiores  
ca in sa terra èsseres viventes  
che nd'at in patimentos e dolores:  
de organos bi sun sos donadores  
chi sun pensende a sos suferentes  
e cussos, Sotgiu, deven dare ebbia,  
no tenen de leare sa mania.

**33. Sotgiu (49'')**

Ti devo narrer chi no tenes tortu  
però de cussu no ti nde innamorès.  
Po dare a sos infirmos su cunfortu  
e po l'alleviare sos dolores  
espertos be-i sun sos professores  
chi sos òrganos lean dae su mortu  
e si non lean cussos, tando adiu,  
comente los innestan a su 'iu?

**34. Màsala (38'')**

Su bonu coro tenet chie dada  
e non ti palzat su biancu nieddu  
ca si no pares torrende a piseddu  
pro cantu ses in s'edade avantzada.  
Calchi 'olta ti dan calch'ispronada,  
ti faghen curren pro chi ses pesanteddu  
e-i sas ispronadas chi ti dana  
ti las leas mancari a mala gana.

**35. Sozu (49'')**

Tue che deo in su gradu non sese  
invece deo seberare poto.  
Si non mi bastan ne duos ne trese  
mi nde poto leare sete o oto:  
mi leo sos bestires de Marzoto  
e mi leo sas botas de Varese.  
De mi mudare a frutu ti do prou  
e poto sempre 'essire 'estidu a nou.

**36. Màsala (39'')**

Ja ti podes leare totucantu,  
bestire cun sas botas e bonete.  
Però a leare be-i cheret tantu  
e debes dare puru unu bigliete.  
Sas virtudes chi tenes totas sete  
ti las at dadas s'Ispìridu Santu  
chi sun virtudes bellas beneidas:  
ti las at dadas e las as retzidas.

**37. Sozu (50'')**

Ses chilchende 'e sos santos sa condoma,  
deo puru ja so de cuss'idea.

D ignorante sa vida mi est fea,  
tando a istudiare bando a Roma:  
in prima mi lu leo unu diploma  
poi mi leo una lauréa.

Tndo mi debes narrer sissignore  
a da chi diventadu so dutore.

**38. Màsala (39'')**

Aventurende ti ses in s'ignotu  
non t'andan tropu 'ene sos pianos.

Cussu suceder non deviat totu  
a unu de sos poetas pius decanos  
però innanti ti dana su votu  
poi ti lean su diploma in manos  
ca a ti nde lu leare dat matana  
si su votu innanti no ti dana.

**39. Sozu (52'')**

A las lassas istare sas matanas  
ca a ue chelzo deo cras caminas.

In mesu 'e maladies ti arruinas  
ca podes àere in su fidigu ranas  
pero mi nara e comente bi sanas  
da chi non leas mai meighinas.

Sas meighinas si leas ritene  
ca tzertu ja t'intendes pius bene.

**40. Màsala (40'')**

Sas peràulas cheren misuradas  
ca si la sighis gai ti arruinas  
e cando t'arruinas no indovinas  
e su leare tou est indebbadas.  
A rigualdu de sas meighinas  
amméntati chi cheren comporadas:  
tue 'e meighinas nd'as bisonzu meda  
ma prima debes dare sa moneda.

**41. Sozu (49'')**

A la leare in buca e m'iscusa,  
t'aia nadu 'e s'initziativa.  
Sa meighina est cosa positiva,  
si t'at sanadu no mi 'oghes rusa:  
.....ammenta su 'inari 'e Valle Susa  
totu si ch'at leadu cuddu Riva.  
E su nostru 'inari italianu  
si che l'at totu ispesu in su Libanu.

**42. Màsala (40'')**

Non ch'intremus in similes cunversos  
e bastat cun su Médiu Oriente.  
Sos printzipios mios sun diversos,  
cun sos tuos no b'intran pro niente  
però a inoghe ap'atidu versos,  
dispostu so a los dare a sa zente  
e m'an a dare su chi m'an promitidu  
ca si no no che fia mancu 'ennidu.

**43. Sozu (48'')**

A sa finale sonat mamentomo  
a da chi amos sa gara finidu  
e no lu debes fagher s'atrividu  
si un'àtera cosa ti ventomo  
ca tue a inoghe ses bennidu  
po che leare su 'inari a domo.  
Nde leas oe e che nde leas crasa  
e poi ti lu contas cantu nd'asa.

**44. Màsala (40'')**

Chi sias dae Deus beneitu,  
ses antzianu ma tenes podere.  
E-i custu mi faghet piaghene,  
sa veridade ti naro subbitu:  
prima si devet fagher su dovere  
da poi t'an a dare su deritu.  
Si no ti dana no che leas nudda  
e s'importàntzia mia est sempre cudda.

**45. Sozu (46'')**

Nde 'atimos su tema a finitia  
e gai abandonamos custa zona.  
Poninde in campu sa sarda Elicona  
amos passadu un'ora in allegria  
e penso chi sa gara 'e poesia  
custa zente che la lèt po bona.  
Po sos chi 'enin est isperimentu  
e che lean sa festa chi ana tentu.

**46. Màsala (40'')**

Si la fino no fino a sa maligna,  
la fino allegru cun pompa e cun gala.  
Ma carriera longa amos a pala,  
che a Bonorva Silanos nd'est digna  
ca dae barantannos a cust'ala  
ja l'amus dadu meda a sa Saldigna  
e sa Saldigna beneita siet  
e su chi l'amos dadu nos lu diet.



## DUINA

### 1. Sozu (17'')

Sa duina po fagher sa finale  
e benit custa gara a cumprimentu.

### 2. Màsala (08'')

Sa duina mi ponet pensamentu  
chi calchi 'olta mi 'essit finas male.

### 3. Sozu (10'')

Ma custa festa est unu festivale  
in-d-una note calma sena 'entu.

### 4. Màsala (07'')

O siat festivale o siat festa  
atenzione ch'at sena protesta.

### 5. Sozu (10'')

Est custa una simpàtica platea  
de sas mezus chi amos in Sardigna.

### 6. Màsala (07'')

Nemmancu a mie no mi paret fea  
cando de sa bellea ch'est s'insigna.

### 7. Sozu (08'')

Sa gradinada tenen in consigna,  
solu calchi persona inoghe est rea.

**8. Màsala (06'')**

Custa piata paret un'arena,  
cantu mi dispiagheret ca est anzena.

**9. Màsala (08'')**

No che la poto nemmancu leare  
po torrare che prima a s'argumentu.

**10. Sozu (09'')**

Non dês aer bidea a Gennargentu  
a che leare s'abba 'e su mare.

**11. Màsala (08'')**

sa gradinada, sa santa e s'altare  
ne-i sa cheja non tocat su 'entu.

**12. Sozu (09'')**

Si la tocas che una bomba esplodet:  
custa, ammenta, leare non si podet.

**13. Màsala (07'')**

E non si tocat e ne si che furat  
pro chi totu sucedat in cust'era.

**14. Sozu (10'')**

A sa zente benèssere assegurat  
sa santidade e-i sa preghiera.

**15. Màsala (07'')**

E su chi ch'est de bellu ja ch'addurat,  
nde devet esser Assolo fiera.

**16. Sozu (08'')**

Però tocat chi como custa fina  
prite cantamos una batorina.

**17. Màsala (06'')**

E-d-est bellu chi òperas nde fetan,  
su malu est si sas fâtas che las betan.

---

## BATORINAS

### 1. Sozu (25'')

Como cantamos una batorina,  
ca finas destruinde faghen proas  
ca nde las betan po nde fagher noas  
no las lassan a una muridina.  
Como cantamos una batorina

### 2. Màsala (19'')

Como cantamos una batorina,  
semus allegros, de altos umores  
però sos tristos sun sos catzadores  
ca oe non an batidu selvaggina.  
Tando cantamos una batorina

### 3. Sozu (24'')

A la cantamos una batoreta,  
sos catzadores fàghene protesta  
ma sos ecologistas faghen festa  
si no isparan una dopieta.  
Como cantamos una batoreta

### 4. Màsala (19'')

Como cantamos una batoreta,  
ja bi nde cheret de ogni colore  
ma pro isbagliare unu catziadore  
menzus a isbagliare unu poeta.  
Tando cantamos una batoreta

**5. Sozu (24'')**

A la cantamos una noitola,  
como est sa selvaggina andada in bentu  
ma si faghen su parcu in Gennargentu  
b'amos a bider mufrone e crabola.  
Como cantamos una noitola

**6. Màsala (19'')**

Como cantamos una noitola,  
bi cheret bonu sensu, paghe e calma  
si no che lassan in domo calch'alma  
no si 'idet mancu aes bola-'ola.  
Tando cantamos una noitola

**7. Sozu (21'')**

A la cantamos una paesana,  
chi sun esagerados an cumpresu  
ca catzadores millione e mesu  
nachi ch'at in sa terra italiana.  
Como cantamos una paesana

**8. Màsala (18'')**

Como cantamos una paesana,  
ch''enit da poi 'e sa noitola  
sos giovànos no ischin it'est alzola  
como allevende sun mariuana.  
Tando cantamos una paesana

**9. Sozu (20'')**

A la cantamos una furistera,  
chi las lessan sas matas e sas rocas  
e si ch'anden a càtzia 'e piciocas  
e non chilchen sa càtzia 'e fera.  
Como cantamos una furistera

**10. Màsala (19'')**

Como cantamos una furistera  
pro gai de Saldigna sas piatas  
como las an invasas sas mulatas  
comente an fatu in Assolo istasera.  
Tando cantamos una furistera

**11. Sozu (24'')**

A la cantamos una bruschistriglia,  
nos ana samunados sos chelveddos  
e mesciadu nos an cun sos nieddos,  
oramai los amos in famiglia.  
Como cantamos una bruschistriglia

**12. Màsala (19'')**

Como cantamos una bruschistriglia,  
trascuradu an sa santa preghiera:  
totucantu sucedit in cust'era,  
non faghet pius nudda meraviglia.  
Tando cantamos una bruschistriglia

**13. Sozu (27'')**

Finimola cun-d-una tarantella,  
vivat Assolo in paghe e allegria  
ca lughe vera est segnale Lughia  
siat sempre sa luminosa istella.  
E la finimos cun sa tarantella

**14. Màsala (18'')**

Como cantamos una tarantella,  
Lughia pro chi siat de Sicilia  
beneigat inoghe ogni familia  
e protezat sa sarda perentella.  
Tando cantamos una tarantella



## DISPEDIDA

### Sozu (4'20'')

Eutìchia, nòbbile matrona  
 ti at, Lughia, in sa fide istruidu:  
 che mama ti at propostu unu partidu,  
 ti cheret de isposa sa corona.  
 tue puru as a prima acunsentidu  
 fin'a cantu 'e Catània in sa zona  
 a Àgata as una gràzia pedidu  
 po mama chi at sa lughe pagu 'ona.  
 Àgata at nadu: "Podes fagher tue  
 cussu chi como ses pedinde a mie  
 ca ses a cosas altas destinada".  
 Sa vida noa comintzat incue,  
 s'innamoradu as respintu sa die  
 ca a Cristos ti ses tota cunsagrada.  
 Sa richesa chi aias donadu  
 de Siracusa a sos póberos totu  
 de su Vangelu sun legges sovranas:  
 Su fidanzadu s'est tando airadu,  
 at pesadu unu mare 'e avolotu  
 cun Pascàsiu de ideas metzanas.  
 Ma tue in cussas penas ti consolas,  
 retzis sa morte poi 'e sa galera  
 ca ses cunvinta 'e su tronu immortale  
 e-i sa die tréighi 'e Nadale  
 su tregentos e bator de cust'era  
 cun palma e lizu in manu a chelu 'olas.  
 Como in chelu a Assolo tene in mente  
 e dónali sos benes sos pius mannos,

allontana 'ogni ratza 'e suferéntzia.  
Pópulu, comitadu e presidente  
ti fetan festa felices chent'annos  
ricos de benes e netos de cusséntzia.  
Gràtzie a totus e bona permanéntzia.

### **Màsala (2'59")**

Lughia, 'e fide santa veru esémpiu,  
menzus moris ma a Deu non rinnegas  
e a dogni paganu e àteru émpiu  
sas màssimas de Cristos ispiegas.  
Non t'assuggetas e ne ti piegas  
a peruna eresia o falsu témpiu.  
Junghes sas manos, t'imbenujas e pregas,  
nd'an de su corpus tou fatu iscémpiu  
cando 'e ti processare ana decisu  
de cristiana credente est s'acusa:  
ti privan de sos ojos chi as in visu  
ma ti mustras cuntenta e non delusa.  
T'istestan in sa tua Siracusa  
e andas a bolu ispaltu a Paradisu.  
como chi sa corona as in sa testa  
e sa palma 'e su martìriu in manos  
a Assolo tantas gràtzias lis presta,  
sos suferentes los torres a sanos  
e faghe chi connoscan custa festa  
comente oe a sos chentu 'eranos.  
Beneighe sas bamas e piantas,  
rocas, pruine cun terra e cun zente  
però sas gràtzias tuas pius santas  
dias a cumitadu e presidente

cun sas famiglias insoro totucantas  
comente deo ti prego umilmente.  
Gratzie, bos nde so riconoscchente  
de totu custu bellu tratamentu:  
gai la fino e la fino cuntentu  
e mi dispedo da sa 'ostra preséntzia  
lassendebos in bona permanéntzia.

---

---

DOMUS DE JANAS  
CARRELA MONTE BIANCO, 54  
SU PLANU - SELARGIUS  
[www.domusdejanaseditore.com](http://www.domusdejanaseditore.com)